



sabam

Jaarverslag

Verlag van het bestuursorgaan aan de gewone algemene vergadering van 16 mei 2022

Sabam cv Belgische Vereniging van Auteurs, Componisten en Uitgevers

Aarlenstraat 75-77 – 1040 Brussel

T +32 2 286 84 84 – member@sabam.be - sabam.be

BTW BE 0402 989 270 – RPR Brussel

Inhoudstafel

Bepalingen uit het Wetboek van vennootschappen en verenigingen	4
1. Overzicht van de ontwikkelingen en de resultaten	4
2. Belangrijke gebeurtenissen na het einde van het boekjaar	14
3. Omstandigheden met potentiële invloed op de ontwikkeling van Sabam	15
4. Werkzaamheden op het gebied van onderzoek & ontwikkeling	16
5. Bijkantoren	16
6. Waarderingsregels in de veronderstelling van continuïteit	16
7. Overige informatie	16
8. Financiële instrumenten en financiële risico's	16
Bepalingen uit het Wetboek Economisch Recht	18
9. Weigeringen om een licentie te verlenen op grond van artikel XI.262, § 2	18
10. Wettelijke en bestuurlijke structuur	18
11. Entiteiten die direct of indirect eigendom zijn, of geheel of gedeeltelijk onder toezicht staan van Sabam	20
12. Beloningsbedrag en andere voordelen voor de personen die de activiteiten van Sabam beheren	20
13. Verdeling en betaling van rechten	21
14. Niet-verdeelbare rechten	22
15. Betrekkingen met andere beheersvennootschappen of collectieve beheersorganisaties	22
16. Uitgaven voor sociale, educatieve en culturele doeleinden	23
17. Activiteitenverslag van het audit- en risicocomité	28
Bepalingen het KB van 25 april 2014 betreffende de administratieve en boekhoudkundige organisatie, de interne controle, de boekhouding en de jaarrekeningen van beheersvennootschappen van auteursrechten en naburige rechten alsook de informatie die zij moeten verschaffen	31
Verlagen van de commissaris	48

01

Bepalingen uit het Wetboek van vennootschappen en verenigingen

1. Overzicht van de ontwikkelingen en de resultaten

1.1. Bespreking van de balans

1.1.1. Cijfers

ACTIVA		Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar
OPRICHTINGSKOSTEN	6.1.	20	0	0
VASTE ACTIVA		21/28	18.329.384	18.490.312
Immateriële vaste activa	6.2.	21	5.103.984	4.932.335
Materiële vaste activa	6.3.	22/27	13.106.897	13.439.475
Financiële vaste activa	6.4./6.5.1.	28	118.503	118.503
VLOTTENDE ACTIVA		29/58	307.516.116	294.198.026
Vorderingen op ten hoogste één jaar		40/41 (1/2)	2.736.303	2.312.644
Geldbeleggingen	6.5.1./6.6.	50/53	240.182.970	233.097.342
Liquide middelen		54/58	24.706.647	17.245.304
Vorderingen op rechten voortvloeiend uit de activiteit van het beheer van rechten			38.767.131	40.322.050
Overlopende rekeningen	6.6.	490/1	1.123.065	1.220.686
TOTAAL VAN DE ACTIVA		20/58	325.845.500	312.688.338

PASSIVA		Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar
EIGEN VERMOGEN		10/15	6.908.685	10.077.454
Inbreng	6.7.1.	10/11	1.808.080	1.751.250
Herwaarderingsmeerwaarden		12	9.689.565	9.689.565
Reserves		13	151.891	151.891
Overdragen winst (verlies) (+)/(-)		14	-4.740.851	-1.515.253
VOORZIENINGEN EN UITGESTELDE BELASTINGEN		16	3.812.181	4.710.797
Voorzieningen voor risico's en kosten		160/5	3.812.181	4.710.797
SCHULDEN		17/49	315.124.633	297.900.087
Schulden op ten hoogste één jaar	6.9	42/48 (1/2)	24.478.855	7.811.616
Schulden met betrekking tot rechten voortvloeiend uit de activiteit van het beheer van de rechten	6.9 bis		281.322.448	284.389.504
Schulden op meer dan één jaar		17 (2/2)	70.098.402	70.859.774
Schulden op ten hoogste één jaar		42/48 (2/2)	211.224.047	213.529.730
Overlopende rekeningen	6.9	492/3	9.323.330	5.698.967
TOTAAL VAN DE PASSIVA		10/49	325.845.500	312.688.337

1.1.2. Toelichting

ACTIVA

De activa zijn de bezittingen van Sabam: gebouwen, gelden op zicht- of beleggingsrekeningen, e.d. De vaste activa blijven langer dan 1 jaar binnen Sabam. De vlottende activa kunnen in principe binnen het jaar te gelde gemaakt of uitgekeerd worden.

A. Vaste activa

De **immateriële vaste activa** betreffen aangekochte en intern ontwikkelde software. In 2021 werd € 2,4 miljoen geïnvesteerd in nieuwe software ontwikkelingen waarvan € 1,6 miljoen betrekking heeft op BOOST, een nieuw innovatief modulair platform dat gefaseerd dient te leiden tot de vervanging van de huidige innings- en verdelingssoftware SIS. Naast investeringen in BOOST werd nog € 0,8 miljoen geïnvesteerd in diverse nieuwe digitalisatie en andere projecten.

De **materiële vaste activa** daalden licht tegenover vorig jaar en hebben voornamelijk betrekking op terreinen & gebouwen en ICT-materiaal. De investeringen van het boekjaar hebben voornamelijk betrekking op ICT-materiaal (€ 0,2 miljoen).

De **financiële vaste activa** hebben op jaareinde 2021 louter betrekking op deelnemingen in andere beheersvennootschappen.

B. Vlottende activa

De **vorderingen op ten hoogste één jaar** betreffen voornamelijk € 1,9 miljoen terug te vorderen btw in lijn met vorig boekjaar.

De **vorderingen op rechten** voortvloeiend uit de activiteit van het beheer van rechten betreffen openstaande vorderingen volgend uit de normale activiteiten van Sabam. Deze balansrubriek daalt met € 1,6 miljoen tegenover vorig jaar ook al steeg de uitfacturatie van € 151,9 miljoen in 2020 naar € 158,8 miljoen in 2021. De afname van de vorderingen op rechten volgt uit de heropstart van de reguliere rappel- en aanmaningsprocedures in het tweede semester van het jaar. In 2020 werden deze activiteiten tijdelijk stopgezet ingevolge covid-19.

De **geldbeleggingen en liquide middelen** kunnen als volgt gedetailleerd worden tegenover vorig jaar:

	(1)	(2)	(3)	
BELEGGINGEN (in €)	31/12/2021	31/12/2020	(1)-(2)	(3)/(2)
Beleggingen Auteursrechten	172.986.775	165.690.811	7.295.964	4%
Beleggingen Sociaal Fonds	67.196.195	67.406.531	-210.336	0%
Totaal	240.182.970	233.097.342	7.085.628	3%
LIQUIDE MIDDELEN (in €)				
Auteursrechten	17.329.737	12.113.074	5.216.663	43%
Sociaal Fonds	3.257.158	3.171.484	85.673	3%
Sabam	4.119.753	1.960.746	2.159.006	110%
Totaal	24.706.647	17.245.304	7.461.343	43%
TOTAAL	264.889.617	250.342.646	14.546.971	6%

De geldbeleggingen en liquide middelen stijgen met € 14,5 miljoen tegenover vorig jaar, hetgeen grotendeels is toe te schrijven aan een toename van de inningen, een onverdeeld deel van de overheidscompensatie (€ 7,3 miljoen) dat pas in februari 2022 diende teruggestort te worden aan de overheid en een voorschot van € 5,6 miljoen dat werd ontvangen op de verkoop van het terrein en het gebouw.

De **overlopende rekeningen van de activa** betreffen € 0,7 miljoen nog te ontvangen interesten en € 0,4 miljoen over te dragen kosten die toebehoren aan volgend jaar.

PASSIVA

De passiva zijn de geldbronnen waarmee de activa gefinancierd worden en bestaan uit het eigen vermogen en het vreemd vermogen, bijvoorbeeld leningen en schulden.

A. Eigen Vermogen

De daling van het **eigen vermogen** volgt hoofdzakelijk uit het verlies van het boekjaar, voor een bedrag van € 3,2 miljoen, deels gecompenseerd door de gestorte maatschappelijke aandelen van nieuwe aandeelhouders.

B. Voorzieningen en uitgestelde belastingen

De **voorzieningen en uitgestelde belastingen** kunnen als volgt gedetailleerd worden:

Voorzieningen voor risico's en kosten	2021	2020	Vershil
Pensioenen en soortgelijke verplichtingen	789.750	1.463.010	-673.260
Overige risico's en kosten - geschillen	756.000	905.000	-149.000
Overige risico's en kosten - herstructurering	2.266.431	2.342.787	-76.356
	3.812.181	4.710.797	-898.616

De voorzieningen en uitgestelde belastingen dalen globaal gezien met € 0,9 miljoen tegenover vorig jaar. Dat is voornamelijk toe te schrijven aan een dading met diverse oud-werknemers die aanspraak konden maken op een opleg in hun groepsverzekering (€ 0,4 miljoen), maar ook aan een daling van de voorziening voor diverse risico's en kosten (€ 0,2 miljoen) doordat enkele langlopende geschillen konden beëindigd worden.

De voorzieningen voor herstructureringskosten omvatten naast de reorganisatiekosten in 2022 (€ 1,1 miljoen) nog één procedure voor het Hof van Beroep te Brussel. Die volgt uit de reorganisatie van 2018 op niveau van het directiecomité (€ 1,2 miljoen) met verwachte uitspraak in 2023.

C. Schulden

De **schulden op ten hoogste één jaar** bestaan uit handelsschulden, schulden met betrekking tot belastingen, bezoldigingen en sociale lasten en overige korte termijn schulden.

De handelsschulden stijgen met € 0,4 miljoen tegenover vorig jaar. Dat komt vooral door de heropleving van de economische activiteiten in het tweede semester van het jaar, alsook door de belangrijke investeringen in nieuwe software ontwikkelingen.

De bezoldigingen en sociale lasten omvatten voornamelijk de voorziening voor vakantiegeld (€ 2,9 miljoen), te betalen roerende voorheffing (€ 1,8 miljoen) en te betalen opzegvergoedingen (€ 1,0 miljoen).

De ontvangen voorschotten betreffen uitsluitend het voorschot dat werd ontvangen met betrekking tot de verkoop van het huidige gebouw en bijhorende terreinen (€ 5,6 miljoen).

De overige schulden bevatten het deel van de overheidscompensatie van € 16,0 miljoen dat niet verdeeld kon worden door diverse wettelijke beperkingen in toekenning aan diverse categorieën van rechthebbenden (€ 7,3 miljoen). Dit saldo werd eind februari 2022 teruggestort.

De **schulden met betrekking tot rechten voortvloeiend uit de activiteit van het beheer van rechten op meer dan één jaar** (IX bis op lange termijn) bestaan voornamelijk uit het sociaal en cultureel fonds van Sabam. Wij verwijzen voor meer detail naar het hoofdstuk over het sociaal en cultureel fonds.

Schulden met betrekking tot rechten voortvloeiend uit de activiteit van het beheer van rechten op ten hoogste één jaar, de zogenaamde 'IX bis op korte termijn', betreffen rechten die nog niet verdeeld zijn of eventueel wel reeds toegewezen zijn aan een specifieke begunstigde, maar nog niet uitbetaald. Deze post wordt getoond vrij van toekomstige commissies.

Deze rekening kan als volgt gedetailleerd worden:

		31/12/2021	31/12/2020	Vershil 2021-2020
A	Schulden met betrekking tot rechten in afwachting van inning	35.224.655	35.026.749	197.906
B	Te verdelen geïnde rechten	138.481.069	139.348.600	-867.531
B1	1. niet-voorbehouden te verdelen geïnde rechten	86.936.023	84.953.290	1.982.733
B2	2. voorbehouden te verdelen geïnde rechten	32.185.129	37.718.154	-5.533.024
B3	3. Te verdelen geïnde rechten die voorwerp zijn van betwistingen	19.359.917	16.677.156	2.682.761
C	Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling	33.662.866	32.030.759	1.632.107
C1	1. Verdeelde geïnde rechten die niet het voorwerp zijn van betwistingen	10.251.982	10.613.560	-361.578
C2	2. Verdeelde geïnde rechten die voorwerp zijn van betwistingen	22.901.625	20.560.147	2.341.478
C3	3. Niet verdeelbare geïnde rechten	509.259	857.052	-347.793
D	Financiële opbrengsten die voortvloeien uit het beheer van de geïnde rechten	3.855.457	7.123.623	-3.268.166
		211.224.047	213.529.730	-2.305.684

A. Schulden met betrekking tot rechten in afwachting van inning

Dit zijn auteursrechten die tot en met 31 december 2021 gefactureerd werden, maar nog niet ontvangen zijn. De toename met € 0,2 miljoen tegenover vorig jaar volgt uit een hogere uitfacturatie van rechten, grotendeels gecompenseerd door een daling van de openstaande vorderingen op rechten dankzij de heropstart van de reguliere rappel- en aanmaningsprocedures alsook de afhandeling van de kortingsaanvragen met diverse sector federaties.

