



## 2. Muziek in bedrijfsrestaurants en -kantines en -refters

Er wordt muziek gebruikt in bedrijfsrestaurants, -kantines en -refters.

vb.: bedrijfsrestaurants, koffiezaal, koffiehoek, ....

naam en adres	oppervlakte m <sup>2</sup>	audio radio, cd, computer,... *	audiovisueel tv en audio,... *
	□□□□		
	□□□□		
	□□□□		
	□□□□		
	□□□□		

\* Slechts één keuze toegelaten.

Indien muziek gebruikt wordt in meer dan 5 bedrijfsrestaurants, -kantines of -refters van uw bedrijf, vereniging of openbare dienst, voeg dan de lijst met alle gevraagde informatie op een apart blad toe.

**Statistische informatie:** welke muziekbronnen gebruikt u?

- Nationale radiozender (vb.: Radio 1, 4FM, Klara, ...)
- Lokale radiozender (vb.: Radio FM Gold, Radio Minerva, FM Limburg, ...)
- Muziek PC met een muziekdatabase
- Cd's
- TV

Meerdere keuzes toegelaten.

Wij opteren voor het combinatietarief omdat er zowel muziek op de werkplaats als muziek in bedrijfsrestaurants, -kantines en -refters gebruikt wordt.

In geval u deze keuze aankruist, moet u ook de vorige twee rubrieken **volledig invullen**.

## 3. Muziekgebruik bij bedrijfsfeesten

Wij opteren voor een jaartarief.

vb.: jaarlijks personeelsfeest, kerstfeest, nieuwjaarsreceptie, pensioenviering, afscheidsviering, afdelingsfeest, bebekendmaking jaarcijfers, ... .

**Opgelet:** Live muzikoptredens, DJ en/of artiesten met een uitkoopsom van méér dan 500 Euro vallen NIET onder dit tarief! Deze optredens moet u nog steeds regelen via Sabam (www.sabam.be).

Muziekgebruik bij bedrijfsfeesten die toegankelijk zijn voor het ruime publiek in lokalen en ruimtes van een bedrijf, vereniging of openbare dienst of plaatsvinden buiten de lokalen en ruimtes van het bedrijf, vereniging of openbare dienst moet rechtstreeks met Sabam (www.sabam.be) en de Billijke Vergoeding (www.bvergoed.be) geregeld worden.

Indien u niet opteert voor een jaartarief dan moet u elke activiteit apart aangeven bij Sabam (www.sabam.be). Zij regelen de vergoeding voor Sabam en Simim.

→ Aantal VTE's die in de onderneming, vereniging of openbare dienst tewerkgesteld zijn: □□□□□□□□

**Statistische informatie:** welke muziekbronnen gebruikt u?

- CD's
- Muziek PC met een muziekdatabase
- TV

Meerdere keuzes toegelaten. Deze informatie heeft geen invloed op de hoogte van de tarieven.

## 4. Wachtmuziek op telefoonlijnen

Er wordt muziek gebruikt op de telefoonlijnen.

Er moet een gebruikslicentie aangevraagd worden wanneer opgenomen muziek gebruikt wordt op binnenkomende of buitengaande telefoonlijnen.

→ Aantal gewone buitenlijnen (vb.: gewone netnummers, gratis lijnen, ... ): □□□□□□□□

→ Aantal betalende buitenlijnen (vb.: 070, 078, 090x, ...): □□□□□□□□

Indien wachtmuziek gebruikt wordt die door de leverancier van de centrale ter beschikking gesteld wordt (waarvoor deze leverancier de rechten vooraf regelde), dan dient hiervoor geen licentie afgesloten te worden

ik gebruik opnames die volledig rechtenvrij zijn en voeg het attest van de leverancier van deze opnames in bijlage bij.

**Statistische informatie:** welke muziek gebruikt u?

- Ik gebruik steeds één van de volgende cd's.

titel van de CD	artiest of groep	EAN-code

Indien u regelmatig meer dan 3 cd's gebruikt, voeg dan de lijst met alle gevraagde informatie op een apart blad toe.

- Ik gebruik steeds één van de volgende opnames.

titel van het nummer	artiest of groep	titel van de CD	EAN-code

Indien u regelmatig meer dan 3 opnames gebruikt, voeg dan de lijst met alle gevraagde informatie op een apart blad toe.  
Deze informatie heeft geen invloed op de hoogte van de tarieven.

