

sabam
REPRODUCTION

Tarifs 2026

2026 Reproduction v1.0



Mettez en avant l'art et la culture et donnez-leur vie pour votre public

En tant qu'utilisateur de contenus créatifs, vous connaissez mieux que quiconque le pouvoir des mots, des images et de la musique pour transmettre un message, informer, inspirer ou convaincre. Les entreprises, les éditeurs, les associations à but non lucratif, les musées et de nombreuses autres organisations ont quotidiennement recours à des œuvres créatives pour renforcer leur communication.

Aujourd'hui, vous associez plus rapidement que jamais votre message à l'image, au texte et à la chanson appropriés. Mais c'est justement pour cette raison que vous oubliez parfois que ces éléments créatifs sont souvent protégés par le droit d'auteur.

Grâce à ce guide, nous vous aidons à utiliser la musique, les textes et les images en toute sérénité et en toute légalité dans vos campagnes, tant sur les canaux traditionnels qu'en ligne.

Pourquoi ai-je besoin d'une licence ?

Pour utiliser des œuvres créatives dans un cadre privé, aucune licence n'est nécessaire. En revanche, dès que vous les utilisez dans un contexte public, vous devez disposer d'une licence. Grâce à une licence Sabam, vous pouvez exploiter en toute sérénité la puissance des œuvres créatives dans vos communications, publications, événements, publicités ou autres projets. Adaptez la bande-son à l'identité de votre marque ou à votre public cible. Vous dynamiserez ainsi votre activité grâce à la musique.

Sabam propose des licences adaptées à chaque utilisation d'œuvres créatives :

- Tarif grafische en visuele kunsten3
- Tarif letterkundige reproductierechten**Error! Bookmark not defined.**

Vous trouverez dans ce guide les tarifs relatifs aux droits d'auteur.

Réglez votre licence au moins 5 jours avant le début de votre événement. Vous serez ainsi en règle et bénéficierez du meilleur prix. Tous les tarifs s'entendent hors TVA de 6 %.

Pour chaque euro investi dans la musique 85% revient directement aux créateur·rice·s

Vous offrez ainsi aux auteurs une rémunération équitable pour l'utilisation de leur œuvre créative, ce qui leur permet de disposer des moyens financiers nécessaires pour continuer à investir dans la création de nouveaux textes et récits. Et cela profite également à vous et à votre public. C'est donc une situation gagnant-gagnant !

Les 15 % restants correspondent aux frais de fonctionnement de Sabam. Nous garantissons ainsi un traitement rapide de votre dossier et une répartition correcte des fonds.

Tarif arts graphiques et visuels

Ce barème n'est qu'un indicatif et un barème de base.

Il n'engage pas la Sabam pour certains de ses adhérents qui se réservent le droit de le majorer dans certains cas bien précis. Ce barème est applicable sous réserve du respect de l'autorisation préalable de la Sabam. Les montants indiqués dans ce barème s'entendent hors TVA. La TVA sur les droits d'auteur s'élève à 6%.

La TVA sur les prestations de service, frais d'administration supplémentaires s'élève à 21%.

A. Principes fondamentaux

Législation

L'activité du département Arts Graphiques et Visuels de la Sabam est basée sur les dispositions légales en matière de droit d'auteur en vigueur en Belgique. Vous trouverez ci-dessous quelques extraits de la loi du 30 juin 1994 relative au droit d'auteur et aux droits voisins (Moniteur belge du 27 juillet 1994), telle que modifiée par la loi du 22 mai 2005 (Moniteur belge du 27 mai 2005).

1.1 Autorisation de reproduction

Art 1.§1.:

L'auteur d'une oeuvre littéraire ou artistique a seul le droit de la reproduire ou d'en autoriser la reproduction, de quelque manière et sous quelque forme que ce soit, qu'elle soit directe ou indirecte, provisoire ou permanente, en tout ou en partie.

Ce droit comporte notamment le droit exclusif d'en autoriser l'adaptation ou la traduction. Ce droit comprend également le droit exclusif d'en autoriser la location ou le prêt.

L'auteur d'une oeuvre littéraire ou artistique a seul le droit de la communiquer au public par un procédé quelconque, y compris par la mise à disposition du public de manière

1.2 Droit moral

Art. 1.§ 2.:

L'auteur d'une oeuvre littéraire ou artistique jouit sur celle-ci d'un droit moral inaliénable. La renonciation globale à l'exercice futur de ce droit est nulle. Celui-ci comporte le droit de divulguer l'oeuvre. Les oeuvres non divulguées sont insaisissables. L'auteur a le droit de revendiquer ou de refuser la paternité de l'oeuvre.

Il dispose du droit au respect de son oeuvre lui permettant de s'opposer à toute modification de celle-ci. Nonobstant toute renonciation, il conserve le droit de s'opposer à toute déformation, mutilation ou autre modification de cette oeuvre ou à toute autre atteinte à la même oeuvre, préjudiciables à son honneur ou à sa réputation.

1.3 Durée

Art. 2.§1.:

Le droit d'auteur se prolonge pendant septante ans après le décès de l'auteur au profit de la personne qu'il a désignée à cet effet ou, à défaut, de ses héritiers conformément à l'article 7.

1.4 Photos

Art. 2.§5.:

La durée de protection des photographies qui sont originales, en ce sens qu'elles sont une création intellectuelle propre à leur auteur, est déterminée conformément aux paragraphes précédents.

1.5 Interprétation restrictive des cessions

Art. 3.§1.al.3:

Les dispositions contractuelles relatives au droit d'auteur et à ses modes d'exploitation sont de stricte interprétation. La cession de l'objet qui incorpore une oeuvre n'emporte pas le droit d'exploiter celle-ci ; l'auteur aura accès à son oeuvre dans une mesure raisonnable pour l'exercice de ses droits patrimoniaux.

1.6 Cession d'une oeuvre des arts visuels

Art. 9:

Sauf convention contraire, la cession d'une oeuvre plastique emporte au profit de l'acquéreur la cession du droit de l'exposer telle quelle, dans des conditions non préjudiciables à l'honneur ou à la réputation de l'auteur, mais non la cession des autres droits de l'auteur.

Sauf convention ou usages contraires, la cession d'une oeuvre plastique emporte l'interdiction d'en réaliser d'autres exemplaires identiques.

