



SABAM

ALGEMENE VOORWAARDEN TARIEF 125

- Art. 1. SABAM verleent de titularis van de overeenkomst "Abonnement muziek-, toneel- en literaire uitvoeringen – Schoolinstellingen" hierbij uitdrukkelijk de toelating bedoeld in artikel 1 van de Wet van 30 juni 1994, voor de uitvoering van alle beschermde werken uit het SABAM- en internationale repertoire, zoals bepaald in de hierna volgende artikels. Deze toelating is niet overdraagbaar en heeft alleen betrekking op het auteursrecht en niet op de naburige rechten (rechten van uitvoerende kunstenaars en producenten).
- Art. 2. Deze overeenkomst is alleen geldig voor de publieke uitvoeringen die door de titularis (alook de ouderwerking, de leerlingenraad, de oudleerlingenraad en de lerarenvereniging) ten gehore worden gebracht in de in bijgaande overeenkomst vermelde instelling. De tariefvoorwaarden worden nader bepaald in bijgaande overeenkomst. De titularis verbindt zich ertoe voor de uitvoeringen slechts rechtsgeldig vervaardigde audio- of audiovisuele dragers te gebruiken.
- Art. 3. Zijn niet opgenomen in deze overeenkomst en dienen het voorwerp uit te maken van een afzonderlijke toelating volgens de gangbare tarieven :
- elk gebruik van het repertoire in restaurants van de onderwijsinstelling die ook toegankelijk zijn voor buitenstaanders met uitzondering van didactische restaurants (hotelscholen) en didactische kappers- en schoonheidssalons
 - elk gebruik van het repertoire buiten de lokalen van de schoolinstelling met betalende inkom en/of een uitkoopsoom (Een reserveringskost, onthaalkost of drukkost voor programma tot max 5€, voor zover zo geafficheerd, wordt niet beschouwd als een betalende inkom);
 - alle evenementen georganiseerd door / in universiteiten en hogescholen.
- Art. 4. De titularis blijft -ten opzichte van SABAM- verantwoordelijk voor de uitvoeringen in zijn instelling, gebracht door hemzelf of door derden, zelfs als ze buiten de bepalingen van deze overeenkomst vallen.
- Art. 5. De titularis dient bij de hoofdzetel van SABAM onmiddellijk aangifte te doen van elke wijziging in zijn instelling die een invloed kan hebben op het tarief of de contractuele voorwaarden. Daarvoor dient de titularis SABAM uiterlijk op 1 juni van elk jaar in te lichten over het aantal ingeschreven leerlingen per 1 februari van elk jaar om het bedrag aan auteursrechten voor het volgende schooljaar te bepalen.
- Art. 6. De wettelijk verschuldigde auteursrechten zijn forfaitair vastgelegd overeenkomstig de geldende tarieven en dienen door de titularis binnen de in bijgaande overeenkomst gestelde termijnen te worden betaald.
- Art. 7. De auteursrechten zijn gebonden aan de index die vermeld staat op het toepasselijke tarief. Iedere jaarlijkse indexschommeling kan een aanpassing van het auteursrecht tot gevolg hebben en zal door SABAM bij eenvoudige kennisgeving op het jaarlijkse vervaldragbericht aan de titularis worden gemeld.
- Art. 8. SABAM kent een financiële tegemoetkoming toe ten bedrage van 2,5 eurocent per leerling aan de onderwijsinstellingen die zich vrijwillig engageren om een opgave van de uitgevoerde werken van het SABAM-repertoire aan haar door te sturen. De opgave van de uitgevoerde werken gebeurt door de programmablaadjes van de concerten en theatervoorstellingen die onder dit jaartarief vallen, op het einde van het schooljaar door te sturen naar SABAM. Voor het gebruik van mechanische muziek volstaat louter opgave van het aantal evenementen per type (fuij, opendeurday, ouderfeest,...). SABAM verklaart dat deze opgaven de rechthebbenden (auteurs, componisten, toneelschrijvers, filmmakers en andere disciplines) rechtstreeks ten goede komt.
- Art. 9. In geval van niet-naleving van gelijk welke bepaling van de overeenkomst of van vertraging in de betaling, overeenkomstig art. 1153 en 1229 van het Burgerlijk Wetboek, kan de titularis een schadevergoeding van € 124,00 per inbreuk eisen. Onder vertraging in de betaling wordt verstaan: het niet-betalen van het verschuldigde bedrag binnen de gestelde termijn en zonder dat enige vordering, herinnering of aanmaning noodzakelijk is, of dat de titularis vroeger toegestane termijnen kan inroepen.
- Art. 10. De auteursrechten betreffende activiteiten van vóór de datum van ondertekening van deze overeenkomst blijven verschuldigd en zullen door SABAM niet worden terugbetaald.
- Art. 11. Deze overeenkomst is aangegaan voor de duur van één jaar, ingaand op 1 september. Ze wordt stilzwijgend van jaar tot jaar verlengd, tenzij ze door één van beide partijen uiterlijk op 1 juni aangetekend wordt opgezegd.
- Art. 12. SABAM verbindt zich ertoe de titularis schriftelijk in te lichten over elke wijziging van deze algemene voorwaarden of tariefvoorwaarden. Die kennisgeving moet minstens vóór 1 januari voorafgaand aan de inwerkingtreding van de nieuwe algemene voorwaarden of tariefvoorwaarden gebeuren. Indien de titularis, na kennisname van de wijziging, de nieuwe voorwaarden niet kan aanvaarden, dient hij dat uiterlijk 15 dagen vóór het in werking treden van de nieuwe algemene voorwaarden of tariefvoorwaarden schriftelijk te melden aan SABAM. In dat geval vervalt het contract de dag van de inwerkingtreding van de nieuwe voorwaarden. Indien binnen de voormelde termijn geen schrijven is verstuurd, wordt de titularis geacht de nieuwe voorwaarden van dit contract te aanvaarden.
- Art. 13. Partijen verklaren, in geval van betwisting of niet-naleving van de vastgelegde voorwaarden, de bevoegdheid te erkennen van de Rechtbanken van Brussel.
- Art. 14. De kosten voortvloeiend uit deze overeenkomst, de kosten verbonden aan de samenstelling van een dossier, aan de herinneringen en de ingebrekestelling, alook taksen van welke aard ook (onder andere de BTW), vallen ten laste van de titularis.