B1. Niet-voorbehouden te verdelen geïnde rechten

Dit zijn rechten die door de gebruiker aan Sabam werden betaald maar nog niet op geïndividualiseerde wijze werden toegewezen aan een rechthebbende. Deze rechten bestaan uit de te verdelen bedragen die niet voorbehouden worden door Sabam en niet het voorwerp uitmaken van een betwisting. Het merendeel daarvan zijn uitvoeringsrechten muziek die pas het jaar na de inning verdeeld worden na ontvangst van de speellijsten.

De toename van B1 met € 2,0 miljoen tegenover vorig jaar wordt voornamelijk verklaard door de jaarfacturatie van uitvoeringsrechten, deels gecompenseerd door kortingen aan gesloten handels- en horecazaken. In het kader van de opstart van het Uniek Platform Muziek werden in 2020, voor wat betreft de jaarcontracten van uitvoeringsrechten, enkel die maanden gefactureerd die betrekking hadden op 2020 zodat de facturatie- en gebruiksperiode van auteurs- en naburige rechten volledig synchroon liepen en dezelfde periode dekten. In 2021 omvat de jaarfacturatie terug een reguliere 12 maanden maar werden in het kader van covid-19 kortingen toegekend aan gesloten handels- en horecazaken.

B2. Voorbehouden te verdelen geïnde rechten

Dit zijn reeds geïnde rechten die Sabam voorzichtigheidshalve nog niet in verdeling heeft gebracht. Dit kan zijn omdat we nog wachten op informatie met betrekking tot de gebruikte werken of om tegemoet te komen aan vorderingen van niet-aangeslotenen in het geval van wettelijk verplicht collectief beheer.

De daling van B2 met € 5,5 miljoen tegenover vorig jaar is het resultaat van enerzijds extra inspanningen om ontbrekende informatie over gebruikte werken te ontvangen, anderzijds door een nieuwe evaluatie of aangelegde reserves die noodzakelijk waren.

B3. Te verdelen geïnde rechten die voorwerp uitmaken van betwistingen

Dit zijn reeds geïnde rechten die Sabam, gelet op het principe van billijk en voorzichtig beheer, nog niet in verdeling kan brengen omwille van een betwisting rond de gegrondheid van de inning met wie de rechten heeft betaald.

De stijging van B3 met € 2,7 miljoen kan grotendeels verklaard worden door de opname van een juridisch geschil met betrekking tot de facturatie van achtergrondmuziek in Nederland. In afwachting van een akkoord tussen de gebruikers en onze Nederlandse zustervereniging zal Sabam deze rechten in beraad houden.

C1. Verdeelde geïnde rechten die niet het voorwerp zijn van betwistingen

Dit zijn rechten die wel toegewezen zijn, maar die niet uitbetaald kunnen worden aan de rechthebbenden of buitenlandse beheersverenigingen. Dit kan verschillende redenen hebben zoals het niet beschikken over een correct rekeningnummer van de begunstigde of het ontbreken van documenten/facturen van de buitenlandse beheersorganisaties. De afname van C1 met € 0,4 miljoen kan hoofdzakelijk verklaard worden door toegenomen contactopnames in 2021 om ontbrekende gegevens van onze leden te bekomen. Noot, in december 2021 kon een deel van de verdeling van de definitief niet-verdeelbare rechten, wegens technische problemen, niet voor jaareinde uitgevoerd worden. € 1,8 miljoen werd begin januari 2022 uitbetaald.

C2. Verdeelde geïnde rechten die het voorwerp zijn van betwistingen

Dit zijn toegewezen rechten die omwille van een betwisting nog niet uitbetaald kunnen worden. Dit heeft verschillende oorzaken, bijvoorbeeld betwistingen tussen rechthebbenden of problemen met de documentatie van werken. De toename van C2 met € 2,3 miljoen tegenover vorig jaar is hoofdzakelijk toe te schrijven aan online rechten, waarbij het aandeel van betwistingen significant hoger is dan bij verdelingen van uitvoeringsrechten. Een specifiek project wordt in 2022 uitgerold om deze problematiek op te lossen.

C3. Niet verdeelbare geïnde rechten

Dit betreft de definitief niet-verdeelbare rechten die in 2022 verdeeld zullen worden. Wij verwijzen tevens naar het rapport van de commissaris in bijlage van onderhavig verslag.

D. Financiële opbrengsten die voortvloeien uit het beheer van de geïnde rechten

Dit zijn de overgedragen financiële opbrengsten die conform de wet gebruikt kunnen worden tot dekking van de kosten. De afname van deze rekening met € 3,3 miljoen volgt uit een daling van de financiële rendementen op vastrentende defensieve beleggingen ingevolge het nadelige rente-inflatieklimaat op de financiële markten.

De **overlopende rekeningen van de passiva** bestaan voornamelijk uit toe te rekenen kosten met betrekking tot nog uit te voeren verdelingen.

1.2. Resultatenrekening

1.2.1. Cijfers

RESULTATENREKENING		Codes	Boekjaar	Vorig boekjaar
Bedrijfsopbrengsten		70/76A	26.447.937	23.801.908
Omzet	6.10	70	22.608.361	20.013.650
Geproduceerde vaste activa		72	760.118	1.007.035
Andere bedrijfsopbrengsten	6.10	74	3.079.459	2.781.224
Niet-recurrente bedrijfsopbrengsten	6.12	76A	0	0
Bedrijfskosten		60/66A	34.152.524	32.730.135
Diensten en diverse goederen		61	7.872.941	6.195.462
Bezoldigingen, sociale lasten en pensioenen (+)/(-)	6.10	62	19.755.803	19.968.030
Afschrijvingen en waardeverminderingen op oprichtingskosten, op immateriële en materiële vaste activa		630	2.923.029	2.629.597
Voorzieningen voor risico's en kosten: (toevoegingen, bestedingen en terugnemingen) (+)/(-)	6.10	635/7	-831.875	-183.264
Andere bedrijfskosten	6.10	640/8	1.883.826	2.036.556
Niet-recurrente bedrijfskosten	6.12	66A	2.341.140	1.868.065
Bedrijfswinst (+)		9901	0	0
Bedrijfsverlies (-)		9901	-7.704.587	-8.928.227
Financiële opbrengsten die voortvloeien uit belegging voor eigen rekening		75/76B	4.610.229	5.189.926
Totaal financiële opbrengsten			4.610.229	5.189.926
Recurrente financiële opbrengsten		75	4.610.229	5.189.926
Opbrengsten uit financiële vaste activa		750	0	0
Opbrengsten uit vlottende activa		751	2.962.643	3.518.781
Andere financiële opbrengsten	6.11	752/9	1.647.586	1.671.146
Niet-recurrente bedrijfsopbrengsten		76B	0	0
Financiële kosten die voortvloeien uit belegging voor eigen rekening		65/66B	18.305	7.733
Winst uit de gewone bedrijfsuitoefening vóór belasting (+)		9903	0	0
Verlies uit de gewone bedrijfsuitoefening vóór belasting (-)		9903	-3.112.663	-3.746.033
Belastingen op het resultaat (+)/(-)		67/77	112.935	-211.288
Belastingen		670/3	112.935	122.029
Regularisering van belastingen en terugneming van voorzieningen voor belastingen		77	0	333.317
Winst van het boekjaar (+)		9904	0	0
Verlies van het boekjaar (-)		9904	-3.225.598	-3.534.745
Te bestemmen winst van het boekjaar (+)		9905	0	0
Te bestemmen verlies van het boekjaar (-)		9905	-3.225.598	-3.534.745

1.2.2. Toelichting

A. Commissies

Het Wetboek van economisch recht en het KB van 25 april 2014, gewijzigd bij KB van 22 december 2017 betreffende de administratieve en boekhoudkundige organisatie, interne controle, boekhouding, informatieplicht en jaarrekeningen voor beheersvenootschappen van auteursrechten en naburige rechten bepaalt dat de omzet uitsluitend uit commissies bestaat en niet uit de gefactureerde auteursrechten, zoals tot en met 2014 het geval was.

Sedert de invoering van het KB van 25 april 2014 wordt getracht om de commissies op een niveau te zetten dat de totale kosten van Sabam van het boekjaar dekt. In 2021 was dit voor het tweede jaar op rij onmogelijk om een break-even resultaat te realiseren omdat Sabam met vaste commissiepercentages werkt die vóór het begin van het jaar worden vastgelegd. Ingevolge covid-19 en de bijhorende kortingen die werden toegekend aan gesloten sectoren, bleven de uitfacturaties en inningen ver beneden hun normale structurele niveaus waardoor er minder commissie-inkomsten konden gerealiseerd worden.

Rekening houdend met de financiële opbrengsten uit beleggingen van te verdelen auteursrechten (IX bis korte termijn), gebruikt ter dekking van de werkingskosten, stijgen de netto inkomsten van Sabam afgerond € 2,0 miljoen, in lijn met de toename van de uitfacturatie van € 152,1 miljoen in 2020 naar € 158,9 miljoen in 2021.

B. Bruto operationele kosten

De 'bruto operationele kosten' omvatten naast de reguliere bedrijfskosten tevens de overige bedrijfsopbrengsten, de geproduceerde vaste activa en de financiële kosten ten laste van Sabam. Schematisch geeft dit het volgende:

	2021	2020	Vershil
Commissie inkomsten	22.608.361	20.013.650	2.594.711
Financiële opbrengsten	4.610.229	5.189.926	-579.697
Totaal inkomsten	27.218.590	25.203.576	2.015.013
Personeel - reguliere kost	-19.755.803	-19.968.030	212.227
Personeel - ontslagvergoedingen	-2.341.140	-1.868.065	-473.075
Geproduceerde vaste activa	760.118	1.007.035	-246.917
Totaal personeel	-21.336.825	-20.829.060	-507.765
Diensten en diverse goederen	-7.872.941	-6.195.462	-1.677.479
Afschrijvingen	-2.298.814	-2.662.023	363.208
Overige bedrijfskosten	-1.883.826	-2.036.556	152.730
Overige bedrijfsopbrengsten	3.079.458	2.781.224	298.234
Financiële kosten	-18.305	-7.733	-10.572
Totaal bruto operationele kosten	-30.331.253	-28.949.609	-1.381.644
Vennootschapsbelasting	-112.935	211.288	-324.223
Resultaat boekjaar	-3.225.598	-3.534.745	309.146

Uit bovenstaande tabel blijkt dat de ‘bruto operationele kosten’, exclusief vennootschapsbelastingen, zijn toegenomen met € 1,4 miljoen tegenover vorig jaar. De voornaamste bewegingen tegenover vorig jaar worden hieronder in meer detail besproken.

Personeelskosten

De reguliere kosten voor bezoldigingen, sociale lasten en pensioenen zijn gedaald met € 0,2 miljoen tegenover vorig jaar. Omwille van covid-19 werd ook in 2021 gebruik gemaakt van het stelsel van tijdelijke werkloosheid in het tweede kwartaal (€ 0,3 miljoen besparing in 2021; € 1,0 miljoen besparing in 2020) en werd de bonus voor 2021 vastgelegd op de helft van een regulier jaar (€ 0,4 miljoen besparing in 2021; € 0,7 miljoen besparing in 2020). Ondanks minder dwingende besparingen in 2021 daalde de reguliere personeelskosten alsnog door een sterke afbouw van het aantal VTE's ingevolge de implementatie van de nieuwe strategie die onder andere efficiëntieverbeteringen beoogt op de kernactiviteiten van de vennootschap.

Niet-recurrente kosten

De niet-recurrente kosten betreffen de opzegvergoedingen in het kader van de lange termijn implementatie van de strategische visie alsook éénmalige opzegvergoedingen op vlak van wijzigingen op niveau van het management comité.

Geproduceerde vaste activa

De geproduceerde vaste activa betreffen grotendeels de loonkosten van eigen personeel dat software op maat van de bedrijfsbehoeften ontwikkelt. Deze kosten worden in het jaar van ontwikkeling beschouwd als investering en bijgevolg uit de kosten gehaald en op balans geactiveerd als immaterieel vast actief. Wanneer de software bedrijfsklaar is worden deze kosten afgeschreven over de geschatte economische levensduur. De daling tegenover vorig jaar met € 0,3 miljoen is voornamelijk toe te schrijven aan het feit dat de nieuwe ontwikkelingen van het BOOST platform meer met externe partijen wordt ontwikkeld dan met eigen personeel.