1.7 Portrait

Art. 10:

Ni l'auteur, ni le propriétaire d'un portrait, ni tout autre possesseur ou détenteur d'un portrait n'a le droit de le reproduire ou de le communiquer au public sans l'assentiment de la personne représentée ou celui de ses ayants droit pendant vingt ans à partir de son décès

1.8 Réciprocité auteurs étrangers

Art. 79. al.1

Sans préjudice des dispositions des conventions internationales, les auteurs et les titulaires de droits voisins étrangers jouissent en Belgique des droits garantis par la présente loi sans que la durée de ceux-ci puisse excéder la durée fixée par la loi belge.

1.9 Dispositions pénales

Art. 80. al.1, 2 en 3:

Toute atteinte méchante ou frauduleuse portée au droit d'auteur et aux droits voisins constitue le délit de contrefaçon.

Il en est de même de l'application méchante ou frauduleuse du nom d'un auteur ou d'un titulaire d'un droit voisin, ou de tout signe distinctif adopté par lui pour désigner son oeuvre ou sa prestation ; de tels objets seront considérés comme contrefaits.

Ceux qui sciemment vendent, louent, mettent en vente ou en location, tiennent en dépôt pour être loués ou vendus, ou introduisent sur le territoire belge dans un but commercial les objets contrefaits, sont coupables du même délit.

1.10 Action civile résultant du droit d'auteur

Art. 87. §1, al.1, 2 en 3:

Sans préjudice de la compétence du tribunal de première instance, le président de celui-ci constate l'existence et ordonne la cessation de toute atteinte au droit d'auteur ou à un droit voisin. L'action est formée et instruite selon les formes du référé.

Il est statué sur l'action nonobstant toute poursuite exercée en raison des mêmes faits devant une juridiction pénale.

Art. 87. §2:

La remise des objets contrefaits et planches, moules, matrices ou autres ustensiles ayant directement servi à commettre la contrefaçon qui seraient encore en possession du défendeur, pourra être ordonnée à valoir sur la réparation due au demandeur.

En cas de mauvaise foi du défendeur, celui-ci sera condamné à la confiscation des objets contrefaits et à celle des planches, moules, matrices ou autres ustensiles ayant directement servi à commettre la contrefaçon ou le cas échéant au paiement d'une somme égale au prix de ces objets ou autres biens déjà cédés.

Conséquences pratiques

Le droit d'auteur étant cessible (art. 3.§1,al.1 de la loi du 30 juin 1994), la Sabam peut, mandatée par l'artiste ou ses ayants droit, accorder l'autorisation préalable de reproduction requise par la loi.

Il convient de noter toutefois que cette autorisation porte exclusivement sur l'aspect matériel de la reproduction, le droit moral appartenant de plein droit à l'artiste (art. 1.§2 de la loi du 30 juin 1994). Ceci implique que l'éditeur est responsable quant à la fidélité de la reproduction. Par ailleurs, l'artiste peut à tout moment opposer son veto en cas de modification ou de reproduction imparfaite de son oeuvre, même si l'autorisation requise a été délivrée par la Sabam et les droits d'auteur payés.

L'éditeur peut se prémunir contre ce risque en remettant deux épreuves à la Sabam qui les soumet alors à l'artiste, lequel donne ou refuse le « bon à tirer ». Un des exemplaires est ensuite renvoyé à l'éditeur.

L'artiste pouvant également s'opposer à l'utilisation de la reproduction à des fins publicitaires, l'éditeur est tenu d'en aviser la Sabam, qui demandera l'accord de l'auteur

B. Conditions générales

A l'exception de certaines reproductions faisant l'objet d'un contrat d'éditeur, l'autorisation doit être obtenue préalablement. Elle ne devient effective que lorsque toutes les conditions sont remplies. Est ainsi réputée illicite toute reproduction pour laquelle les droits auraient été acquittés sans que les autres conditions aient été satisfaites.

Toute autorisation de reproduction n'emporte pas le droit d'exposition.

Mentions

Le nom de l'artiste, celui du photographe, le titre de l'oeuvre et la mention « © Sabam Belgium » (année) (uniquement pour les artistes représentés par la Sabam) doivent obligatoirement être mentionnés. En ce qui concerne les éditions de librairie, ces mentions peuvent apparaître globalement

au début ou à la fin de l'ouvrage, à condition toutefois que les reproductions puissent être identifiées de manière incontestable. (p., n°, ...)

Exemplaires justificatifs

Deux exemplaires de l'édition dans laquelle figure la reproduction doivent être envoyés à la Sabam. Dans le cadre des expositions, une carte d'entrée doit être envoyée à la Sabam.

Caractère intuitu personae

Toute autorisation de reproduction est accordée à titre personnel et ne peut être cédée à autrui sans accord exprès et préalable de l'auteur et/ou son mandataire ou ayant droit.

Délais & indemnités

Délai d'utilisation

Les éditeurs et diffuseurs disposent d'un délai d'1 an à compter de la date d'autorisation, pour procéder à la reproduction. Passé ce délai, une nouvelle demande d'autorisation doit être introduite. Pour les autorisations relatives à des reproductions durant un délai plus court, par ex. Internet, le délai pour la réalisation de la reproduction est porté à 6 mois après l'autorisation.

Délai de paiement

À défaut de paiement des droits dans les 30 jours à partir de la date d'envoi du relevé, il est dû de plein droit et sans mise en demeure un intérêt de retard de 1% par mois entamé sur tous les montants impayés.

Indemnités

À défaut des mentions exactes, du paiement des droits et/ ou en cas de refus d'envoi des justificatifs, une indemnité sera due de plein droit et sans mise en demeure, à titre de dommages et intérêts, et en sus des droits régulièrement dus, fixée comme suit :

- en cas d'utilisation d'une oeuvre sans autorisation préalable et écrite et/ou en cas de modification non autorisée de l'oeuvre, le **double** des droits dus, avec un **minimum de 125,00€ par oeuvre**.
- en cas de récidive, le **double** des droits dus, avec un **minimum de 250,00€ par oeuvre**.
- en cas d'absence des mentions du copyright et/ou du nom de l'auteur ou en cas de refus d'envoi des justificatifs : un montant **égal** aux droits dus, avec un **minimum de 125,00€ par oeuvre**.
- en cas d'utilisation d'une oeuvre sous fausse signature, le **triple** des droits dus, avec un **minimum de 250,00€ par oeuvre**.