## 5. Achtergrondmuziek op bedrijfswebsites <sup>6</sup>

- Er wordt muziek gebruikt op de website, en de totale duur is maximaal 15 minuten.

Het gebruik van muziek op websites is uitsluitend mogelijk onder een aantal strikte voorwaarden. Informatie hierover vindt u in de brochure of op de website [www.sabam.be/unisono](http://www.sabam.be/unisono) of [www.simim.be/unisono](http://www.simim.be/unisono).

→ Aantal VTE's die in de onderneming, vereniging of openbare dienst tewerkgesteld zijn:

→ Adres van de website (URL): .....

→ Indien verschillende adressen naar dezelfde website verwijzen, geef dan ook deze namen op: .....

- ik gebruik opnames die volledig rechtenvrij zijn en voeg het attest van de leverancier van deze opnames in bijlage bij.  
**Statistische informatie:** lijst van de gebruikte opnames?

titel	artiest of groep	EAN-code

Indien u regelmatig meer dan 3 opnames gebruikt, voeg dan de lijst met alle gevraagde informatie op een apart blad toe.  
Deze informatie heeft geen invloed op de hoogte van de tarieven.

## 6. Bijzondere regeling

- Ik wens gebruik te maken van een bijzondere regeling en voeg in bijlage het ingevulde formulier toe (zie: [www.sabam.be/unisono](http://www.sabam.be/unisono) en klik daarna op "wie zijn wij")

## 7. Verklaring van "geen-muziek-gebruik"

- In de onderneming, vereniging of openbare dienst wordt op geen enkele wijze muziek ten gehore gebracht die onder de eerder in deze rubriek vermelde categorieën valt.

## 8. Bestaande licenties met Sabam

- Indien uw onderneming al één of meerdere licenties heeft met Sabam voor het gebruik van muziek in de onderneming vul dan hier uw klantnummer in : .....

Hierbij aanvaard ik dat deze UNISONO-gebruikslicentie, zoals aangevuld, mijn bestaande licentie(s) met Sabam met tariefnummer 57 (werkruimten, halls, gangen, kantines, liften) en/of 113 (telefonische wachtlijnen) vernietigt en vervangt.

## C Verklarende woordenlijst

- Gebruikslicentie:** In huidige context geeft de gebruikslicentie u, na betaling, de toelating om het geselecteerde type muziek te gebruiken in uw onderneming, vereniging of openbare dienst.
- Bedrijfsruimtes die uitsluitend voor de werknemers toegankelijk zijn:** dit zijn ruimtes waar het ruime publiek (niet-werknemers) GEEN toegang heeft. Het zijn deze ruimtes die door deze gebruikslicentie geïsoleerd worden.
- Onderneming, vereniging of openbare dienst:** in de context van deze licentie betreft dit elke juridische entiteit die op één of andere wijze mensen te werk stelt.
- Bedrijfsruimtes die toegankelijk zijn voor het publiek:** dit zijn ruimtes waartoe ook niet-werknemers toegang hebben. Deze ruimtes worden in het kader van deze gebruikslicentie NIET geïsoleerd. Dit muziekgebruik moet rechtstreeks met Sabam en de Billijke Vergoeding geregeld worden.
- VTE:** 'Voltijdse Equivalenten' het aantal personeelsleden dat in een bedrijf, vereniging of openbare dienst tewerkgesteld is, omgerekend naar voltijdse betrekkingen. Dit aantal is voor bedrijven terug te vinden in het niet-geconsolideerde jaarverslag van het referentiejaar -1.
- Achtergrondmuziek op een website:** Niet downloadbare muziek die deel uitmaakt van de algemene sfeer van de website en die niet beïnvloed wordt door de individuele bezoeker. Het betreft niet de muziek die verbonden is aan een spot, filmpje of enig ander audiovisueel werk. In deze context geldt de gebruikstoelating uitsluitend voor het aanbieden van maximaal 15 minuten muziek.
- Groepsaangifte:** houdt de mogelijkheid in om als moederverenootschap de verschillende aangiftes voor de dochter- of zusterverenootschappen te doen.

1. Via de UNISONO-gebruikslicentie heeft de onderneming, de vereniging of de openbare dienst de auteursrechtelijke toestemming, bepaald in artikel XI.165 Wetboek van Economisch Recht, voor de uitvoering van alle beschermde werken die tot het nationale en internationale repertoire van SABAM behoren.