Diensten en diverse goederen

De kosten voor diensten en diverse goederen betreffen kosten voor nutsvoorzieningen, onderhoud, erelonen en dergelijke. De toename van deze kosten met € 1,7 miljoen tegenover vorig jaar volgt voornamelijk uit een toename van de kosten voor tijdelijke werkkrachten (€ 0,4 miljoen), externe IT-consultants (€ 0,4 miljoen), software onderhoudskosten (€ 0,4 miljoen) en commissiekosten met betrekking tot de online inningen via ICE (€ 0,1 miljoen). In tegenstelling tot vorig jaar werd terug gebruik gemaakt van tijdelijke werkkrachten en externe consultants om de strategische ontwikkelingen en focuspunten te kunnen realiseren.

Afschrijvingen, waardeverminderingen en voorzieningen

De daling van de kosten van afschrijvingen, waardeverminderingen en voorzieningen met € 0,4 miljoen tegenover vorig jaar volgt voornamelijk uit een netto terugname van voorzieningen voor pensioenen & soortgelijke verplichtingen en lopende geschillen (€ 0,7 miljoen), deels gecompenseerd door een toename van de reguliere afschrijvingen in materiële en immateriële vaste activa (€ -0,3 miljoen).

Overige kosten

De overige kosten omvatten voornamelijk de kosten voor sociaal-culturele doeleinden (€ 1,6 miljoen) zoals prijzengelden, beurzen en andere toekenningen alsook kosten van overige belastingen (€ 0,5 miljoen). De toelagen voor sociaal-culturele doeleinden stegen met € 0,1 miljoen doordat er in 2021 meer initiatieven konden ondersteund worden, ondanks covid-19.

Overige bedrijfsopbrengsten

De overige bedrijfsopbrengsten betreffen voornamelijk de doorrekeningen van rappelkosten aan laattijdige betalende (€ 0,5 miljoen) en de verrekening van uitgaven voor sociale en culturele doeleinden aan het sociaal fonds (€ 2,0 miljoen). De doorrekeningen aan het sociaal en cultureel fonds omvatten naast prijzengelden, beurzen en andere toekenningen, zoals opgenomen onder de overige kosten, tevens de directe kosten (€ 0,6 miljoen) van personeelsleden die betrokken zijn met het sociaal fonds en de sociaal-culturele activiteiten.

De toename van de overige bedrijfsopbrengsten wordt voornamelijk verklaard door een hogere recuperatie van onder andere rappelkosten. Deze procedures konden hervat worden in de tweede helft van het jaar nadat de meeste sanitaire overheidsmaatregelen omwille van covid-19 gedurende voldoende tijd waren opgeheven. Er werden tevens akkoorden bereikt met de sectorfederaties inzake korting omwille van sluiting.

Financiële kosten

De financiële kosten, zoals opgenomen in de tabel van de bruto-operationele kosten, zijn diverse bankkosten eigen aan Sabam.

C. Financiële opbrengsten

De € 4,6 miljoen financiële netto opbrengsten in 2021 uit beleggingen van auteursrechten (IXBis korte termijn) worden gebruikt ter dekking van de werkingskosten conform artikel 251 van het Wetboek Economisch Recht.

De financiële netto opbrengsten uit beleggingen van het sociaal fonds, worden niet in het resultaat verwerkt en bedragen € 0,6 miljoen in 2021 (€ 1,4 miljoen in 2020).

D. Belastingen

De kosten voor vennootschapsbelasting betreffen voor een beperkt deel nog een extra kost met betrekking tot 2020 alsook een minimum belasting op voordelen alle aard die niet kunnen afgezet worden tegen het verlies van het boekjaar.

E. Kosten/inningspercentage

Artikel XI. 256 van het wetboek van economisch recht stelt:

“De beheersvennootschappen zorgen ervoor dat de beheerkosten in de loop van een bepaald boekjaar redelijk zijn en in verhouding met de overeenstemmende beheerdiensten, en niet hoger zijn dan de gerechtvaardigde en gedocumenteerde gemaakte kosten. Indien beheerkosten van een beheersvennootschap een plafond van vijftien procent overschrijden van het gemiddelde van de tijdens de laatste drie boekjaren geïnde rechten, wordt deze overschrijding op volledige, precieze en gedetailleerde wijze gemotiveerd in het jaarverslag”

Het kosten/inningspercentage evolueert als volgt over de afgelopen 3 jaren:

	2021	2020	2019
Inningen Sabam	130.825.227	122.693.769	156.452.134
Inningen UPM (Simim-Playright)	24.077.251	22.346.723	3.421.825
Inningen	154.902.478	145.040.492	159.873.959
Gemiddelde van de laatste 3 jaren	153.272.310	152.397.519	156.386.709
Bruto operationele kosten excl. belastingen	30.331.253	28.949.609	30.485.261
Kosten percentage / gemiddelde inningen	19,8%	19,0%	19,5%

Het kostenpercentage tegenover de gemiddelde inningen van de afgelopen 3 jaar bedraagt 19,8% exclusief vennootschapsbelastingen en is daarmee 0,8% hoger dan in 2020. Uiteraard speelt covid-19 een prominente negatieve rol die er mee voor zorgt dat deze ratio boven de wettelijke drempel van 15% blijft, eenvoudigweg omdat de inningen sterk onder het normale niveau blijven. De inningen van het boekjaar, inclusief inningen binnen het kader van het Uniek Platform Muziek, namen met € 6,8 miljoen toe tegenover 2020 maar blijven, voor wat betreft de auteursrechten, aanzienlijk (€ -23,2 miljoen) onder het pre-covid-19 niveau van 2019.

Ter herinnering, 2020 was een jaar dat naast covid-19 ook negatief beïnvloed werd door de jaarcontracten voor uitvoeringsrechten die beperkt werden tot enkel die maanden die betrekking hadden op 2020 zodat de periodiciteit van de jaarfacturatie tussen auteursrechten en naburige rechten volledig synchroon verliep (€ -16,7 miljoen). In 2021 kon terug een volledige kalenderjaar gefactureerd worden voor de jaarcontracten met betrekking tot uitvoeringsrechten maar werd voor € 6,5 miljoen kortingen verleend aan gesloten handels- en horecazaken zoals overeengekomen met de diverse sector federaties.

Indien bij de inningen rekening zou worden gehouden met het gedeelte van de overheidscompensatie dat verdeeld kon worden (€ 8,7 miljoen), dan zou het kosten inningspercentage 19,4% bedragen in plaats van 19,8%. Immers de kosten voor verdeling van de compensatie zijn ook opgenomen in de bruto operationele kosten.

Om de negatieve gevolgen van covid-19 op de uitfacturatie en dus inningen toch enigszins te beperken nam Sabam ook in 2021 bezuinigingsmaatregelen om de werkingskosten van het jaar selectief te drukken zonder daarmee de nieuwe ontwikkelingen in BOOST te hinderen en zonder de operationele werking van Sabam, zowel op vlak van inningen als verdelingen, in gedrang te brengen. Deze maatregelen betroffen voor € 0,7 miljoen een beperking op bonussen alsook de invoering van tijdelijke werkloosheid in de eerste jaarhelft.

Bovendien werd in 2021 ook aangevangen met de graduele afbouw van het personeelsbestand (-6% tegenover 2020) om recurrente vaste kosten te beperken. Deze graduele afbouw bracht een reorganisatiekost met zich mee voor een bedrag van € 2,3 miljoen. Exclusief deze uitzonderlijke of niet-recurrente kosten zou de kosten ratio 18,3% bedragen in 2021.

Tot slot mag ook niet uit het oog verloren worden dat bij de centrale uitfacturatie van het Uniek Platform Muziek, zoals onderhandeld met SIMIM & PlayRight, Sabam een gedegen dekkingsgraad en dus incasso moet nastreven. Hierdoor kunnen de bijkomende kosten voor deze dekkingsgraad hoger liggen dan het streefdoel van 15%, hoewel de rechthebbenden een maximale uitkering ontvangen die de meer-kost boven 15% verdedigbaar maakt.

2. Belangrijke gebeurtenissen na het einde van het boekjaar

2.1. COVID-19 steun

In 2021 besliste de federale regering om een steunpakket van € 19,1 miljoen toe te kennen aan de door Covid-19 getroffen auteurs en artiesten waarvan € 16 miljoen aan Sabam werd toegekend via het KB van 27 november 2021. Omwille van diverse beperkingen die werden voorzien in de Wet van 4 juli 2021 inzake toekenning van de compensatie aan leden, onder andere op vlak van zowel minimum als maximum bedragen, kon slechts € 8,7 miljoen van de toegekende enveloppe effectief worden verdeeld.

Sabam nam daarom het initiatief om terug in overleg te treden met de bevoegde voogdijminister om het niet-verdeelde bedrag van € 7,3 miljoen opnieuw een bestemming te geven ten voordele van de getroffen auteurs. Dit overleg resulteerde in een nieuw akkoord waarbij de eerder voorziene compensatie voor gedeerde inkomsten van 70% retroactief naar 85% werd opgetrokken, hetgeen een extra compensatie van € 1,3 miljoen betekent in 2022.

2.2. Onderhandelingen bijkomende korting Unisono-licentie

In het verlengde van de solidariteitsactie die Sabam in 2020 naar aanleiding van de eerste lockdownperiode gelanceerd had, heeft Sabam in de zomer van 2021 met verschillende beroepsfederaties van ondernemers, zelfstandigen, handels- en horecazaken in de diverse sectoren akkoorden afgesloten met betrekking tot een extra korting op de Unisono-factuur ter compensatie van de bijkomende maanden van (gedwongen) sluiting in 2020 en 2021. Een extra commerciële geste naar die sectoren toe werd mogelijk gemaakt dankzij de enveloppe die hiervoor door de regering werd voorzien.

Eén beroepsfederatie waarmee Sabam geen akkoord kon sluiten, had in het najaar 2021 het voornemen om een 'class action' te lanceren voor de rechtbank van Brussel. Beide partijen hadden echter met een bemiddeling ingestemd om vooralsnog tot een schikking te komen. Deze schikking kwam er in maart mede dankzij de extra financiële middelen die de regering ter beschikking heeft gesteld voor een bijkomende compensatie naar de gesloten sectoren toe. De praktische details van deze schikking worden momenteel nog verder uitgewerkt.

2.3. Nieuwe loon- en arbeidsvoorwaarden

In 2021 startte Sabam een overleg tussen werkgevers- en syndicaal afgevaardigden om de loon- en arbeidsvoorwaarden voor bedienden en kaderleden te herzien. Dit overleg wil een faire en marktconforme verloning aan alle werknemers vastleggen in functie van competenties, prestaties en attitude, eerder dan op basis van anciënniteit, wat tot op heden gangbaar was. Deze onderhandelingen konden in 2021 niet afgerond worden en zullen daarom in 2022 verder lopen.

3. Omstandigheden met potentiële invloed op de ontwikkeling van Sabam

3.1. Strategie

Afgelopen jaar werd het in 2020 opgemaakte plan met focus op "operational excellence" verder gezet. In dat plan wordt ingezet op digitalisering en het uitbouwen van een nieuw modulair platform op gebied van inningen en verdelingen. Zonder deze ontwikkelingen af te remmen werd eind 2021 en verder in 2022 aan mogelijke bijsturingen op het vlak van de prioriteiten voor de komende jaren gewerkt. Dit zal uitmonden in een plan voor de komende jaren waarbij naast "operational excellence" ook bijzondere aandacht wordt besteed aan een maximale nabijheid bij onze leden en allen die bijdragen aan Sabam.

3.2. Gebouw

In 2021 kon Sabam een akkoord afsluiten met een grote marktspeler inzake de verkoop van haar huidige gebouw en terrein. Daarenboven werd eveneens een akkoord gesloten om eigenaar te worden van het 'POP gebouw' in de Tweekerkenstraat te Brussel. Naar alle verwachting zullen de renovatiewerken van het 'POP gebouw' einde mei 2022 afgerond zijn zodat Sabam in het najaar effectief kan verhuizen. Het is tevens de ambitie om de effectieve verkoop en eigendomsoverdracht van het huidige gebouw en terrein af te ronden voor jaareinde 2022. De verkoopprijs overtreft de (geherwaardeerde) boekwaarde van de terreinen en gebouwen aanzienlijk, hetgeen een positieve invloed zal hebben op de eigen vermogenspositie en liquiditeitspositie van Sabam.

3.3. Geopolitieke situatie

Ondanks de voorzichtige en defensieve beleggingsstrategie die voornamelijk gericht is op obligaties, waarbij spreiding en kredietwaardigheid van de emittent de vanzelfsprekende vertrekpunten zijn, kan echter niet uitgesloten worden dat het gewapende conflict tussen Rusland en Oekraïne, toch een negatieve weerslag heeft op het beursklimaat en dus op de waardering van de beleggingen in 2022. Bovendien vertalen de gevolgen van dit conflict zich nu reeds in een grotere inflatoire druk op de kosten, hetgeen zich met enige vertraging ook zal doorzetten op de tarieven aangerekend aan gebruikers.