L'ouverture d'un dossier contentieux :

- pour une reproduction sans l'autorisation préalable de la Sabam,
- ou pour une reproduction faite sans les mentions exactes requises
- ou en cas de non-paiement des droits réclamés
- et/ou l'absence d'envoi des justificatifs,

entraîne à titre de frais administratifs exceptionnels, un montant de **10%** du relevé avec un **minimum de 250,00€**, nonobstant l'indemnité (les dommages intérêts) pour l'auteur.

C. Conditions spéciales

Remises spéciales accordées par la Sabam

Activité culturelle (musées, galeries et centres d'art) :

Les éditions à caractère artistique prononcé, s'adressant à un public restreint, obtiennent une **remise de 25%**. La réduction pour activité culturelle doit être interprétée au sens strict : ne sont pas considérées comme culturelles les éditions destinées à la vente.

Activité éducative et/ou scientifique :

Les éditions scolaires bénéficient d'une **remise de 25%**.

Périodiques d'art :

Les périodiques d'art bénéficient d'une **remise de 25%**.

Rééditions :

Application normale du tarif pour le nouveau tirage effectué dans les 24 mois moyennant une remise de 25%. Cette réduction est valable aussi bien pour les réimpressions dans la langue originale que pour les versions nouvelles en langue étrangère éditées par l'éditeur original.

Contrat d'éditeur :

Il peut être accordé une remise de 10% sur le montant des relevés se rapportant à des usagers ayant souscrit un accord avec la Sabam (contrat d'éditeur).

Remarque : les remises **Activité culturelle**, **Activité éducative et/ou scientifique** et **Périodiques d'art** ne sont pas cumulables.

Mode d'emploi

1. Commencez par consulter les rubriques Principes fondamentaux, Conditions générales et Conditions spéciales.
2. Cherchez dans la table des matières la rubrique vous concernant.
3. Les tarifs sont calculés en fonction de différents critères (tirage, format, couleurs ou n/b, etc.). Ensuite consultez éventuellement la rubrique critères de la Sabam pouvant influencer le tarif de base se trouvant en-dessous de la grille afin de savoir si vous devez encore ajouter une remise ou une majoration.
4. Ensuite et à partir du tarif de base, vous devez compter les points + et - afin de trouver le montant exact par reproduction.

D. Persse

Dossier de presse

Plus	Tirage	Durée	Territoire		Tarif
20					€ 2260,00
19					€ 2040,00
18					€ 1860,00
17					€ 1690,00
16					€ 1540,00
15					€ 1390,00
14					€ 1260,00
13					€ 1140,00
12					€ 1040,00
11					€ 945,00
10					€ 860,00
9					€ 780,00
8					€ 710,00
7			Monde		€ 645,00
6	+	60 mois	Monde ex-USA		€ 585,00
5	100	48 mois	USA		€ 535,00
4	50	36 mois	Europe		€ 485,00
3	25	24 mois	3 pays		€ 440,00
2	10	18 mois	2 pays		€ 400,00
1	5	12 mois			€ 360,00
Base	1 ex.	6 mois			€ 330,00
-1		3 mois	5 doc.		€ 300,00
-2		1 mois	10	achtergrond	€ 275,00
-3					€ 250,00
-4			25	oppervlak >25%	€ 225,00
-5					€ 200,00
-6			50	oppervlak <25%	€ 180,00
-7					€ 165,00
-8			100		€ 150,00
-9					€ 135,00
Moins		Durée	Nombre de documents	Arrière-plan surface	Tarif

Prix minimum par image = € 135

Remarques

Ces documents sont, sauf convention contraire, distribués gratuitement aux éditeurs.

Les droits d'auteur sont généralement payés par le commanditaire en lieu et place de l'éditeur responsable.

L'utilisation de ces documents ne peut en aucun cas sortir du cadre d'un compte rendu d'actualité (presse écrite, conférence de presse).

Le commanditaire est responsable du respect de l'insertion des mentions obligatoires :

- Nom de l'auteur et titre de l'oeuvre
- © Sabam Belgium (année)
- Nom du diffuseur
- Libre de droits pour comptes rendus d'actualité

Quotidiens : photos et autres oeuvres des arts visuels

Tirage	Nature	Productions maison	Productions importées
-50.000	N/B Coul	€ 25,00 € 109,00	€ 49,00 € 109,00
-100.000	N/B Coul	€ 26,00 € 114,00	€ 49,00 € 114,00
-200.000	N/B Coul	€ 27,00 € 126,00	€ 49,00 € 126,00
-400.000	N/B Coul	€ 28,00 € 137,00	€ 49,00 € 137,00
-600.000	N/B Coul	€ 30,00 € 148,00	€ 49,00 € 148,00

Tirages des journaux:

- 50.000 : De Financieel Economische Tijd / Grenz-Echo / La Wallonie / L'Echo / Nord Eclair
- 100.000 : De Morgen / De Standaard / La Dernière Heure / La Libre Belgique / La Nouvelle Gazette
- 200.000 : Gazet van Antwerpen / Het Belang van Limburg / La Meuse / Le Soir / Vers l'Avenir / La Capitale
- 400.000 : Het Laatste Nieuws / De Nieuwe Gazet / Het Nieuwsblad / De Gentenaar

Hebdomadaires d'information

Couleurs	N/B Couleurs	Format 1/4	Format 1/2	Format 3/4	Format 1/1	Format 2/1	Cover	Autre
Bulletin	N/B Couleurs	73 € 120 €	80 € 137 €		90 € 149 €	101 € 167 €	200 €	
Cash	Couleurs	165 €					243 €	

Ciné Télé Revue	Couleurs	223 €			355 €	606 €	240 €	
Dag Allemaal, TV Familie, Blik	Couleurs	121 €	173 €	225 €	277 €	426 €	219 €	
TV blz	Couleurs	91 €					192 €	
Feeling, Flair NL Flair FR, Glam*it	Couleurs	127 €	181 €	236 €	291 €	445 €	231 €	
TV blz	Couleurs	95 €			166 €			
Foot/Voetbal Magazine	Couleurs	165 €					243 €	
Gimik	Couleurs	56 €	76 €		110 €	165 €	180 €	Poster 4 : 326 € Poster 8 : 542 € Reportage 1/1 : 250 € 2/1 : 358 €
Goed Gevoel, Genieten, DMM	Couleurs	110 €	156 €	204 €	250 €	286 €	210 €	
Humo	Couleurs	212 €	141 €		217 €		232 €	
TV blz	Couleurs	101 €					228 €	
Joepie	Couleurs	56 €	76 €		110 €	165 €	180 €	
Knack	Couleurs	165 €					243 €	
Libelle Femme d'aujourd'hui	Couleurs	127 €	181 €	236 €	291 €	445 €	231 €	
TV blz	Couleurs	95 €			166 €			
Plus	Couleurs	165 €					243 €	
P Magazine, Che, Menzo, Maxim	Couleurs	127 €	181 €	236 €	291 €	445 €	231 €	
TV blz	Couleurs	95 €			166 €			
Soir Magazine	Couleurs	99 €	127 €		219 €	334 €	243 €	
Moustique	Couleurs	142 €			228 €		238 €	
TV blz	Couleurs	108 €	142 €		217 €		228 €	
Télépro	Couleurs	105 €					238 €	