De onderneming, de vereniging of de openbare dienst heeft ook de toestemming inzake de naburige rechten, bepaald in de artikels XI.204 en XI.209 Wetboek van Economisch Recht, voor de uitvoering van alle beschermde werken die tot het nationale en internationale repertoire van SIMIM behoren.

Deze toestemming geldt voor de in artikel 2 bedoelde exploitatie(s) waarvoor de onderneming, de vereniging of de openbare dienst heeft aangegeven de voormelde repertoires te gebruiken.

De gebruikslicentie waarmee de toestemming wordt verleend om het geselecteerde type muziek te gebruiken is geldig na betaling van de factuur waarvan sprake in artikel 6.

2. SIMIM heeft met SABAM een lastgevingsovereenkomst gesloten waarbij SIMIM SABAM heeft opgedragen om namens haar en voor haar rekening de naburige rechten van de producenten te innen voor het gebruik van muziek door ondernemingen, verenigingen of openbare diensten, in een of meer van de hierna beperkend opgesomde situaties: muziek op de werkvloer, muziek in de personeelsrestaurants, muziek tijdens personeelsfeesten, wachtmuziek aan de telefoon en achtergrondmuziek op de website van de onderneming, de vereniging of de openbare dienst. Deze samenwerking is « UNISONO » genoemd en alle contacten (briefwisseling, facturen, telefoongesprekken...) tussen SABAM en de onderneming, de vereniging of de openbare dienst gebeuren onder die benaming.

3. De UNISONO-gebruikslicentie mag niet worden overgedragen en geldt, bij uitvoering door middel van mechanische of elektronische toestellen, alleen voor het gebruik van legaal vervaardigde geluids- of audiovisuele dragers en/of legaal gedownloade geluids- of audiovisuele bestanden. Het morele recht van de auteurs en de uitvoerende kunstenaars is uitdrukkelijk voorbehouden.

4. De onderneming, de vereniging of de openbare dienst is verantwoordelijk voor de uitvoeringen in haar vestiging, hetzij door haarzelf, hetzij met haar instemming door derden, voor wie zij zich in dat geval hoofdelijk verbindt.

5. De onderneming, de vereniging of de openbare dienst dient elke wijziging in haar vestiging of haar activiteit die van invloed kan zijn op de toekenningvoorwaarden van de in artikel 1 bedoelde toestemming, onmiddellijk bij UNISONO aan te geven.

6. De wettelijk verschuldigde UNISONO-rechten worden forfaitair bepaald overeenkomstig de geldende tarieven en moeten door de onderneming, de vereniging of de openbare dienst binnen een termijn van dertig dagen na ontvangst van de factuur worden betaald via overschrijving op de bankrekening van SABAM-UNISONO.

7. De UNISONO-rechten zijn gekoppeld aan de index die in de toepasselijke tarieven vermeld staat. Elke indexschommeling kan een aanpassing van de verschuldigde bedragen met zich meebrengen en zal door UNISONO bij eenvoudige kennisgeving op de factuur aan de onderneming, de vereniging of de openbare dienst worden gemeld.

8. Ondernemingen, verenigingen of openbare diensten die hun muziek-

gebruik spontaan aangeven, genieten gedurende de eerste 3 jaren van de gebruikslicentie een korting van 30% voor muziek op de werkvloer, in personeelsrestaurants en tijdens personeelsfeesten. Na deze 3 jaren is automatisch het standaardtarief van toepassing.

9. Bij gebruik van het repertoire van SABAM of SIMIM zonder voorafgaande toestemming wordt het standaardtarief gedurende het eerste contractjaar met 30% verhoogd. Bij vaststelling ter plaatse zullen 75 € verplaatsingskosten en 50 € vaststellingskosten aangerekend worden.

10. Op verzoek van UNISONO dient de onderneming, de vereniging of de openbare dienst elk jaar tijdens de vervalmaand een opgave van de gebruikte werken (programma) te bezorgen voor wat betreft de rubrieken telefonische wachtmuziek en achtergrondmuziek op de website.