4. Werkzaamheden op het gebied van onderzoek & ontwikkeling

De eigen softwareontwikkelingen die Sabam uitvoerde binnen het kader van het Uniek Platform Muziek werden door Belspo, orgaan van de federale overheid bevoegd voor onderzoek & ontwikkeling, erkend als innovatief waardoor een deel van de bedrijfsvoorheffing op loonkosten kon teruggevorderd worden. Een gelijkaardige procedure is momenteel lopende om ook de ontwikkelingen voor BOOST als dusdanig te laten erkennen.

5. Bijkantoren

Niet van toepassing.

6. Waarderingsregels in de veronderstelling van continuïteit

Ingevolge Covid-19 heeft Sabam een verlies geleden van € 3.225.598 en bedraagt het overgedragen verlies op jaareinde 2021 € 4.740.851. Sabam is van mening dat de eigen vermogenspositie alsook de liquiditeitspositie voldoende hoog is om de continuïteit te waarborgen in de nabije toekomst. Bovendien zijn de economische omstandigheden sterk verbeterd waardoor ook in 2022 een verdere groei van de uitfacturatie wordt verwacht en bijhorende commissie-inkomsten. Bovendien zal de verkoop van het gebouw in 2022, ten laatste 2023, de eigen vermogenspositie terug op een robuust niveau brengen. Bijgevolg kunnen de huidige waarderingsregels behouden blijven met het oog op verderzetting van de activiteiten.

7. Overige informatie

In 2021 hebben er zich geen belangenconflicten voorgedaan.

8. Financiële instrumenten en financiële risico's

De voornaamste financiële instrumenten van Sabam zijn bankrekeningen, obligaties en beleggingsfondsen die beleggen in obligaties. De wet inzake collectief beheer staat niet toe dat in speculatieve financiële instrumenten wordt belegd. Concreet betekent dit dat er niet in aandelen, maar enkel in obligaties en andere defensieve producten wordt belegd. De beleggingen van cash overschotten in termijnrekeningen, obligaties en vastrentende instrumenten worden gedaan op basis van richtlijnen inzake kredietrating en duurzaamheid zoals vastgelegd door het bestuursorgaan. Sabam gebruikt geen complexe afgeleide financiële instrumenten.

Het thesauriebeleid is erop gericht om een permanente toegang tot voldoende liquiditeit te verzekeren, een aanvaardbaar rendement te genereren op de beleggingen en daarbij toch eventuele risico's inzake liquiditeit- en kasstroom te beperken.

Betwisting van onze tarieven en de wijze waarop ze toegepast worden leidt tot prijsrisico's. Door grondig overleg met de betrokken stakeholders trachten we deze risico's onder controle te houden.

Net als andere vennootschappen in België wordt Sabam op regelmatige tijdstippen onderworpen aan routinecontroles inzake directe- en indirecte belastingen. Deze controles zijn gericht op naleving van de fiscale wetgevingen. Bij opmaak van de jaarrekening wordt rekening gehouden met enige impact ingevolge controle, gewijzigde wetgeving en (gewijzigde) interpretaties daarvan door de administratie, die voldoende zeker is en met de nodige objectiviteit kan begroot worden. Desgevallend worden de nodige voorzieningen aangelegd voor zover de inschatting van het voorkomen van het risico en/of de begroting daarvan niet aleatoir is.

02

Bepalingen uit het Wetboek Economisch Recht

9. Weigeringen om een licentie te verlenen op grond van artikel XI.262, § 2

In 2021 heeft Sabam geen licenties geweigerd aan gebruikers van haar repertoire.

10. Wettelijke en bestuurlijke structuur

Sabam is een coöperatieve vennootschap van de aandeelhouders: auteurs, componisten en uitgevers die ingeschreven hebben op een aandeel en een overeenkomst van aansluiting en fiduciaire afstand ondertekend hebben. Zij zijn vertegenwoordigd in de statutaire organen zoals de algemene vergadering en het bestuursorgaan.

Sabam beheert de rechten van meer dan 45.000 aandeelhouders actief in muziek, film & televisie, theater & dans, visuele kunsten en literatuur. De samenstelling en bevoegdheden van de verschillende statutaire vennootschapsorganen zijn opgenomen in het Corporate Governance Charter. De tekst daarvan is terug te vinden op de website.

10.1. Bestuursorgaan

Voorzitter:

Jan Hautekiet

Ondervoorzitter:

Team For Action cvba _ vertegenwoordigd door *Claude Martin*

Secretaris:

PMP Music bvba _ vertegenwoordigd door *Patrick Mortier*

Bestuurders:

Yves Barbieux

Laurence Bibot

Ignace Cornelissen

Pierre Dumoulin

Luc Gulinck

Hans Helewaut

Manu Hermia
 Olivier Monssens
 CTM Entertainment bvba _ *vertegenwoordigd door Stefaan Moriau*
 Serge Ramaekers
 Bram Renders
 Anthony Sinatra
 Het Gerucht bvba _ *vertegenwoordigd door Herman Van Laar*

Algemeen directeur:

Steven De Keyser

10.2. Verbindingscomité

Afgevaardigd door het bestuursorgaan:

Ignace Cornelissen
 Pierre Dumoulin
 Hans Helewaut
 Het Gerucht bvba _ *vertegenwoordigd door Herman van Laar*

Afgevaardigd door het managementcomité:

Steven De Keyser

Extern expert – op uitnodiging:

Bernard Richelle

10.3. Managementcomité

Het managementcomité voert de beslissingen van het bestuursorgaan uit. Algemeen directeur Steven De Keyser wordt hierin bijgestaan door:

Steven Desloovere	Repertoire & Distribution
Frederik Gheysens	Business Technology
Olivier Maeterlinck	Corporate Communication & Cultural Affairs
Inge Vanderveken	Legal & International Affairs
Stijn Van Reusel	Finance & Business Controlling
Sofie Vlaeminck	Human Resources, Purchase & Facility
Serge Vloeberghs	Licensing

11. Entiteiten die direct of indirect eigendom zijn, of geheel of gedeeltelijk onder toezicht staan van Sabam

Entiteit	Aantal aandelen	Kapitaal (eur)
SOLEM Aarlenstraat 75-77 1040 Brussel	100 maatschappelijke aandelen	109.424
cvba Auvibel Havenlaan 86c/201a	1 maatschappelijk aandeel	2.479
cvba Reprobél De Brouckèreplein 12 1000 Brussel	7 maatschappelijke aandelen	1.750
cvba OnlineArt Koninklijke-Prinsstraat 87 1050 Brussel	5 maatschappelijke aandelen	2.500
Société des Auteurs Audiovisuels Koninklijke-Prinsstraat 87 1050 Brussel	2,5 maatschappelijke aandelen	1.239
FT The Digital Copyright Network SAS 130 Rue Cardinet 75017 Parijs, Frankrijk	1.110 maatschappelijke aandelen	1.110

12. Beloningsbedrag en andere voordelen voor de personen die de activiteiten van Sabam beheren

Wij verwijzen naar VOL 6.16 van de toelichting bij de jaarrekening betreffende de vergoeding van het bestuursorgaan en oud-bestuurders voor een totaal bedrag van € 457.741. Deze informatie maakt tevens het voorwerp uit van een afzonderlijke rapportering door de commissaris aan het bestuursorgaan conform W.E.R. XI art. 268.

Het totale beloningsbedrag van het managementcomité bedraagt € 1.522.009 in 2021.

13. Verdeling en betaling van rechten

13.1. Tijdlijn van verdeling

Inningsjaar	% verdeeld				
	2017	2018	2019	2020	2021
2017	24,92%	81,43%	85,60%	87,92%	94,89%
2018		26,10%	83,66%	88,47%	91,06%
2019			24,95%	80,48%	86,51%
2020				27,62%	82,16%
2021					21,80%

Bovenstaande tabel geeft weer dat op jaareinde 2021 ongeveer 22% van de ontvangen auteursrechten in 2021 reeds effectief verdeeld werd onder de rechthebbenden (cijfers exclusief naburige rechten in het kader van het Uniek Platform Muziek). De daling tegenover vorige jaren (28% in 2020) ligt voornamelijk in een daling van de inningen met betrekking tot festivals en theater & dans, rechten die normaliter binnen het jaar van inning verdeeld worden. Omwille van covid-19 daalden deze inkomsten aanzienlijk, hetgeen de ratio negatief beïnvloedt. Voor de inningen van 2020 werd reeds 82% effectief verdeeld onder de rechthebbenden. Dit is dan weer een lichte verbetering tegenover vorig jaar aangezien 2020 negatief werd beïnvloed door het laattijdig aanleveren van bepaalde programma's door onze gebruikers. Hierdoor was een grotere operationele reserve (B2) nodig in 2020 (€ +4,3 miljoen).

18% van de rechten 2020 werd dus nog niet verdeeld en toegewezen aan de individuele rechthebbenden, maar 100% is echter wel reeds voor een eerste keer in verdeling gegaan. Met andere woorden, Sabam heeft reeds getracht de ontvangen rechten te verdelen maar kon dit nog niet effectief afronden omwille van 3 redenen:

- Voor 13% van de rechten hebben wij onvoldoende informatie om te verdelen omwille van laattijdige of onvolledige playlists. Deze rechten blijven dus onder 'te verdelen geïnde rechten (B1/B2)';
- 1% van de rechten worden betwist door de gebruikers en zijn dus opgenomen onder 'te verdelen geïnde rechten die het voorwerp zijn van betwistingen (B3)'. Dit betreft voornamelijk een deel van de rechten geïnd voor achtergrondmuziek in Nederland en een deel van de rechten voor concerten en festivals wegens het lopende geschil over het nieuw tarief;
- 4% van de rechten zijn verdeeld maar worden betwist door de ontvanger omwille van een geschil tussen rechthebbenden of onvolledige documentatie van werken (wij verwijzen tevens naar punt 1, bespreking van te verdelen rechten). Deze rechten blijven dus onder 'verdeelde geïnde rechten die het voorwerp zijn van betwistingen (C2)'.

Wij merken op dat bovenstaande tijdlijn enkel de auteursrechten betreft en dus niet de verdelingen aan Simim & PlayRight in het kader van het Uniek Platform Muziek. Deze rechten worden immers de week volgend op inning betaald aan beide partijen.

13.2. Betaling van rechten

Sabam leeft zo goed mogelijk de wettelijke verplichting na om rechten zo snel mogelijk uit te keren, uiterlijk binnen de 9 maanden na afloop van het boekjaar van inning. De afrekeningskalender wordt op deze wettelijke verplichting afgestemd waardoor bijvoorbeeld in het laatste kwartaal enkel verdelingen plaatsvinden van rechten geïnd in het jaar zelf of eenmalige verdelingen zoals de definitief niet-verdeelbare rechten.

Onder normale omstandigheden kunnen wij in de maand dat een verdeling wordt afgerond de rechten ook effectief uitbetalen aan de leden. Voor afgerond 3% lukt dit niet omwille van een ontbrekend bankrekeningnummer, een fiscaal en/of juridisch beslag op de rechten of een terugstorting door de bank omdat de rechthebbende van rekening is veranderd zonder dit aan Sabam mee te delen.

De betalingen aan zustermaatschappijen zijn pas mogelijk na ontvangst van een reguliere factuur. Omdat wij hier afhankelijk zijn van de tegenpartij kan het gebeuren dat de betaling niet binnen de wettelijke termijn plaatsvindt. Sabam levert wel degelijk een middelenverbintenis om zo snel mogelijk na ontvangst van de factuur uit te keren. Op jaareinde 2021 bedraagt het te betalen saldo aan de zustermaatschappijen € 4,2 miljoen (€ 4,3 miljoen op jaareinde 2020).

Voor rechten ontvangen van buitenlandse zustermaatschappijen geldt een wettelijke termijn van 6 maanden na ontvangst. Voor deze rechten voorziet Sabam in de geest van de wet vier verdelingen per kalenderjaar vanaf 2021. Omdat buitenlandse beheersmaatschappijen allemaal op verschillende momenten betalen en we deze ontvangsten om redenen van efficiëntie groeperen, zijn er bijgevolg een beperkt aantal rechten die iets trager dan wettelijk opgelegd verdeeld worden.

Voor de bedragen ontvangen van binnenlandse beheersmaatschappijen geldt dezelfde wetgeving. In 2021 werd voor de verdeling van thuiskopierechten voor literaire en visuele werken de jaarlijkse verdeling niet tijdig uitgevoerd (normaliter in november) omwille van capaciteitsproblemen aangezien de overheidscompensatie diende verdeeld te worden in december. Voor reprografie vond de jaarlijkse verdeling eveneens later dan 6 maanden plaats. Normaliter gebeurt deze verdeling in maart terwijl dit volgens de regel dient te gebeuren in januari. In 2021 werd het interne repartitiereglement aangepast zodat wij vanaf 2023 ook in regel voor deze rechten.