Télépro met Télévif	Couleurs	158 €					240 €	
Télé-Pocket	Couleurs	142 €					238 €	
Teve-Blad	Couleurs	127 €	181 €	236 €	29€	445 €	231 €	
Trends/ Tendances	Couleurs	165 €					243 €	
TV Story	Couleurs	127 €	181 €	236 €	291 €	445 €	231 €	
TV blz	Couleurs	95 €			166 €		243 €	
Vif Express	Couleurs	165 €						
TV Gids Primo	N/B Couleurs	49 € 99 €					243 €	

Périodiques & Toutes-boîtes

Tirage/ format	1/4 page	1/2 page	1/1	2/1	Couverture
1 - 2.500	95 €	113 €	120 €	136 €	166 €
2.501 - 5.000	113 €	120 €	137 €	149 €	182 €
5.001 - 25.000	120 €	137 €	149 €	167 €	200 €
25.001 - 50.000	149 €	167 €	182 €	200 €	233 €
50.001 - 100000	166 €	182 €	200 €	216 €	267 €
100.001 - 250.000	181 €	200 €	216 €	233 €	298 €
250.001 - 500000	199 €	215 €	233 €	267 €	333 €
+500.001	215 €	233 €	267 €	298 €	399 €

Critères de la Sabam pouvant influencer le tarif de base

Reproductions répétitives	- 30 %
lère de couverture	+100 %
Table des matières	- 30 %
De 3 à 6 oeuvres d'un même reportage	- 20 %
A partir de 6 oeuvres d'un même reportage	- 40 %
N&B sur support papier journal	- 40 %

E. Edition

Livres

Plus	Tirage	Format de l'oeuvre	Formaat du livre	Genre	Durée	Territoire	Tarif €
15							1.140,00
14							1.040,00
13							945,00
12							860,00
11							780,00
10							710,00
9							645,00
8		3/1					585,00
7		1e cover				Monde	535,00
6	+	2/1				Monde ex-USA	485,00
5	1.000.000	4e cover			60 mois	USA	440,00
4	500.000	1,5/1			48 mois	Europe	400,00
3	250.000	1/1		photo	36 mois	3 pays	360,00
2	100.000	3/4		luxé	24 mois	2 pays	330,00
1	50.000	1/2	30x40 (A3)	A3 standard			300,00
Base	25.000	1/4 blz	20x30 (A4)	A4 pocket	12 mois	275,00	Base
-1	10.000	Format timbre max 12cm2	15x20 (A5)	A5 dictionnaire encyclopédie	5 doc.		250,00 250,00
-2	5.000		15x20 (A5)	Educatif	10	Arrière-plan	225,00
-3	2.500					répétitif	200,00
-4	1.000				25		180,00
-5	500					4e cover	165,00
-6					50	surface < 25%	150,00
-7			Pocket				135,00
-8					100		125,00
-9							112,00
-10							102,00
-11							93,00
-12							85,00

Moins	Tirage	Format de l'oeuvre	Formaat du livre	Genre	Durée	Territoire	Tarif €
-------	--------	--------------------	------------------	-------	-------	------------	---------

Prix minimum par image = € 85

Éditions à grand nombre de reproductions (livres, périodiques d'art et catalogues)

Au-delà de 40 reproductions extraites du répertoire de la Sabam, il est appliqué une perception forfaitaire de 10 %, sur le prix de vente au détail hors TVA du tirage global, avec pondération par le pourcentage d'oeuvres du répertoire de la Sabam par rapport à la totalité des oeuvres protégées.

Catalogues d'expositions

- Le tarif est de 6% du prix de vente au public (hors TVA) s'il y a plus de 40 reproductions du répertoire Sabam.
- S'il y a moins de 40 reproductions du répertoire Sabam, les mêmes barèmes que pour les livres sont d'application.

Dans les rubriques 2 et 3, le minimum par reproduction ne peut jamais être inférieur à 17,50 € (reproduction en noir et blanc) et à 25,00 € (reproduction en couleurs).

Brochures, dépliants, programmes de théâtre et de concerts, prospectus, rapports annuels, plaquettes de société, etc.

Plus	Tirage	Format	Format de l'édition		Durée	Territoire	Tarif €
20							2260,00
19							2040,00
18							1860,00
17							1690,00
16							1540,00
15							1390,00
14							1260,00
13							1140,00
12							1040,00
11							945,00
10	+						860,00
9	1.000.000	3/1					780,00
8	500.000						710,00
7	250.000					Monde	645,00
6	100.000					Monde ex-USA	585,00
5	50.000	2/1			60 mois	USA	535,00

4	25.000	1,5/1		1e cover	48 mois	Europe	485,00
3	15.000	1/1			36 mois	3 pays	440,00
2	10.000	3/4		4e cover	24 mois	2 pays	400,00
1		1/2	30x40 (A3)				360,00
Bese	7.500	1/4 page	20x30 (A4)	Intérieur 12 mois			330,00
-1	10.000	< 12 cm	15x20 (A5)		2	5	300,00
-2	5.000	achtergrond	-	interne*	3	10	275,00
-3	2.500	herhaling			4		250,00
-4	1.000	oppervlak >25%			5	25	225,00
-5	500				6		200,00
-6		oppervlak >25%			7	50	180,00
-7				* mailing	8		165,00
-8				ciblé	+	100	150,00
-9							135,00
Plus	Oplage	Formaat v/h werk	Formaat v/h boek	Genre	Duur	Gebied	Tarief €