11. Indien de factuur op de vervaldag niet betaald is, zullen aan de onderneming, de vereniging of de openbare dienst per rappel 15 € forfaitaire kosten worden aangerekend. Bovendien zal UNISONO een schadevergoeding van 15% van het factuurbedrag, met een minimum van 125 €, kunnen vorderen indien de factuur meer dan acht dagen na een tweede rappel onbetaald blijft. Als UNISONO extra kosten moet maken om de betaling van de factuur te verkrijgen, dan vallen die eveneens ten laste van de onderneming, de vereniging of de openbare dienst.

12. Bij spontane aangifte gaat de licentie in op de eerste dag van de maand van de ondertekening, tenzij anders door de gebruiker wordt aangegeven. In het geval van een controle is de startdatum de datum van de eerste dag van de maand waarin de vaststelling heeft plaatsgevonden.

13. Deze toestemming geldt voor de duur van één jaar. Zij zal jaar na jaar stilzwijgend worden verlengd, tenzij ze uiterlijk één maand voor elke jaarlijkse vervaldag door één van beide partijen bij aangetekend schrijven wordt opgezegd. In geval van definitieve stopzetting van activiteiten, zullen de verschuldigde rechten, op voorlegging van een schriftelijk bewijs van de stopzetting, als volgt worden aangepast:

- indien de periode tussen de laatste contractuele vervaldag en de datum van stopzetting van de activiteiten maximum één trimester is, worden de rechten met 50% verminderd.
- indien de periode tussen de laatste contractuele vervaldag en de datum van stopzetting van de activiteiten maximum één semester is, worden de rechten met 25% verminderd.

14. UNISONO verbindt zich ertoe de onderneming, de vereniging of de openbare dienst schriftelijk in kennis te stellen van elke wijziging van deze algemene voorwaarden of van de tarieven. Die kennisgeving gebeurt minstens twee maanden voor de nieuwe algemene voorwaarden of tarieven in werking treden.

Indien de onderneming, de vereniging of de openbare dienst, na van de wijzigingen in kennis te zijn gesteld, deze wijzigingen niet aanvaardt, dient zij dat uiterlijk 15 dagen vóór de inwerkingtreding van de nieuwe algemene voorwaarden of tarieven schriftelijk aan UNISONO te melden. In dat geval loopt de gebruikslicentie af op de datum van de invoeging van deze nieuwe voorwaarden.

Wordt er binnen de voormelde termijn niet schriftelijk gereageerd, dan wordt de onderneming, de vereniging of de openbare dienst geacht de nieuwe algemene voorwaarden en/of tarieven te aanvaarden.

15. Partijen erkennen, bij betwisting of niet-naleving van de gestelde voorwaarden, de bevoegdheid van de hoven en rechtbanken van Brussel of van de hoofdzetel van de onderneming, de vereniging of de openbare dienst, naar keuze van UNISONO.

NAAR WAARHEID INGEVULD TE: .....

Naam: .....

Functie: .....

Handtekening: ..... Datum: .....

Door het formulier "aanvraag gebruikslicentie" met opgave van de verschillende toepassingen van het muziekrepertoire waarvan zij gebruik verklaart te maken, terug te sturen, aanvaardt de onderneming de algemene voorwaarden en de tariefbepalingen die op dit formulier vermeld staan. Het is mij bekend dat het opzettelijk vermelden van onjuiste en/of onvolledige gegevens strafbaar is volgens het wetboek van Economisch Recht (art. XI.293 Al. 1). Sabam Cvba zal in het kader van deze gebruikslicentie de meegedeelde informatie ter plaatse kunnen controleren. De via dit formulier verstrekte gegevens zijn vertrouwelijk en zijn beschermd conform de Wet van 8 december 1992 tot bescherming van de persoonlijke levenssfeer en artikel XI.281 en XV.113 wetboek van Economisch Recht.

Uitgebreide informatie vindt u op [www.sabam.be/unisono](http://www.sabam.be/unisono) of [www.simim.be/unisono](http://www.simim.be/unisono). In de "Unisono" brochure vindt u informatie over voorwaarden en tarieven. U kunt ze downloaden van onze websites. Indien u nog vragen hebt kan u ook met ons contact opnemen via onze klantendienst: [unisono@sabam.be](mailto:unisono@sabam.be) | tel.: +32(0)22861585 | fax: +32(0)22861584 | SABAM Cvba, c/o Unisono, Aarlenstraat 75-77, 1040 Brussel.