14. Niet-verdeelbare rechten

In 2021 werd € 13.799.756 aan definitief niet-verdeelbare rechten verdeeld. De definitief niet verdeelbare rechten worden voor elk type repartitie toegewezen aan alle rechthebbenden van de betrokken repartitie en dit pro rata tot de rechten die zij gedurende 2021 gegenereerd hebben in de betrokken repartitie. De ingehouden commissies en de bijdrage aan het sociaal fonds bedragen respectievelijk € 1.818.788 en € 664.972 in 2021.

15. Betrekkingen met andere beheersvennootschappen of collectieve beheersorganisaties

De auteursrechten van onze aandeelhouders worden in het buitenland vertegenwoordigd door de lokale auteursverenigingen waarmee Sabam een wederkerigheidsovereenkomst heeft. Concreet betekent dit dat de buitenlandse auteursvereniging alles in het werk zal stellen om deze auteursrechten te factureren wanneer de werken op haar grondgebied geëxploiteerd worden. Deze worden dan aan Sabam overgemaakt om aan haar aandeelhouders uit te betalen.

Let wel, alle buitenlandse auteursverenigingen handelen autonoom op basis van de eigen nationale wetgeving, statuten en reglementen. Dit kan betekenen dat bepaalde soorten van exploitaties, categorieën van auteurs en werken niet door een buitenlandse vereniging vertegenwoordigd worden, terwijl Sabam er in België wel voor optreedt.

De buitenlandse auteursvereniging bepaalt bovendien zelfstandig haar tarieven. Er kan dan ook niet zomaar van uitgegaan worden dat de rechten uit het buitenland dezelfde bedragen zullen zijn als deze die voor een Belgische exploitatie gelden. De economische situatie van het betrokken land speelt eveneens een rol. Een overzicht van de landen waar Sabam vertegenwoordigd is, is terug te vinden op de website.

16. Uitgaven voor sociale, educatieve en culturele doeleinden

Sabam ondersteunt haar aandeelhouders al jaren financieel bovenop wettelijke of publieke steunmaatregelen. Via haar voorzogsplan biedt Sabam sociale ondersteuning aan haar auteurs en een culturele steun door de promotie van haar repertoire.

Deze sociale, culturele en educatieve uitgaven worden gefinancierd door een inhouding van maximaal 10% op de netto rechten, dus na afhouding van de commissies (artikel 48 van de statuten). Deze afhouding bedraagt in 2021 € 6.216.550 tegenover € 8.131.321 in 2020. De daling volgt uiteraard uit de daling van de inningen en dus verdelingen ingevolge covid-19. Noot, op de verdelingen van de overheidscompensatie werden geen inhoudingen gedaan in het kader van artikel 48 van de statuten.

De financiële toestand van het sociaal en cultureel fonds (in €) kan als volgt worden samengevat:

Begin saldo	70.830.387
Opbrengsten	6.784.598
Afhoudingen art.48 van de statuten	6.216.550
Financieel netto resultaat	568.048
Uitgaven	-7.545.971
Uitkeringen OR	-1.789.656
Uitkeringen NR	-3.105.660
Uitkeringen NR - Covid-19	-551.447
Lasten sociaal fonds: culturele en educatieve uitgaven	-1.998.854
Lasten sociaal fonds: sociale uitgaven	-100.353
Eindsaldo	70.069.014

16.1. Sociale activiteiten

Sociaal fonds

Sabam kent twee stelsels van sociale ondersteuning: het ene gebaseerd op het oude KOHS-reglement (oud reglement) en het andere op het nieuwe Voorzogsplan (nieuw reglement) dat sinds 2007 van kracht is. Het 'oud reglement' is een uitdovend collectief systeem, terwijl het 'nieuw reglement' een geïndividualiseerd stelsel is.

Het aantal begunstigden onder de toepassing van het oud reglement daalt verder van 553 in 2020 naar 527 in 2021 (302 gewone aandeelhouders en 225 langstlevende echtgenoten).

Teneinde onze rechthebbenden met de grootste financiële noodzaak ingevolge Covid-19 te kunnen helpen, werden de voorwaarden voor vervroegde opname uit het nieuw reglement in 2020 versoepeld en deze versoepeling werd tevens in 2021 gehandhaafd. 222 rechthebbenden hebben in 2021 een aanvraag ingediend en € 551.447 werd aan hen uitbetaald. Ook in 2022 zullen wij dezelfde soepele voorwaarden blijven hanteren zodat wij onze rechthebbenden maximaal kunnen blijven ondersteunen.

In 2021 is er voorts € 3.105.660 regulier uitgekeerd aan de begunstigden van het nieuw reglement, met inbegrip van winstdeelnames en compensaties. In dit bedrag zijn 52 begunstigden inbegrepen die in 2021 kozen voor een vervroegde uitbetaling en/of opname, voor een bedrag van € 425.119 (in 2020: 40 begunstigden voor € 394.849).

16.2. Culturele en educatieve activiteiten (Sabam for Culture)

Sabam for Culture speelt een cruciale en complementaire rol in de ondersteuning en het uitbouwen van de carrières van de leden van Sabam.

In 2021 steunt Sabam for Culture bijna **900 initiatieven** met een budget van **€ 1,5 miljoen**.

- 724 beurzen
- 16 prijzen
- 18 ondersteuning aan federaties
- 122 projecten & evenementen
- 12 giften

Steun aan culturele evenementen en projecten

Culturele organisatoren kunnen steun aanvragen indien zij via een specifiek project of evenement het werk van Sabamauteurs promoten, verspreiden, internationaliseren of helpen creëren. Of indien het project inzet op talentontwikkeling en professionalisering.

Alle aanvragen worden door een externe commissie cultuur beoordeeld met inachtnaam van de beoordelingscriteria, zoals aandacht voor fair practise, voor diversiteit, etc.

Hieronder vindt u een overzicht van alle projecten en evenementen die goedgekeurd werden door de commissies.

COMMISSIE MUZIEK

Sabam for Culture ondersteunt in 2021 **93 muzikale evenementen of projecten** voor een totaalbedrag van **€ 441.700**.

- The World Choir Games
- Amenra plays the mirror op het MOOOV filmfestival
- De nieuwe Lichting van Studio Brussel
- De Flanders Folk Awards
- Belgian Jazz Meeting
- Belgium Booms op Eurosonic Noordenslag, Jazzahead, MaMa Festival, Womex & Transmusicales
- The Times van Hermes ensemble
- Folkmagazine van Muziekmozaiek
- Gooikoorts folkfestival
- Belgische muziek voor piano en trompet van S.W.U.K.
- River Jazz
- IAD Music
- La semaine du son
- Mithra Jazz
- Twintigers van Klara
- De Toots Sessies op Canvas
- De week van de Belgische muziek op één
- Belgian Night (RTBF)
- La semaine Belge (RTBF)
- Aperohit Talks Academy
- VKRS festival
- Les Aralunaires
- Radio Rectangle
- Les femmes s'en mêlent
- Culte.be
- Les Solidarités
- Gaume Jazz Festival
- Podium 19
- Brussels Jazz Weekend
- 69ste Europees Muziekfestival voor de Jeugd
- Trix - WE ARE OPEN
- Roomservice
- Sound Track - VI.BE
- Vlapo livestream
- Dinant Jazz Festival
- Happy ! (Festival de Wallonie)
- My Garden Festival
- BlueBird Festival
- Concours de composition André Charlier
- Kidzik
- Keep On !
- Festival d'Art de Huy
- Infodagen, coaching en residenties van Conseil de la musique
- Les Nuits Botanique
- MUZIK1030
- De Eregalerij van Radio 2
- Theater aan Zee
- De Ham Sessions
- Zwart Goud
- Now Festival
- Osmose Intermezzo
- Francofaune

- Marni Jazz
- Music Program - Court-Circuit
- Festival MUSIQ3
- Ronquières Festival
- Micro Festival
- Voix de femmes
- Festival Esperanzah
- Labelnight Luik Festival
- Belgo Folies
- Festival Jyva'Zik
- Congolisation
- Gate
- Fifty Lab
- Ars Musica
- Film Fest Gent
- Bijloke Wonderland
- Global Music Sessions
- Boomtown
- 40 jaar Democrazy
- Ohlalala Belgisch muziekplatform
- Rataplan: Connections
- Boterhammen in het (Park)
- Volta zomer concerten
- Sentiers sart-risbart
- Durbuy Rock Festival
- Carriere festival
- Tremplin Durbuy
- Jeunesses Musicales
- La Guerre des Gaules
- Sounds Jazz Club
- Une chanson peut en cacher une autre
- Urban 32
- Ruiskamer van Miry & Vooruit
- Amok van KAAP
- Belgische Soundtracks op Film Fest Gent, van Poolneedle en Sonhouse Records
- CD-productie & release FINGERPRINTS#4 - Kunstenpunt
- De Klara's

COMMISSIE GROTE RECHTEN

Sabam for Culture ondersteunt in 2021 **39 evenementen of projecten** in de disciplines audiovisuele werken, theater & dans, literatuur en visuele kunsten voor een totaalbedrag van **€ 206.950**.

- Courts mais trash
- Anima
- Brussels Short Film Festival
- Make It Short op JEF Festival
- De Ensors
- Royal Festival Spa
- Festival Film d'amour à Mons
- Fais-moi un conte
- BIFFF & BIFFF Market
- Il est temps d'en rire
- Art Contest
- Miramiro
- Docville
- Cut to: Gent
- Groen Gebladerte podcast van Radio 1 en Langzullenwelezen
- Een wereld van verschil van Klara
- WAJOW Talent Factory
- Festival comédie Liège
- Festival International du Film Francophone de Namur
- La Belge Collection Volume 2
- ASA Pitch
- VOO Rire
- Now Festival
- Iris Noir
- Theater aan Zee
- Film Fest Gent
- Filem'On - Internationaal Filmfestival voor Jong Publiek
- Het Betere Boek
- Toch Theater – Opendoek
- De aftocht/der ruckzug van DeBuren
- Wanda: KASK screenings
- Bijloke Wonderland
- Congolisation
- Amok
- Internationaal Kortfilmfestival Leuven
- Museum Night Fever
- Dag van het filmberoep, ism Unie Van Regisseurs

Beurzen voor creaties, hun verspreiding en de promotie ervan

Sabam for Culture biedt een brede waaier beurzen aan de verschillende artistieke disciplines. Via deze weg ondersteunt het haar leden rechtstreeks bij de creatie, de promotie of de internationalisering van hun werk.

In 2021 investeert Sabam for Culture opnieuw sterk in dit beurzenaanbod en wordt een recordaantal beurzen toegekend.

MUZIEK

- Beurs voor de promotie van een album in eigen beheer
>> 22 beurzen voor €31.500
- Boost je artistiek budget bij een concert
>> 221 beurzen voor € 77.424
- Beurs voor compositieopdrachten klassieke muziek
>> 7 beurzen voor € 8.750
- Opleidingsbeurs
>> 12 beurzen voor € 2.429
- Beurzen voor filmmuziek
>> 17 beurzen voor € 44.770
- Beurs voor horeca en jeugdhuisen om concerten te organiseren
>> 17 beurzen voor € 8.230
- Beurs voor deelname aan internationale schrijfsessies
>> 6 beurzen voor € 3.714,52
- Ontwikkelingssteun voor uitgevers
>> 19 beurzen voor € 51.501
- Beurs voor deelname aan professionele activiteiten in het buitenland
>> 5 beurzen voor € 1.750
- Residentiebeurs
>> 13 beurzen voor € 13.000
- Beurs voor een eigen showcase bij een release in het buitenland
>> 8 beurzen voor € 13.300
- Beurs voor deelname aan showcasefestivals
>> 21 beurzen voor € 11.400
- Steun voor een internationale concertreeks
>> 23 beurzen voor € 50.680
- Beurs voor de productie van videoclips
>> 117 beurzen voor € 108.769

AUDIOVISUEEL

- Beurs voor de creatie van podcasts en audioverhalen
>> 3 beurzen voor € 3.000
- Ontwikkelingsbeurs voor kortfilm
>>61 beurzen voor €66.000
- Beurs research & scenario langspeelfilm of serie
>>11 beurzen voor € 31.000
- Webseries
>>4 beurzen voor € 4.000
- Ondertitelingsbeurs
>>3 beurzen voor € 1.156
- Opleidingsbeurs
>>8 beurzen voor € 5.428
- Beurs voor coaching
>>1 beurs van € 500
- Promobeurs voor internationale filmfestivals
>>12 beurzen voor € 3.666

THEATER & DANS

- Boost je artistiek budget bij voorstellingen
>>11 beurzen voor € 11.300
- Creatiebeurs
>>16 beurzen voor € 36.000
- Scènemuziek
>>8 beurzen voor € 17.000
- Coaching
>>2 beurzen voor € 1.000

LITERATUUR

- Creatiebeurs nieuw werk (alle genres)
>>10 beurzen voor € 17.500
- Beurs voor fragmentvertaling
>>4 beurzen voor € 2.330
- Boost je artistiek budget bij lezingen
>>32 beurzen voor € 3.200

VISUELE KUNSTEN

- Beurs voor creatieopdrachten
>>1 beurs van € 2.000
- Promobeurs
>>12 beurzen voor € 32.874
- Residentiebeurs
>>3 beurzen voor € 8.200

Infosessies, workshops & pitches

Via de culturele werking wordt ook geïnvesteerd in het opzetten van eigen activiteiten. Deze activiteiten focussen op talentontwikkeling, netwerking en educatie. Ze worden vaak georganiseerd in samenwerking met de evenementen die ondersteund worden, met de beroepsfederaties en andere culturele partners of in samenwerking met de hogere kunstopleidingen in België.