Prix minimum par image = € 135

Calendriers, almanachs et agendas non-monographiques

Plus	Tirage	Format	Durée	Territoire	Destination	Tarif €	
14						1860,00	
13						1690,00	
12						1540,00	
11						1390,00	
10						1260,00	
9						1140,00	
8						1040,00	
7				Monde		945,00	
6				Monde ex-USA		860,00	
5				USA		780,00	
4			2nd yr usage	Europe		1e cover	710,00
3	+	+	0,5	3 pays			645,00
2	50.000	60 x 80	3rd yr usage	2 pays		1e cover	585,00
1	25.000	40 x 60	1				535,00

Base	10.000	30 x 40	12 mois	w/o sans logo			485,00
-1	7.500	20 x 30	2 doc.				440,00
-2	5.000		3	3 (4)	Achtergrond		400,00
-3	3.000	15 x 20	4		Herhaling		360,00
-4			5	6 (7)	Oppervlak >25%		330,00
-5	1.000		6				300,00
-6	500		7	12 (13)	Oppervlak >25%		275,00
-7		pocket	8				250,00
-8			+	24 (26)			225,00
-9							200,00
-10							180,00
-11							165,00
-12							150,00
-13							135,00
-14							125,00
-15							112,00
Moins	Tirage	Format calendrier	Mosaïque	Nombre d'images	Arrière-plan Surface		Tarif €

Prix minimum par image : calendriers = € 180 - pocket = € 112

Monographiques

15 % du prix de vente au public hors TVA du tirage total.

20 % sur le coût global en cas de distribution gratuite.

N.B. : En ce qui concerne les calendriers à effeuiller, les mentions obligatoires (cf. conditions générales) doivent figurer au bas de la reproduction et non sur la partie « calendrier » à jeter.

Cartes postales, cartes de vœux, cartes de visite, invitations, estampes, images pieuses, menus, signets, faire-part, papier à lettre, enveloppes, logos, autocollants, etc.

Plus	Tirage	Tirage	Tirage	Tirage	Tirage	Tirage	Tarif €
20							1540,00
19							1390,00
18							1260,00
17							1140,00
16							1040,00
15							945,00
14							860,00
13							780,00
12							710,00
11							645,00
10							585,00
9							535,00
8							485,00
7	+		Grand luxe		Monde		440,00
6	1.000.000				Monde ex-USA		400,00
5	500.000				USA		360,00
4	250.000	+			Europe		330,00
3	100.000	30 x 40 (A3)			3 pays		300,00
2	50.000	20 x 30	De luxe		2 pays	Acec logo	275,00
1	25.000	15 x 20	Cartes de vœux				250,00
Base	10.000	10 x 15 cm	Standard	12 mois		Sans logo	225,00
-1	5.000	9x13 airline		2 doc.	5 doc.		200,00
-2	2.500	5x8 creditcar		3	10	Arrière-plan	180,00
-3	1.000	4x5 chromo		4			165,00
-4	500	3x4 timbre		5	25	Surface >25%	150,00
-5				6			135,00
-6				7	50	Surface >25%	
-7				8			

-8				+	100		
-9							
Moins	Tirage	Format	Lay-out	Mosaïque	Nombre d'images	Surface de l'arrière-plan	Tarif €

Prix minimum par image = € 135

Matériel Scolaire

Plus	Tirage	Format	Lay-out	Durée	Territoire	Objectif	Tarif €
14							2040,00
13							1860,00
12							1690,00
11							1540,00
10							1390,00
9							1260,00
8							1140,00
7					Monde		1040,00
6	+				Monde ex-USA		945,00
5	100.000				USA		860,00
4	50.000	+		48 mois	Europe		780,00
3	25.000	60 x 80		36 mois	3 pays		710,00
2	10.000	40 x 60		24 mois	2 pays	Avec logo	645,00
1	7.500	30 x 40 (A3)					585,00
Basis	5.000	10 x 15 cm	cover	12 mois		Sans logo	535,00
-1	4.000	15 x 20 A5		2 doc.	5 doc.		485,00
-2	3.000	Pocket		3	10	Arrière-plan	440,00
-3	2.000		Intérieur	4	Repeat		400,00
-4	1.000			5	25	Surface >25%	360,00
-5	500			6			330,00
-6				7	50	Surface >25%	300,00
-7				8			275,00
-8				+	100		250,00
-9							225,00
-10							200,00
-11							180,00

-12							165,00
-13							150,00
-14							135,00
-15							125,00
Moins	Tirage	Format	Lay-out	Mosaïque	Nombre d'images	Surface d'arrière-plan	Tarif €

Prix minimum par image = € 125

Reproductions d'oeuvres d'art

- posters (sur papier) : 15% du prix de vente au détail hors TVA, avec le minimum suivant :
- fac-similés : 18% du prix de vente au détail hors TVA, avec le minimum suivant :

Tirage/ format	20 X 30 cm	30 X 40 cm	40 X 60 cm	50 x 70 cm
1.000	€ 250,00	€ 373,00	€ 561,00	€ 703,00
1.500	€ 333,00	€ 499,00	€ 749,00	€ 935,00
2.000	€ 417,00	€ 624,00	€ 937,00	€ 1.170,00
2.500	€ 468,00	€ 702,00	€ 1.054,00	€ 1.317,00
3.000	€ 521,00	€ 780,00	€ 1.170,00	€ 1.464,00
4.000	€ 621,00	€ 933,00	€ 1.398,00	€ 1.748,00
5.000	€ 722,00	€ 1.084,00	€ 1.625,00	€ 2.033,00
Per 1.000	€ 120,00	€ 181,00	€ 271,00	€ 339,00
Tirage/ format	60 X 80 cm	70 X100 cm	80 X 120 cm	Meer
1.000	€ 844,00	€ 1.054,00	€ 1.263,00	€ 1.896,00
1.500	€ 1.124,00	€ 1.405,00	€ 1.686,00	€ 2.529,00
2.000	€ 1.405,00	€ 1.756,00	€ 2.107,00	€ 3.161,00
2.500	€ 1.580,00	€ 1.975,00	€ 2.370,00	€ 3.555,00
3.000	€ 1.756,00	€ 2.195,00	€ 2.633,00	€ 3.950,00
4.000	€ 2.124,00	€ 2.622,00	€ 3.146,00	€ 4.718,00
5.000	€ 2.440,00	€ 3.048,00	€ 3.658,00	€ 5.488,00
Per 1.000	€ 408,00	€ 509,00	€ 610,00	€ 914,00

Reproductions de photos sur posters & puzzles

Plus	Tirage	Format	Durée	Territoire	Objectif	Tarif €
14						2040,00
13						1860,00
12						1690,00

