



WEDSTRIJDREGLEMENT ILLUSTRATIE

WEDSTRIJD:

"AROMA IN BEELD"

Rombouts & Sabam

2025

Artikel 1 - Doel van de Wedstrijd

Het doel van de wedstrijd is de creativiteit van illustratoren te stimuleren rond het thema koffie.

De wedstrijd wil kunst en artistieke creatie promoten door momenten van gezelligheid, creativiteit en vrijgevigheid te belichten die met deze drank worden geassocieerd.

Het thema van de wedstrijd is "Aroma in Beeld" en moet het idee van koffie integreren in de Art Deco-periode.

De werken moeten taferelen rond koffie, de betekenis ervan, momenten van gezelligheid, delen of creativiteit vertegenwoordigen, geïnspireerd door de esthetische codes van de Art Deco. De deelnemers worden uitgenodigd om typische grafische elementen van de Art Deco te integreren: geometrische lijnen, symmetrische motieven, rijke kleuren en exotische inspiratie.

De ingezonden illustraties moeten worden ontworpen in afficheformaat (met of zonder typografie), in een stijl die doet denken aan reclameposters uit de jaren 1920-1930.

Deze wedstrijd wordt georganiseerd door Rombouts, met hoofdkantoor gevestigd aan Antwerpsesteenweg 136, 2630 Aartselaar, in samenwerking met Sabam, Belgische Vereniging van Auteurs, Componisten en Uitgevers SC, met hoofdkantoor gevestigd aan de Twekerkenstraat 41-43 in 1000 Brussel.

Artikel 2 - Deelnamevoorwaarden

De wedstrijd staat open voor professionele en amateurillustratoren, van 18 jaar en ouder, die wonen, studeren of werken in België.

Elke deelnemer mag maximaal drie (3) originele, onuitgegeven illustraties indienen die specifiek voor de wedstrijd zijn gemaakt. De ingediende werken mogen dus niet eerder zijn gepubliceerd en mogen dus niet het onderwerp uitmaken van eerdere reproductierechten.

De deelnemers garanderen dat hun werken origineel zijn en geen inbreuk plegen op rechten van derden. Elk werk dat als plagiaat wordt beschouwd, wordt gediskwalificeerd. Elke deelnemer verklaart ook de enige eigenaar te zijn van de morele en vermogensrechten op het gepresenteerde werk en dat er geen afstand, licentie of andere vorm van overdracht van zijn/haar auteursrechten is verleend.

Elke deelnemer staat aldus garant voor Rombouts en Sabam tegen elke derde partij die aanspraak wil maken op de exploitatie van het werk, met name maar niet beperkt tot plagiaat of niet-toegestane ontlening aan een al bestaand werk.

Werken met gewelddadige, racistische, haatzaaiende of aanstootgevende elementen worden geweigerd.

De deelnemers moeten een online aanmeldingsformulier invullen met hun volledige contactgegevens, een korte motivatie en een beschrijving van elk ingediend werk (maximaal 150 woorden).

Rombouts en Sabam kunnen op elk moment een persoon uitsluiten van deelname aan de wedstrijd in geval van niet-naleving van een of meer voorwaarden, of in geval van misbruik, bedrog of deelname ten kwade trouw.

Artikel 3 - Thema van de Wedstrijd

Het thema van de wedstrijd is "Aroma in Beeld". Artistieke richting: Art Deco.

De werken moeten taferelen weergeven rond koffie en momenten van gezelligheid, delen of creativiteit, geïnspireerd door de esthetische codes van de Art Deco.

Het thema is breed interpreteerbaar, waardoor illustratoren kunnen spelen met de symbolen van koffie: bonen, kopjes, gebaren, rituelen of zelfs het concept van de uitgestelde koffie.

Artikel 4 - Inzendingsmodaliteiten

Digitaal formaat: Illustraties moeten worden ingediend in JPEG- of PNG-formaat, met een minimale resolutie van 300 DPI en afmetingen die overeenkomen met de standaard postermaat van 59,4 x 84 cm A1 (ongeveer 7016 x 9933pixels voor digitale inzending). De deelnemers kunnen typografische elementen in hun werken integreren, zoals een slogan of een zin die de wereld van koffie en Art Deco oproept, maar dit is niet verplicht.

De uiterste datum voor inzending van digitale bestanden is 31 juli 2025. Van 22 januari 2025 tot 31 juli 2025 kunnen kandidaten hun digitale bestanden indienen via het online formulier op de Sabam-website.

Een ontvangstbevestiging wordt per e-mail naar elke deelnemer verzonden na goedkeuring van hun inzending.

Afdruk: Voor de tentoonstelling moeten de geselecteerde werken worden afgedrukt (een exemplaar per voorgesteld werk), met een afdrukgrootte van 59,4 x 84 cm (A1). De afdruk moet ingelijst met transparant glas worden geleverd op het volgende adres:

Sabam – Sylvie Godefroid
Tweekerkenstraat 41-43 1000 Brussel
/Vóór 1 november 2025

Artikel 5 - Selectie van de Werken en Jury

De jury bestaat uit vijf leden, aangewezen door Rombouts en Sabam, waaronder deskundigen in beeldende kunst.

Er vindt een voorselectie plaats in de eerste helft van september 2025 om de 20 finalisten aan te wijzen. De 20 finalisten worden binnen tien dagen na de selectie door de jury per e-mail op de hoogte gebracht, d.w.z. vóór half oktober 2025.