In 2021 gaat Sabam for Culture langs bij enkele muziek- en audiovisuele opleidingen in België om studenten te informeren over auteursrechten en collectief beheer (bv. in samenwerking met PXL music, RITCS, LUCA School of arts, IAD, INSASS en INRAC).

Hetzelfde doet ze in het kader van begeleidingstrajecten voor nieuw talent (bv. in samenwerking met Sound Track, Get Up Stand Up van Nuff Said, Make It Short op JEF Festival, The Times van Hermes Ensemble, WAJOW Talent Factory, PlayRight, Court-Circuit en Urban32).

Maar evengoed besteedt Sabam for Culture aandacht aan zaken die niet rechtstreeks verband houden met het auteursrecht. We organiseerden workshops voor scenarioschrijven, om te leren pitchen als regisseur/scenarist, om met muziek in theater aan de slag te gaan, etc.

En tot slot zet Sabam for Culture sterk in op pitches en netwerkmomenten waarbij talentvolle auteurs hun werk voorstellen aan producenten, andere auteurs, internationale agenten, etc. In 2021 gebeurt dat oa. in samenwerking met het Kortfilmfestival Leuven, Film Fest Gent, Theater aan Zee en het Théâtre Transversal in Avignon.

Steun aan beroepsfederaties

Belangen- en beroepsfederaties kunnen een structurele steun aanvragen bij Sabam for Culture. Ook hier wordt door de commissies muziek en grote rechten gekeken naar de mate waarin de federatie opkomt voor de belangen van de auteurs, men zich inzet voor een verdere professionalisering van de Belgische cultuursector en naar de activiteiten die men opzet voor haar leden.

In 2021 ondersteunt Sabam for Culture **18 beroepsfederaties** voor **€ 90.174**.

- Association des écrivains belges de langue française
- Belgian World Music Network
- Forum des compositeurs
- Fédération des auteurs, compositeurs interprètes réunis
- Lundis d'Hortense
- Francauteurs
- BMPA
- Belgian screen composers
- COMAV – Componisten Archipel Vlaanderen
- VLAPO
- L'ASA – association des scénaristes de l'audiovisuel
- FBPH - Fédération Belge des Professionnels de l'Humour
- ARRF - L'Association des Réalisateurs et Réalisatrices Francophones
- Unie van regisseurs
- Scenaristengilde
- Klankverbond
- VAV – Vlaamse Auteursvereniging
- De Muziekgilde

Prijzen

Naast de concrete ondersteuning via beurzen, federaties en projecten erkent of viert Sabam for Culture jaarlijks het werk van gevestigd of beloftevol talent.

In 2021 reikt Sabam for Culture **16 prijzen** uit voor een totaalbedrag van **€ 45.500**.

- Sabam for Culture literatuurprijzen, uitgereikt aan Gaea Schoeters en Carl Norac
- Sabam for Culture prijzen voor beste regisseur, uitgereikt aan Eva Cools en Ben Stassen
- Sabam for Culture prijs voor beste scenarist, uitgereikt aan Hyun Lories
- Prix Laureat National Court Mais Trash, uitgereikt aan Yoann Stehr
- Beste Belgische korte animatiefilm op Anima, uitgereikt aan Nicolas Keppens voor *Easter Eggs*

- Beste album op het Flanders folk Network, uitgereikt aan Trio Dhoore voor *August*
- Prix Sabam for Culture La semaine du son, uitgereikt aan Segundo de Chomon voor *L'insaisissable Pickpocket (3'38» – 1908)*
- Derde laureaat Art Contest, uitgereikt aan Juanan Soria
- Beste Belgische Documentaire op Docville, uitgereikt aan Liesbeth De Ceulaer voor *Holgut*
- De Willy Vandersteenprijs, uitgereikt aan Judith Vanistendael (tekeningen) en Zidrou (scenario) voor *De walvisbibliotheek*
- Beste debuut op het Internationaal kortfilmfestival Leuven, uitgereikt aan Lennert Madou voor *High Jump*
- Prix next generation op het BSFF, uitgereikt aan Bertille Estramon voor *CHIENNE*
- Prix de la Mise en Scène op Le Court en dit long, uitgereikt aan Julien Henry voor *Lynx*
- Eerste prijs op Urban 32, uitgereikt aan KENIIX

Fund Belgian Music

Samen met PlayRight+, Galm en Facir staat Sabam mee aan de wieg van Fund Belgian Music dat opereert onder de Koning Boudewijnstichting voor het verwerven van de broodnodige middelen.

In 2021 wordt € 50.000 overgemaakt aan Fund Belgian Music omwille van de aanhoudende moeilijkheden in de muzieksector door Covid-19. Via Fund Belgian Music roept Sabam in 2021 op om nieuwe muziekopnames financieel te ondersteunen. In totaal worden er 52 dossiers goedgekeurd voor een bedrag van 120.000 euro.

Giften aan goede doelen

Via de culturele en sociale activiteiten worden jaarlijks ook een aantal goede doelen gesteund wanneer hiervoor culturele evenementen opgezet worden.

In 2021 steunt Sabam for Culture zo **12 goede doelen** voor een totaalbedrag van € 26.000.

17. Activiteitenverslag van het audit- en risicocomité

17.1. Doel en samenstelling

Het audit- en risicocomité moet het bestuursorgaan op een onafhankelijke en objectieve wijze garanderen dat Sabam een sterke cultuur van interne controle heeft. Het audit- en risicocomité wil actief bijdragen tot de voortdurende verbetering van de werking van Sabam om zo de verwezenlijking van haar strategische doelstellingen te ondersteunen.

De leden zijn voorzitter Stefaan Moriau (CTM Entertainment Belgium), Claude Martin (Team for Action), Luc Gulinck en Patrick Mortier (PMP Music bvba).

Steven De Keyser (algemeen directeur) en Filip Tondeleir (interne auditor) maken geen deel uit van het auditcomité, maar zijn op uitnodiging bij elke vergadering aanwezig.

17.2. Risicobeleid en voornaamste risico's

De interne audit voorziet, in samenspraak met het management van alle afdelingen, in een periodieke monitoring van de belangrijkste interne en externe risico's. De belangrijkste risico's voor Sabam zijn vandaag de volgende:

COVID-19

Zoals verwacht heeft deze pandemie ook in 2021 een grote impact gehad. Naast de financiële gevolgen werden ook onze medewerkers en de dienstverlening aan aandeelhouders en gebruikers van het repertoire getroffen.

Voor 2022 zijn de vooruitzichten dat de gevolgen van de pandemie voor ondernemingen minder groot worden en dat bijgevolg de bijhorende risico's zoals incassorisico van gebruikers, risico op geschillen met sectorfederaties en dalende inkomsten voor rechthebbenden beperkter worden.

Financiële risico's

De financiële risico's manifesteren zich op meerdere vlakken. Door de historisch lage rente op obligaties noteren we een sterke daling van de financiële opbrengsten. De oplopende inflatie zorgt voor een stijgende loonkost. Het audit- en risicocomité volgt de langetermijngevolgen van het rente-inflatieklimaat op de evolutie van de kosten (vnl. loonkosten) van nabij op, alsook de compenserende maatregelen. Vanuit financieel-operationele invalshoek worden ook de beleggingen nauwlettend in de gaten gehouden. Ook de liquiditeitspositie van Sabam wordt van nabij opgevolgd zodat we gedurende het jaar aan al onze financiële verplichtingen kunnen voldoen.

Cyberrisico en informatiebeveiliging

Data en informatie zijn cruciaal in de werking van Sabam. Het is dan ook niet te verwonderen dat de bescherming hiervan een absolute prioriteit is. De dreiging die uitgaat van cybercriminelen is de laatste jaren enkel toegenomen en zal in de toekomst een hot topic blijven. Daarom blijven we inzetten op constante monitoring van de risico's, een hoge mate van beveiliging van onze systemen en het blijvend sensibiliseren van onze medewerkers.

Technologisch en operationeel risico

Een van de trends van de laatste jaren is het toenemend digitaal gebruik van ons repertoire en de komst van nieuwe spelers op de markt. Dit leidt tot een exponentiële groei van datavolumes en onzekerheid over bestaande inningsmodellen.

Om hieraan het hoofd te bieden werd onder meer beslist om vanaf 2021 in zee te gaan met ICE Services en zo de facturatie en het verwerken van het merendeel van onze online facturatie uit te besteden aan een externe partner.

Ook in de toekomst zullen we opportuniteiten opvolgen en evalueren om het beheer van onze rechten zo efficiënt mogelijk uit te voeren. Waar mogelijk in samenwerking met externe partners en op basis van innovatieve technologieën.

17.3. Activiteiten

Het auditcomité is in 2021 vijf maal samengekomen.

Ook in 2021 was het hot topic natuurlijk de risico's en gevolgen van de COVID-19 crisis.

Naast de vergaderingen over de budgettaire evolutie en de jaarlijkse meeting met de externe auditor Mazars, werden volgende onderwerpen besproken in het audit- en risicocomité: het beheer van de operationele reserves, interne controle en de online rechten.

De interne audit was ook nauw betrokken bij het risicomanagement en het opvolgen van de verplichtingen inzake de Europese wetgeving over bescherming van persoonlijke gegevens.

COVID-19

Zoals reeds aangegeven in vorig punt, waren de gevolgen van de pandemie ook in 2021 niet te onderschatten. Net zoals vorig jaar hebben onze medewerkers massaal van thuis gewerkt en was fysiek contact met aandeelhouders of klanten moeilijk, zo niet onmogelijk.

De risico's en gevolgen van deze crisis, voornamelijk het liquiditeitsrisico en solvabiliteitsrisico, werden van nabij opgevolgd door het audit- en risicocomité. De impact op de facturatie en de verdelingen werd continu gemonitord en meerdere malen besproken in het comité.

Operationele reserves

Deze audit had als doel om na te gaan op welke verschillende manieren reserves tot stand komen, hoe deze worden aangewend en op welke wijze ze worden opgevolgd. Op basis van de bevindingen van de audit heeft het management een actieplan uitgewerkt om duidelijke verantwoordelijkheden vast te leggen en de regels inzake het aanleggen en aanwenden van reserves te stroomlijnen en transparanter te maken.

Interne controle

Een project waar de interne audit reeds enkele jaren aan meewerkt is het op elkaar afstemmen van de verschillende systemen en het versterken van de interne controle. Zo hebben we in 2021 een project kunnen afsluiten waarbij de rechten in ons operationeel systeem en deze in het boekhoudkundig systeem op regelmatige tijdstippen met elkaar worden vergeleken. Eventuele verschillen worden zo sneller opgespoord en weggewerkt.

Online rechten

Tot slot werd ook de problematiek van de online rechten besproken. De grootste risico's zijn de enorme datavolumes en de onvolledige documentatie van ons repertoire bij de service providers. Vandaar ook de keuze voor het externaliseren van het beheer van deze rechten. Het project om de geblokkeerde online rechten vrij te maken is in 2021 gestart en zal ook in 2022 opgevolgd worden door het audit- en risicocomité.

Voor 2022 staat een algemene herziening van het risicomanagement van Sabam gepland. Op basis van de resultaten hiervan zullen de prioriteiten van het audit- en risicocomité herzien worden en zal de planning van de interne audit voor de komende jaren vastgelegd worden.