11						1540,00
10						1390,00
9						1260,00
8						1140,00
7				Monde		1040,00
6	+			Monde ex-USA		945,00
5	50.000			USA		860,00
4	25.000		48 mois	Europe		780,00
3	10.000	+	36 mois	3 pays		710,00
2	7.500	60 x 80	24 mois	2 pays	Avec logo	645,00
1	5.000	40 x 60				585,00
Base	3.000	30 x 40 (A3)	12 mois		Sans logo	535,00
-1	2.000	20 x 30 A4	2 doc.	2 posters 5 doc./puzzle		485,00
-2	1.000	15 x 20 A5	3	3 posters 10 doc./puzzle	Arrière-plan	440,00
-3		Pocket	4	4 posters		400,00
-4			5	5 posters 25 doc./puzzle	Surface >25%	360,00
-5			6	+		330,00
-6			7	50 doc./puzzle	Surface >25%	300,00
-7			8			275,00
-8			+	100 doc./puzzle		250,00
-9						225,00
-10						200,00
-11						180,00
-12						165,00
-13						150,00
-14						135,00
-15						135,00
Moins	Tirage	Format	Mozaique	Quantité de documents	Surface d'arrière-plan	Tarif €

Prix minimum par image = 125 € - annonce = € 150

Diapositives

Tirage	Par oeuvre
1 - 100	€ 47,00
101 - 500	€ 92,00
501 - 1000	€ 119,00
1001 - 2500	€ 149,00
2501 - 5000	€ 195,00
> 5000	€ 244,00

Décors de théâtre, foires, etc.

Plus	Format	Usage	Tirage	Durée	Territoire	Tarif €
21						2260,00
20						2040,00
19						1860,00
18						1690,00
17						1540,00
16						1390,00
15						1260,00
14						1140,00
13						1040,00
12						945,00
11						860,00
10				60 mois		780,00
9				48 mois		710,00
8	+			36 mois		645,00
7	50 m ²			24 mois	Monde	585,00
6	25 m ²			18 mois	Monde ex-USA	535,00
5	20 m ²			12 mois	USA	485,00
4	15 m ²		100	9 mois	Europe	440,00
3	10 m ²	TV	50	6 mois	3 pays	400,00
2	5 m ²		10	3 mois	2 pays	360,00
1	4 m ²		5	1 mois		330,00
Base	3 m ²	Public/privé	1	1 semaine		300,00
-1	2 m ²	Réservé	2	2	5 doc	275,00

-2	1 m ²	Educatif	3	3	10	Achtergrond	250,00
-3	0.5 m ²		4	4			225,00
-4			5	5	25	Oppervlak >25%	200,00
-5			6	+			180,00
-6			7		50	Oppervlak >25%	165,00
-7			8				150,00
-8			+		100		135,00
Moins	Format	Usage	Mosaïque Panneau > 1m ²	Quantité d'images format >1m ²	Quantité d'images format <1m	Arrière-plan surface	Tarif €

Prix minimum par image = 135 €

Pochettes et livrets de disques, cassettes, VHS, CD et CD-ROM

Plus	Tirage	Support audio	Format vidéo	Durée	Territoire		Tarif €
14							2260,00
13							2040,00
12							1860,00
11							1690,00
10							1540,00
9							1390,00
8							1260,00
7	+				Monde		1140,00
6	1.000.000				Monde ex- USA		1040,00
5	500.000				USA		945,00
4	250.000			48 mois	Europe		860,00
3	100.000		vhs + cd	36 mois	3 pays		780,00
2	50.000		vhs	24 mois	2 pays		710,00
1	25.000	mc+cd+dcc					645,00
Base	10000	mc+cd+dcc		12 mois			585,00
-1	7.500				2 doc.	5 doc	535,00
-2	5.000		Arrière-plan		3	10	485,00
-3	3.000		Répétition		4		440,00
-4	1.000		Surface >25%		5	25	400,00
-5	500				6		360,00

-6			Surface >25%		7	50	330,00
-7					8		
-8					+	100	275,00
-9							250,00
-10							225,00
-11							200,00
-12							180,00
-13							165,00
-14							150,00
-15							135,00
Moins	Tirage		Surface d'arrière- plan		Mosaïque	Quantité d'images	Tarif €

T-shirts, objets d'art, merchandising, etc.

- 15 % sur le prix de vente au détail hors TVA du tirage total.
- 20 % sur le coût global en cas de distribution gratuite.

Timbres-poste

Tirage	Par oeuvre
1 - 200.000	€ 267,00
201.000 - 500.000	€ 400,00
500.001 - 1.000.000	€ 533,00
Per schijf van 1.000.000	€ 533,00

Critères de la Sabam pouvant influencer le tarif de base

Noir & Blanc	-30%
--------------	------

Brochures touristiques

Plus	Tirage	Format d'image	Format édition	Durée	Territoire	Tarif €
20						1860,00
19						1690,00

18							1540,00
17							1390,00
16							1260,00
15							1140,00
14							1040,00
13							945,00
12							860,00
11		3/1					780,00
10		2 covers		60 mois			710,00
9		Front cover		48 mois			645,00
8		Back cover		36 mois			585,00
7				24 mois	Monde		535,00
6					Monde ex-USA		485,00
5					USA		440,00
4	+				Europe		400,00
3	1.000.000	2/1			3 pays		360,00
2	500.000	1.5/1	+		2 pays		330,00
1	250.000	1/1	30 x 40 (A3)				
Base	100.000	3/4 page	20 x 30 (A4)	12 mois			275,00
-1	50.000	1/2	15 x 20 (A5)		2	5	250,00
-2	25.000	1/2		Achtergrond	3	10	225,00
-3	15.000	Zegel 12cm²		Herhaling	4		200,00
-4	10.000			Oppervlak >25%	5	25	180,00
-5	7.500				6		165,00
-6	5.000			Oppervlak >25%	7	50	150,00
-7	3.000				8		135,00
-8	2.000				+	100	125,00
-9	1.000						112,00
Moins	l'age	Format	Format du document	Surface d'arrière-plan	Mosaïque	Quantité d'images	Tarif €