De drie laureaten worden gekozen in de tweede helft van september en de uitslag wordt bekendgemaakt tijdens de ceremonie in november 2025.

De selectiecriteria zijn:

- Originaliteit en creativiteit
- Relevantie ten opzichte van het thema
- Artistieke en technische kwaliteit
- Emotionele en visuele impact

De jury is niet verplicht haar beslissingen te rechtvaardigen of te motiveren. Zij is ook niet verplicht de uitslag van de stemming mee te delen.

Artikel 6 - Prijzen voor de Laureaten (3)

Eerste prijs: €2.000, een Magritte-koffiemachine van Rombouts, Magritte-kopjes en gebruik van het bekroonde werk door Rombouts mits akkoord van de auteur en mits betaling van de reproductierechten. Gebruik in overleg met de winnende auteur.

Tweede prijs: €1.000, een Magritte-koffiemachine van Rombouts, Magritte-kopjes.

Derde prijs: €500, een Magritte-koffiemachine van Rombouts, Magritte-kopjes.

Alle geselecteerde auteurs (20) worden tentoongesteld op de locatie waar de prijzen van de 3 laureaten worden uitgereikt. De tentoonstellingsdata en locatie worden in september 2025 bekendgemaakt bij de aankondiging van de twintig geselecteerde auteurs.

Artikel 7 - Intellectuele Eigendom

De deelnemers behouden hun auteursrechten op de ingediende werken.

Door deel te nemen aan de wedstrijd verlenen de kunstenaars Rombouts en Sabam een exclusieve en wereldwijde licentie, om de werken in welke vorm dan ook te reproduceren, te gebruiken, tentoon te stellen en te verspreiden in het kader van de wedstrijd en promotionele activiteiten voor wedstrijd, voor een periode van twee jaar vanaf de aankondiging van de resultaten.

Er zal geen commercieel gebruik van de werken door Rombouts worden gemaakt zonder voorafgaande toestemming van de auteur.

Door deel te nemen aan deze wedstrijd verbindt de laureaat zich ertoe een exclusieve licentieovereenkomst voor zijn auteursrechten af te sluiten met Rombouts en/of Sabam voor het gebruik van de geselecteerde werken, dat onder meer zal worden gebruikt op de verpakkingen van Rombouts. Elk gebruik van de werken door Rombouts zal worden vergoed via de reproductierechten (via de auteursvereniging waarbij de laureaat als auteur is aangesloten).

Elke deelnemer machtigt dat zijn of haar naam en voornaam worden bekendgemaakt voor de promotie van de wedstrijd en dat deze, in het algemeen, worden genoemd in alle daarmee verband houdende communicatie.

De winnaar van de wedstrijd machtigt Rombouts en Sabam om tot het einde van de licentieovereenkomst, zonder vergoeding, zijn of haar afbeelding, naam, elk element met betrekking tot zijn of haar professionele loopbaan en de eerder gemaakte werken te reproduceren en te verspreiden, op alle interne en/of externe communicatiedragers, evenals via alle media, ter promotie van de wedstrijd en aankondiging van de winnaar. Het materiaal en de inhoud waarnaar hier wordt verwezen, worden door de winnaar aan Sabam verstrekt.

Artikel 8 - Aansprakelijkheidsbeperking

Rombouts en Sabam wijzen elke verantwoordelijkheid af in geval van verlies of schade aan ingediende of tentoongestelde werken, behalve in geval van bewezen nalatigheid van hun kant.

Rombouts en Sabam behouden zich het recht voor de wedstrijd te verlengen, in te korten, te wijzigen of te annuleren als de omstandigheden dit vereisen, zonder enige morele of financiële schadevergoeding voor de kandidaten.

In het bijzonder behouden Rombouts en Sabam zich het recht voor de wedstrijd te annuleren als zij een onvoldoende aantal dossiers constateren en/of als, op advies van de jury, geen enkel voorgesteld werk aan het vereiste kwaliteitsniveau voldoet.

Artikel 9 - Bekendmaking van de Resultaten

De winnaars worden bekendgemaakt tijdens de prijsuitreiking in november 2025.

De resultaten worden gepubliceerd op de websites en sociale netwerken van Rombouts en Sabam.

Artikel 10 - Aanvaarding van het Reglement

Deelname aan de wedstrijd impliceert onvoorwaardelijke aanvaarding van dit reglement. Rombouts en Sabam behouden zich het recht voor het reglement te wijzigen in uitzonderlijke omstandigheden, op voorwaarde dat de deelnemers hiervan op de hoogte worden gesteld.

De meest actuele versie van dit reglement is te allen tijde beschikbaar op de website www.sabam.be en op de website www.rombouts.com

Artikel 11 - Privacy

De persoonlijke gegevens die Rombouts en Sabam ontvangen in het kader van deze wedstrijd (inclusief de namen, voornamen en e-mailadressen van de deelnemers) worden alleen voor de duur van de wedstrijd opgenomen in de geautomatiseerde database van Sabam. Deze gegevens mogen door Sabam alleen worden gebruikt in het kader van de wedstrijd. De houder van het bestand is Sabam, met maatschappelijke zetel aan de Twekerkenstraat 41-43 in 1000 Brussel. De gegevens worden verwerkt in overeenstemming met het privacy beleid van Sabam.

Artikel 12 - Contact

Voor vragen of informatie kunt u contact opnemen met:

Sylvie Godefroid (sylvie.godefroid@sabam.be)

Tinne Billet (tinne.billet@sabam.be)