Stefaan Moriau

Voorzitter van het audit- en risicocomité

03

Bepalingen het KB van 25 april 2014 betreffende de administratieve en boekhoudkundige organisatie, de interne controle, de boekhouding en de jaarrekeningen van beheersvennootschappen van auteursrechten en naburige rechten alsook de informatie die zij moeten verschaffen

A. Reproductie

1e soort gebruik: Mechanische reproductierechten

Geïnde rechten	6.977.921
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	35.890
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	88.619
Rechten in afwachting van inning	784.704
Verdeelde geïnde rechten	7.080.582
Betaalde rechten	8.050.378

2e soort gebruik: Prints en digitaal hergebruik

Geïnde rechten	267.776
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	0
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	3.401
Rechten in afwachting van inning	39.871
Verdeelde geïnde rechten	0
Betaalde rechten	0

3e soort gebruik: Beeldende Kunsten

Geïnde rechten	554.645
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	2.611
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	7.044
Rechten in afwachting van inning	153.263
Verdeelde geïnde rechten	995.137
Betaalde rechten	1.160.416

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	582.941	574.343
2018	420.573	-177.348
2019	454.288	239.082
2020	498.179	36.573
2021	566.889	1.956.190

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	182.894
2018	38.439
2019	109.578
2020	84.511
2021	398.741

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	18.614
--	--------

C. Pub mededeling

1e soort gebruik: Film Muziek

Geïnde rechten	651.411
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	137.126
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	20.800
Rechten in afwachting van inning	351.231
Verdeelde geïnde rechten	518.469
Betaalde rechten	604.580

2e soort gebruik: live openbare uitvoering

Geïnde rechten	3.935.299
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	969.311
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	125.655
Rechten in afwachting van inning	7.162.776
Verdeelde geïnde rechten	3.233.585
Betaalde rechten	3.770.641

3e soort gebruik: Openbare gebruiksrechten

Geïnde rechten	39.902.750
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	7.090.023
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	1.274.108
Rechten in afwachting van inning	15.859.447
Verdeelde geïnde rechten	25.854.288
Betaalde rechten	30.111.275

4e soort gebruik: TV- en radio-omroepen

Geïnde rechten	36.345.205
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	4.636.735
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	1.160.514
Rechten in afwachting van inning	2.329.743
Verdeelde geïnde rechten	25.836.693
Betaalde rechten	30.127.831

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	1.295.645	687.826
2018	5.285.409	-45.200
2019	7.584.965	703.048
2020	6.489.696	1.156.614
2021	1.294.922	56.120.376

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:	
2017	137.367
2018	362.916
2019	573.994
2020	529.552
2021	3.976.350

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	407.331
--	---------

D. Beschikbaarstelling

1e soort gebruik: Online

Geïnde rechten	9.534.155
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	2.457.588
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	4.006
Rechten in afwachting van inning	1.168.475
Verdeelde geïnde rechten	3.388.651
Betaalde rechten	3.951.461

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	185.595	83.107
2018	95.571	209.990
2019	101.327	436.013
2020	90.375	653.932
2021	45.703	4.776.108

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	13.669
2018	15.544
2019	27.334
2020	37.862
2021	245.283

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 77.636

H. Volgrecht

1e soort gebruik: Volgrecht

Geïnde rechten	1.604.099
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	206.200
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	55.695
Rechten in afwachting van inning	336.049
Verdeelde geïnde rechten	1.332.720
Betaalde rechten	1.554.067

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	516.202	13.282
2018	143.883	17.829
2019	167.921	10.271
2020	128.379	56.007
2021	186.219	181.794

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	49.953
2018	15.256
2019	16.811
2020	17.395
2021	34.719

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 0

I. Kabel

1e soort gebruik: Kabel

Geïnde rechten	23.713.408
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	2.716.574
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	899.574
Rechten in afwachting van inning	1.711.952
Verdeelde geïnde rechten	24.002.647
Betaalde rechten	27.989.174

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	569.771	3.453.925
2018	809.331	-1.086.076
2019	623.298	-1.118.256
2020	2.266.169	147.378
2021	165.296	12.668.422

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	525.450
2018	-36.140
2019	-64.636
2020	315.182
2021	1.675.940

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 4.937

K. Opvoering

1e soort gebruik: Theater

Geïnde rechten	1.599.179
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	263.381
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	593.182
Verdeelde geïnde rechten	1.293.102
Betaalde rechten	1.507.870

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	-1.477	0
2018	2.436	0
2019	3.789	0
2020	5.595	0
2021	5.995	405.336

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	-456
2018	752
2019	1.169
2020	1.727
2021	126.955

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 687

L. Uitgave

1e soort gebruik: Letterkunde

Geïnde rechten	96.334
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	4.449
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	15.353
Verdeelde geïnde rechten	87.604
Betaalde rechten	102.154

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2016	0	-33
2017	0	24
2018	0	63
2019	0	0
2020	0	566

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	-464
2018	348
2019	895
2020	0
2021	8.038

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 0

P. Reproductie uitgevers

1e soort gebruik: Reprografie

Geïnde rechten	78.426
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	33.473
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	2.989
Rechten in afwachting van inning	0
Verdeelde geïnde rechten	52.994
Betaalde rechten	61.796

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	0	0
2018	0	0
2019	0	0
2020	610	54.341
2021	0	78.426

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	0
2018	0
2019	0
2020	2.197
2021	3.136

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 0

Q. Reprografie

1e soort gebruik: Reprografie

Geïnde rechten	962.470
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	249.003
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	33.471
Rechten in afwachting van inning	7.476
Verdeelde geïnde rechten	872.082
Betaalde rechten	1.016.924

2e soort gebruik: Beeldende kunsten

Geïnde rechten	92.386
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	0
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	3.213
Rechten in afwachting van inning	58
Verdeelde geïnde rechten	0
Betaalde rechten	0

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2016	-21.481	-138.445
2017	1.126	50.810
2018	35.152	104.640
2019	27.981	797.152
2020	0	1.028.715

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	-7.444
2018	2.418
2019	6.507
2020	38.408
2021	47.884

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 0

R. Billijke vergoeding

1e soort gebruik: Openbare gebruiksrechten

Geïnde rechten	23.837.213
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	2.418.661
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	4.695.609
Verdeelde geïnde rechten	23.837.213
Betaalde rechten	23.730.588

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	0	0
2018	0	0
2019	0	0
2020	0	0
2021	0	0

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	0
2018	0
2019	0
2020	0
2021	103.499

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 0

S. Leenrecht educ/cult

1e soort gebruik: Reprografie

Geïnde rechten	543.224
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	215.114
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	19.765
Rechten in afwachting van inning	0
Verdeelde geïnde rechten	772.627
Betaalde rechten	900.950

2e soort gebruik: Thuiskopie

Geïnde rechten	107.939
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	21.650
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	3.927
Rechten in afwachting van inning	-5
Verdeelde geïnde rechten	140.946
Betaalde rechten	164.355

3e soort gebruik: Beeldende kunsten

Geïnde rechten	30.930
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	0
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	1.125
Rechten in afwachting van inning	53
Verdeelde geïnde rechten	0
Betaalde rechten	0

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	-4.365	118.849
2018	0	-220.496
2019	22.615	36.568
2020	27.548	151.119
2021	9.029	513.174

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	16.095
2018	-30.998
2019	8.320
2020	25.118
2021	73.414

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 62

T. Thuiskopie

1e soort gebruik: Thuiskopie

Geïnde rechten	3.600.407
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	1.091.688
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	133.828
Rechten in afwachting van inning	0
Verdeelde geïnde rechten	4.961.020
Betaalde rechten	5.784.981

2e soort gebruik: Beeldende kunsten

Geïnde rechten	91.257
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	2.878
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	3.392
Rechten in afwachting van inning	5.042
Verdeelde geïnde rechten	148.360
Betaalde rechten	173.000

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	-563.852	-146.523
2018	135.222	251.405
2019	1.001.810	5.147
2020	481.114	389.580
2021	425.824	1.192.929

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:	
2017	-115.142
2018	62.667
2019	163.214
2020	141.128
2021	262.378

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	-8
--	----

U. Thuis kopie uitgevers

1e soort gebruik: Thuis kopie

Geïnde rechten	34.669
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	4.245
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	1.321
Rechten in afwachting van inning	0
Verdeelde geïnde rechten	0
Betaalde rechten	0

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	0	0
2018	0	0
2019	0	0
2020	0	14.259
2021	0	34.669

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	0
2018	0
2019	0
2020	0
2021	0

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

V. Onderwijs & wetenschap onderzoek

1e soort gebruik: Reprografie

Geïnde rechten	341.375
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	51.762
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	13.011
Rechten in afwachting van inning	10.376
Verdeelde geïnde rechten	260.876
Betaalde rechten	304.204

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2017	0	0
2018	0	0
2019	18.048	-26.870
2020	3.863	144.014
2021	0	341.375

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2017	0
2018	0
2019	-482
2020	8.082
2021	18.657

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

- (1) Pro rata verdeling van de financiële opbrengsten per exploitatietype en per type gebruik in functie van de repartitiekalender. Ter herinnering de financiële opbrengsten worden gebruikt ter dekking van de bruto-operationele kosten.
- (2) De betaalde rechten worden pro rata verdeeld volgens de verdeelde geïnde rechten aangezien de detailinfo per exploitatietype en per type gebruik niet meer beschikbaar is op dit niveau.
- (3) De verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling worden pro rata verdeeld volgens het totaal van de nog niet verdeelde geïnde rechten per inningsjaar aangezien deze informatie niet meer beschikbaar is op dit niveau.

Kosten van de vennootschap

A. Reproductie

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	2.004.822
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	1.984.794
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	25%

C. Pub mededeling

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	14.474.599
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	14.330.000
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	18%

D. Beschikbaarstelling

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	1.159.188
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	1.147.608
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	12%

H. Volgrecht

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	529.285
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	523.998
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	33%

I. Kabel

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	1.684.998
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	1.668.165
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	7%

K. Opvoering

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	1.306.449
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	1.293.397
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	81%

L. Uitgave

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	66.568
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	65.903
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	69%

P. Reproductie uitgevers

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	3.943
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	3.904
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	5%

Q. Reprografie

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	360.010
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	356.414
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	34%

R. Billijke vergoeding

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	3.510.752
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	3.475.680
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	15%

S. Leenrecht educ/cult

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	180.360
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	178.558
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	27%

T. Thuiskopie

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	452.817
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	448.293
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	12%

U. Thuiskopie uitgevers

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	4.960
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	4.910
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	14%

V. Onderw & wetenschap onderzoek

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	95.199
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	94.248
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	28%

04

Verlagen van de commissaris



Verslag van de commissaris aan de algemene vergadering van SABAM CV over het boekjaar afgesloten op 31 december 2021

In het kader van de wettelijke controle van de jaarrekening van de CV SABAM (“**VENNOOTSCHAP**”), leggen wij u ons commissarisverslag voor. Dit bevat ons verslag over de controle van de jaarrekening alsook het verslag betreffende de overige door wet- en regelgeving gestelde vereisten in hoofde van de commissaris. Dit vormt een geheel en is ondeelbaar.

Wij werden benoemd in onze hoedanigheid van commissaris door de algemene vergadering van 17 mei 2021, overeenkomstig het voorstel van het bestuursorgaan uitgebracht op voordracht van de ondernemingsraad. Ons mandaat loopt af op de datum van de algemene vergadering die beraadslaagt over de jaarrekening afgesloten op 31 december 2023. Wij hebben de wettelijke controle van de jaarrekening van de Vennootschap uitgevoerd gedurende drie opeenvolgende boekjaren

Verslag over de jaarrekening

Oordeel zonder voorbehoud

Wij hebben de wettelijke controle uitgevoerd van de jaarrekening van de Vennootschap, die de balans op 31 december 2021 omvat, alsook de resultatenrekening van het boekjaar afgesloten op die datum en de toelichting, met een balanstotaal van 325.845.499,76 € en waarvan de resultatenrekening afsluit met een verlies van het boekjaar van 3.225.598,11 €.

Naar ons oordeel geeft de jaarrekening een getrouw beeld van het vermogen en de financiële toestand van de Vennootschap per 31 december 2021, alsook van haar resultaten over het boekjaar dat op die datum is afgesloten, in overeenstemming met het in België van toepassing zijnde boekhoudkundig referentiestelsel.

Basis voor het oordeel zonder voorbehoud

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens de internationale controlestandaarden (ISA's) zoals van toepassing in België. Onze verantwoordelijkheden op grond van deze standaarden zijn verder beschreven in de sectie “*Verantwoordelijkheden van de commissaris voor de controle van de jaarrekening*” van ons verslag. Wij hebben alle deontologische vereisten die relevant zijn voor de controle van de jaarrekening in België nageleefd, met inbegrip van deze met betrekking tot de onafhankelijkheid.

Wij hebben van het bestuursorgaan en van de aangestelden van de Vennootschap de voor onze controle vereiste ophelderingen en inlichtingen verkregen.

Wij zijn van mening dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Benadrukking van een bepaalde aangelegenheid

Zonder afbreuk te doen aan het hierboven uitgebrachte oordeel, verwijzen wij naar de toelichting van de jaarrekening (Vol-inb 6.20) waarin het bestuursorgaan de toepassing van de waarderingsregels in het perspectief van de voortzetting van de activiteiten, verantwoord. Deze verantwoording behandelt dit aspect louter uit het perspectief van de liquiditeit en solvabiliteit van de onderneming.