Minimumprijs per beeld = cover € 275/ binnenbladzijde € 112

Emballages

Plus	Tirage	Format	Nombres de faces	Durée	Territoire		Tarif €
20							4840,00
19							4400,00
18							4000,00
17							3630,00
16							3300,00
15							3000,00
14							2730,00
13							2480,00
12							2260,00
11							2040,00
10							1860,00
9							1690,00
8							1540,00
7	+				Monde		1390,00
6	5.000.000				Monde ex-USA		1260,00
5	3.000.000	+		60 mois	USA		1140,00
4	1.000.000	40 x 60		48 mois	Europe		1040,00
3	500.000	30 x 40 (A3)	4 faces	36 mois	3 pays		945,00
2	250.000	20 x 30 (A4)	3 faces	24 mois	2 pays		860,00
1	100.000	15 x 20 (A5)	2 faces				780,00
Base	50.000	10 x 15 cm	1 face	12 mois			710,00
-1	25.000	7,5 x 10		2 doc./ zijde	2		645,00
-2				3	3	Achtergrond	585,00
-3	5.000			4	4		535,00
-4	2.500			5	5	Oppervlak >25%	485,00
-5	1.000			6	+		440,00
-6				7		Oppervlak >25%	400,00
-7				8			360,00
-8				+		100	330,00
-9							300,00

Moins	Tirage	Format	Mosaïque	Nombre d'emballages différentes	Durfaces d'arrière-plan	Tarif €
-------	--------	--------	----------	---------------------------------	-------------------------	---------

Prix minimum par image = € 300

F. Publicité

Éditions

Plus	Tirage	Format pub	Territoire	Format image	Durée		Tarif €
20							3630,00
19							3300,00
18							3000,00
17							2730,00
16							2480,00
15							2260,00
14							2040,00
13							1860,00
12							1690,00
11	+						1540,00
10	10.000.000						1390,00
9	7.500.000						1260,00
8	5.000.000	3/4 cover			36 mois		1140,00
7	3.000.000	1e cover	Monde		24 mois		1040,00
6	1.000.000	2/1 cover	Monde ex-USA		18 mois		945,00
5	500.000	4e cover	USA		12 mois		860,00
4	250.000	1,5/1	Europe		9 mois		780,00
3	100.000	1/1	3 pays		6 mois		710,00
2	50.000	3/4	2 pays		3 mois		645,00
1	25.000	1/2			1 maand		585,00
Base	10.000	1/4	Magazines		One shot	usage	535,00
-1	5.000	Timbre	Journaux	1/2 blz	2	2 annonces	485,00
-2	2.500	Arrière-plan	Intern		3	3 annonces	440,00
-3	1.000		Ciblé	1/4 blz.	4	4 annonces	400,00
-4		Surface >25%	Milieu prof.		5	5 annonces	360,00
-5			éducatif		6		330,00
-6		Surface >25%			7		300,00

-7					8		275,00
-8					+		250,00
-9							225,00
Moins	Tirage	Format	Média	Format image	Mosaïque cover	Nombre par campagne	Tarif €

Prix minimum par image = € 225

Affiches et affichettes (hors réseaux), pancartes, présentoirs et stands.

Plus	Tirage	Format	Faces	Durée	Territoire	Tarif €
14						3630,00
13						3300,00
12						3000,00
11						2730,00
10						2480,00
9						2260,00
8						2040,00
7					Monde	1860,00
6	+				Monde ex-USA	1690,00
5	50.000				USA	1540,00
4	25.000			48 mois	Europe	1390,00
3	10.000	+	4 faces	46 mois	3 pays	1260,00
2	7.500	120 x 160	3 faces	24 mois	2 pays	1140,00
1	5.000	80 x 120	2 faces			1040,00
Base	3.000	60 x 80	1 face	12 mois		945,00
-1	2.000	40 x 60		6 mois	2 pays	860,00
-2	1.000	30 x 40 (A3)	Arrière-plan	3 mois	3 pays	780,00
-3	500	20 x 30 (A4)		1 mois	4 pays	710,00
-4	100		Surface >25%		5 pays	645,00
-5					6 pays	585,00
-6			Surface >25%		7 pays	535,00
-7					8 pays	485,00
-8						440,00
-9						400,00
-10						360,00

-11							330,00
-12							300,00
-13							275,00
-14							250,00
-15							225,00
Moins	Tirage	Format	Surface l'arrière- plan	Format de l'image	Durée	Mosaïque	Tarif €

Prix minimum par image = € 225

Réseaux d'affichage

Plus	Board format	Territoire	Durée				Tarif €
17							12500,00
16							11400,00
15							10400,00
14							9460,00
13							8600,00
12							7810,00
11							7100,00
10							6460,00
9							5330,00
8			48 mois				4840,00
7		Monde	46 mois				4400,00
6		Monde ex- USA	24 mois				4000,00
5		USA	18 mois				3630,00
4		Europe	12 mois				3300,00
3	électronique	3 pays	9 mois				3000,00
2	+ mof 36m ²	2 pays	6 mois				2730,00
1	+ mof 16m ²		3 mois				2480,00
Base	20 m ²	National	1 mois				2260,00
-1	Abribus/ métro	5 centers	10 jours	2 images	2		2040,00
-2	mof 6m ²	Nord		3	3	Arrière-plan	1860,00
-3	4 m ²	Suds		4	4		1690,00
-4	2 m ²	Bruxelles		5	5	Surface >25%	1540,00
-5	1 m ²	local		6			1390,00

-6	Véhicule	1 panneau		7		Surface >25%	1260,00
-7	Vitrine			8			1140,00
-8	Caddies			+			1040,00
-9	Banderoles						945,00
-10							860,00
-11							780,00
-12							710,00
Moins	Format	Territoire	Durée	Mosaïque	Panneau par campagne	Surface d'arrière- plan	Tarif €

Prix minimum par image = € 710

G. Audiovisuel

OEuvre = reproduction et diffusion d'une oeuvre pendant maximum 10 secondes.

Spots TV-Cinéma

Plus	Média	Usage	Durée	Territoire	Tarif €
20					4840,00
19					4400,00
18					4000,00
17					3630,00
16					3300,00
15					3000,00
14					2730,00
13					2480,00
12					2260,00
11					2040,00
10					1860,00
9					1690,00
8					1540,00
7				Monde	1390,00
6				Monde ex- USA	1260,00
5			60 mois	USA	1140,00
4		spons. clip	48 mois	Europe	1040,00
3			36 mois	3 pays	945,00

2	cinéma + TV			24 mois	2 pays		860,00
1							780,00
Base	.cinéma ou	TV spot		12 mois	Station TV		710,00
-1			3 oeuvres	2 spots			645,00
-2		éducatif	5	3 spots	TV locale	Arrière-plan	585,00
-3			10	4 spots			535,00
-4			25	5 spots		Surface >25%	485,00
-5				+			440,00
-6			50			Surface >25%	400,00
-7							360,00
-8			100				330,00
-9							300,00
Moins	Usage	Oeuvres par spot	Spots per campagne	Territoire	Surface d'arrière-plan	Tarif €	

Prix minimum par image = € 300

Film - droits de reproduction

Films avec reproductions occasionnelles.