Verantwoordelijkheden van het bestuursorgaan voor het opstellen van de jaarrekening

Het bestuursorgaan is verantwoordelijk voor het opstellen van de jaarrekening die een getrouw beeld geeft in overeenstemming met het in België van toepassing zijnde boekhoudkundig referentiestelsel, alsook voor het implementeren van de interne beheersing die het bestuursorgaan noodzakelijk acht voor het opstellen van de jaarrekening die geen afwijking van materieel belang bevat die het gevolg is van fraude of van fouten.

Bij het opstellen van de jaarrekening is het bestuursorgaan verantwoordelijk voor het inschatten van de mogelijkheid van de Vennootschap om haar continuïteit te handhaven, het toelichten, indien van toepassing, van aangelegenheden die met continuïteit verband houden en het gebruiken van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuursorgaan het voornemen heeft om de Vennootschap te liquideren of om de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of geen realistisch alternatief heeft dan dit te doen.

Verantwoordelijkheden van de commissaris voor de controle van de jaarrekening

Onze doelstellingen zijn het verkrijgen van een redelijke mate van zekerheid over de vraag of de jaarrekening als geheel geen afwijking van materieel belang bevat die het gevolg is van fraude of van fouten en het uitbrengen van een commissarisverslag waarin ons oordeel is opgenomen. Een redelijke mate van zekerheid is een hoog niveau van zekerheid, maar is geen garantie dat een controle die overeenkomstig de ISA's is uitgevoerd altijd een afwijking van materieel belang ontdekt wanneer die bestaat. Afwijkingen kunnen zich voordoen als gevolg van fraude of fouten en worden als van materieel belang beschouwd indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat zij, individueel of gezamenlijk, de economische beslissingen genomen door gebruikers op basis van deze jaarrekening, beïnvloeden.

Bij de uitvoering van onze controle leven wij het wettelijk, reglementair en normatief kader dat van toepassing is op de controle van de jaarrekening in België na. Een wettelijke controle biedt evenwel geen zekerheid omtrent de toekomstige levensvatbaarheid van de vennootschap, noch omtrent de efficiëntie of de doeltreffendheid waarmee het bestuursorgaan de bedrijfsvoering van de Vennootschap ter hand heeft genomen of zal nemen. Onze verantwoordelijkheden inzake de door het bestuursorgaan gehanteerde continuïteitsveronderstelling staan hieronder beschreven.

Als deel van een controle uitgevoerd overeenkomstig de ISA's, passen wij professionele oordeelsvorming toe en handhaven wij een professioneel-kritische instelling gedurende de controle. We voeren tevens de volgende werkzaamheden uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening een afwijking van materieel belang bevat die het gevolg is van fraude of van fouten, het bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden die op deze risico's inspelen en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Het risico van het niet detecteren van een van materieel belang zijnde afwijking is groter indien die afwijking het gevolg is van fraude dan indien zij het gevolg is van fouten, omdat bij fraude sprake kan zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten om transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle, met als doel controlewerkzaamheden op te zetten die in de gegeven omstandigheden geschikt zijn maar die niet zijn gericht op het geven van een oordeel over de effectiviteit van de interne beheersing van de vennootschap;
- het evalueren van de geschiktheid van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van de door het bestuursorgaan gemaakte schattingen en van de daarop betrekking hebbende toelichtingen;



mazars

- het concluderen dat de door het bestuursorgaan gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is, en het concluderen, op basis van de verkregen controle-informatie, dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat met betrekking tot gebeurtenissen of omstandigheden die significante twijfel kunnen doen ontstaan over de mogelijkheid van de Vennootschap om haar continuïteit te handhaven. Indien wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij ertoe gehouden om de aandacht in ons commissarisverslag te vestigen op de daarop betrekking hebbende toelichtingen in de jaarrekening, of, indien deze toelichtingen inadequaat zijn, om ons oordeel aan te passen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van ons commissarisverslag. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat de Vennootschap haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de algehele presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening, en van de vraag of de jaarrekening de onderliggende transacties en gebeurtenissen weergeven op een wijze die leidt tot een getrouw beeld.

Wij communiceren met het auditcomité onder meer over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante controlebevindingen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing die wij identificeren gedurende onze controle.

Overige door wet- en regelgeving gestelde eisen

Verantwoordelijkheden van het bestuursorgaan

Het bestuursorgaan is verantwoordelijk voor het opstellen en de inhoud van het jaarverslag, van de documenten die overeenkomstig de wettelijke en bestuursrechtelijke voorschriften dienen te worden neergelegd, voor het naleven van de wettelijke en bestuursrechtelijke voorschriften die van toepassing zijn op het voeren van de boekhouding, alsook voor het naleven van het Wetboek van vennootschappen en verenigingen, het Wetboek van Economisch Recht, Boek XI, Titel 5, Hoofdstuk 9 en van de statuten van de vennootschap.

Verantwoordelijkheden van de commissaris

In het kader van ons mandaat en overeenkomstig de Belgische bijkomende norm (herziene versie 2020) bij de in België van toepassing zijnde internationale controlestandaarden (ISA's), is het onze verantwoordelijkheid om, in alle van materieel belang zijnde opzichten, het jaarverslag, bepaalde documenten die overeenkomstig de wettelijke en bestuursrechtelijke voorschriften dienen te worden neergelegd, alsook de naleving van bepaalde verplichtingen uit het Wetboek van vennootschappen en verenigingen, het Wetboek van Economisch Recht, Boek XI, Titel 5, Hoofdstuk 9 en van de statuten te verifiëren, alsook verslag over deze aangelegenheden uit te brengen.

Aspecten betreffende het jaarverslag

Na het uitvoeren van specifieke werkzaamheden op het jaarverslag dat aangehecht is aan de te publiceren jaarrekening, zijn wij van oordeel dat dit jaarverslag overeenstemt met de jaarrekening voor hetzelfde boekjaar en opgesteld is overeenkomstig artikel XI 248/6 van het Wetboek van Economisch Recht.

In de context van onze controle van de jaarrekening, zijn wij tevens verantwoordelijk voor het overwegen, in het bijzonder op basis van de kennis verkregen in de controle, of het jaarverslag een afwijking van materieel belang bevat, hetzij informatie die onjuist vermeld is of anderszins misleidend is. In het licht van de werkzaamheden die wij hebben uitgevoerd, dienen wij u geen afwijking van materieel belang te melden. Wij formuleren weliswaar geen enkele vorm van assurance-conclusie omtrent het jaarverslag.



Vermelding betreffende de sociale balans

De sociale balans neer te leggen bij de Nationale Bank van België overeenkomstig artikel 3:12, § 1, 8° van het Wetboek van vennootschappen en verenigingen, bevat, zowel qua vorm als qua inhoud alle door dit Wetboek voorgeschreven inlichtingen en bevat geen van materieel belang zijnde inconsistenties ten aanzien van de informatie waarover wij beschikken in het kader van onze opdracht. We wensen echter te benadrukken dat:

- de gegevens inzake opleidingsinspanningen ten dele gesteund zijn op ramingen gemaakt door het management;
- bepaalde gegevens die worden opgenomen in de sociale balans, uitsluitend voortkomen uit informatie aangeleverd door het sociaal secretariaat.
- Bepaalde personeelskosten op forfaitaire basis werden omgeslagen wegens het ontbreken van de nodige gedetailleerde gegevens.

Vermeldingen betreffende de onafhankelijkheid

Ons bedrijfsrevisorenkantoor en ons netwerk hebben geen opdrachten die onverenigbaar zijn met de wettelijke controle van de jaarrekening verricht, en ons bedrijfsrevisorenkantoor is in de loop van ons mandaat onafhankelijk gebleven tegenover de vennootschap.

De honoraria voor de bijkomende opdrachten die verenigbaar zijn met de wettelijke controle van de jaarrekening bedoeld in artikel 3:65 van het Wetboek van vennootschappen en verenigingen werden correct vermeld en uitgesplitst in de toelichting bij de jaarrekening.

Andere vermeldingen

- De jaarrekening vloeit, mits herclassificaties, voort uit de balans en resultatenrekening. Ten aanzien van de volledigheid en de beoordeling van de verplichtingen buiten balans, wordt gesteund op de bevestiging van de bedrijfsleiding en derden terzake. Voor het overige en onverminderd formele aspecten van ondergeschikt belang, werd de algemene boekhouding gevoerd in overeenstemming met de in België van toepassing zijnde wettelijke en bestuursrechtelijke voorschriften;
- De resultaatverwerking, die aan de algemene vergadering wordt voorgesteld, stemt overeen met de wettelijke en statutaire bepalingen.
- Wij begrijpen dat de methodologie voor het houden van de algemene vergadering, de oproeping ervan alsook de registratie van de aanwezigheden en de uitgebrachte stemmen zullen voldoen aan de reglementaire bepalingen. Wij dienen u geen verrichtingen of beslissingen mede te delen die in overtreding met de statuten of het Wetboek van vennootschappen en verenigingen, zijn gedaan of genomen.

Brussel, 19 april 2022

MAZARS BEDRIJFSREVISOREN BV
Commissaris
vertegenwoordigd door



Dirk Stragier



Ondernemingsnummer: BE 0402.989.270

BIJZONDER VERSLAG VAN DE COMMISSARIS AAN DE ALGEMENE VERGADERING VAN AANDEELHOUDERS VAN DE BELGISCHE VERENIGING VAN AUTEURS, COMPONISTEN EN UITGEVERS CV OVER DE DEFINITIEF NIET TOEWIJSBARE RECHTEN

Overeenkomstig artikel XI.254 uit het Wetboek van Economisch en overeenkomstig artikel 40 van het Algemeen Reglement van SABAM CV, brengen wij hieronder verslag uit over de aan ons toevertrouwde opdracht.

Artikel XI.254 van de wet van 19 april 2014 betreffende het auteursrecht en de naburige rechten luidt als volgt:

De niet-verdeelbare sommen, met inbegrip van de sommen die overeenkomstig artikel XI.252, § 4, niet verdeelbaar worden geacht, worden verdeeld onder de rechthebbenden van de betrokken categorie, op de wijze die bij tweederde meerderheid van de algemene vergadering wordt bepaald, onverminderd het recht van de rechthebbenden om deze bedragen bij de beheersvennootschap op te eisen. De Koning kan het begrip "rechthebbenden van de betrokken categorie" nader bepalen. Bij gebreke van een dergelijke meerderheid wordt met dit doel speciaal een nieuwe algemene vergadering bijeengeroepen, die bij gewone meerderheid beslist. De beheerkosten van de beheersvennootschap kunnen niet op discriminerende manier ten opzichte van de andere categorie van rechten beheerd door de beheersvennootschap, worden aangerekend op de sommen bedoeld in het eerste lid. De Koning bepaalt de voorwaarden waarbinnen, overeenkomstig het vierde lid, de beheerkosten van de beheersvennootschap worden aangerekend op de in het eerste lid bedoelde sommen.

De Commissaris maakt jaarlijks een bijzonder verslag op over:

- 1° de kwalificatie van sommen door de beheersvennootschap als niet-verdeelbare sommen;
- 2° het gebruik dat de beheersvennootschap van deze sommen maakt; en
- 3° de aanrekening van de beheerkosten op deze sommen.

Daaromtrent bepaalt artikel 40 van het Algemeen Reglement van SABAM CVBA dat:

De geïnde bedragen, waarvan na een periode van 36 maanden na afloop van het boekjaar waarin de inning heeft plaatsgevonden blijkt dat zij uiteindelijk niet aan de rechthebbenden kunnen worden uitgekeerd, vormen het voorwerp van een specifieke jaarlijkse repartitie. Voor elk type repartitie zullen de definitief niet uitkeerbare rechten worden toegewezen aan alle rechthebbenden van de betrokken repartitie en dit pro rata tot de rechten die zij gedurende het lopende jaar in de betrokken repartitie gegenereerd hebben. Over de repartitie van die sommen maakt de commissaris jaarlijks een bijzonder verslag op.

In 2021 werd een bedrag van € 13.799.756,45 aan rechten verdeeld die kwalificeren als definitief niet-verdeelbaar. De definitief niet verdeelbare rechten worden voor elk type repartitie toegewezen aan alle rechthebbenden van de betrokken repartitie en dit pro rata tot de rechten die zij gedurende 2021 in de betrokken repartitie gegenereerd hebben. De ingehouden commissies en de bijdrage aan het sociaal fonds bedragen respectievelijk € 1.818.787,99 en € 664.971,92 in 2021.

Brussel, 15 april 2022

MAZARS BEDRIJFSREVISOREN BV
Commissaris
vertegenwoordigd door

Digitaal ondertekend
door STRAGIER
DIRK PIERRE E
Datum: 15/04/2022

Dirk Stragier 14:10:12
Bedrijfsrevisor