Long métrage:

1 - 5 oeuvres	€ 108,00 par oeuvres
6 - 15 oeuvres	€ 540,00 + € 68,00 par oeuvre dans cette tranche
>15 oeuvres	€ 1.220,00 + € 55,00 par oeuvre dans cette tranche

Court métrage:

1 - 5 oeuvres	€ 81,00 par oeuvres
6 - 15 oeuvres	€ 407,00+ € 55,00 par oeuvre dans cette tranche
>15 oeuvres	€ 953,00 + € 40,00 par oeuvre dans cette tranche

Critères de la Sabam pouvant influencer les tarifs de base 1 et 2

Utilisation décor	-20%
Publicité	+200%

Vidéo - droits de reproduction

Reproductions occasionnelles ou films vidéo.

1 - 5 oeuvres	€ 81,00 par oeuvres
6 - 15 oeuvres	€ 407,00+ € 55,00 par oeuvre dans cette tranche
>15 oeuvres	€ 953,00 + € 40,00 par oeuvre dans cette tranche

Critères de la Sabam pouvant influencer les tarifs de base

Utilisation décor	-20%
Publicité	+200%

Le tarif vidéo vaut pour 10 copies, droits UE Tirage de plus de 10 cassettes :

Nombre d'exemplaires	Pourcentage
11 - 100	+10%
101 - 500	+20%
501 - 1.000	+30%
1.001 - 2.500	+40%
2.501 - 5.000	+50%
5.001 - 10.000	+60%
>10.000	+80%

Projections publiques (diapositives, films d'entreprise, etc.)

Plus	Media	Usage	Tirage	Durée	Territoire	Tarif €
18						1540,00
17						1390,00
16						1260,00
15						1140,00
14						1040,00
13						945,00
12						860,00
11						780,00
10						710,00
9						645,00
8						585,00
7			+		Monde	535,00

6			1.000		Monde ex-USA		485,00
5			500	60 mois	USA		440,00
4			100		Europe		400,00
3			50		3 pays		360,00
2			25	12 mois	2 pays		330,00
1			10				300,00
Base		presentation	1 cassette	1 jour	1 pay		275,00
-1				5 doc			250,00
-2	public			10	TV locale	Arrière-plan	225,00
-3							200,00
-4		information		25		surface >25%	180,00
-5							165,00
-6				50		surface >25%	150,00
-7	privé						135,00
-8				100			125,00
-9							112,00
-10							102,00
-11							93,00
Moins	Format dia/fil/vid	Usage TV		Nombre d'images	Terriore	Surface d'arrière-plan	Tarief €

Prix minimum par image = € 93

Télévision - droits de reproduction et droits d'émission

Ces droits comprennent les droits cumulatifs de la fixation même sur support d'images (droit de reproduction) et le droit de diffusion de l'image sur l'écran de télévision (droit d'émission) à l'exclusion du droit de câblodistribution et du satellite.

Actualités

National (VRT, RTBF, VT4, RTL-TVI, VTM)	€ 212,00 par oeuvre
Regional	€ 142,00 par oeuvre

Autres programmes

Base par oeuvre :

1 - 5 par oeuvre	€ 163,00 par oeuvre
6 - 15 par oeuvre	€ 813,00+ € 81,00 par oeuvre dans cette tranche
>15 par oeuvre	€ 1.626,00 + € 68,00 par oeuvre dans cette tranche

Critères pouvant influencer le tarif de base

Rediffusion endéans 12 mois hors boucle	- 50%
Utilisation décor	- 20%
Télévision locale ou régionale	- 30%
Emissions en boucle (maximum 24 heures)	+ 100%
Publicité	+ 200%

H. Multimédia

Cd-rom, cdi et software

Plus	Tirage	Usage	Durée	Territoire		Tarif €
20						945,00
19						860,00
18						780,00
17						710,00
16						645,00
15						585,00
14						535,00
13						485,00
12						440,00
11						400,00
10						360,00
9						330,00
8						300,00
7						275,00
6			Plus	Monde		250,00
5						225,00
4						200,00
3	Plus			Europe		180,00
2						165,00
1						150,00
Base	5.000	Retail	12 mois	La Belgique	1	135,00
-1					2	125,00
-2					3	112,00

-3	1.000 ou moins	Gratuit			4	102,00
-4					5 or +	93,00
-5						85,00
-6						77,00
Moins	Tirage	Usage	Durée	Territoire	Nombre de documents	Tarif €

Prix minimum par image = € 77

Internet & Intranet

2.1 Obligations du fournisseur de contenu lorsque l'autorisation de principe est accordée :

2.2 La taille du fichier électronique des images décompressées ne permet pas une reproduction de bonne qualité.

2.3 Le fournisseur de contenu doit avertir les visiteurs que les images sont protégées par le droit d'auteur et qu'elles ne peuvent pas être reproduites sans l'autorisation de l'auteur ou de son mandataire.

2.4 Mention du nom de l'auteur, du titre de son oeuvre et de « © Sabam Belgium » (année) (uniquement pour les artistes représentés par la Sabam) en dessous de chaque reproduction.

2.5 L'adresse complète Internet du fournisseur de contenu doit être communiquée à la Sabam.

2.6 Le tarif ci-dessous est d'application dans le cas où les conditions d'autorisation sont respectées :

Plus	Durée	Audience	Type de site	Bannière (nombre de sites)	Usage	Format d'images	Nombre de documents	Tarif €
13								585,00
12								535,00
11								485,00
10								440,00
9								400,00
8	36 or +			11 or +				360,00
7				10				330,00
6		Monde		5				300,00
5				3	Page d'accueil			275,00
4				1	e-com	½		250,00
3	24 mois	Europe	Portail					225,00
2						¼		200,00
1	12 mois					1/8		180,00
Base	6 mois	La Belgique	société		Général	1/16	1	165,00
-1	3 mois						2	150,00

-2	1 mois	Régional					3	135,00
-3							5	125,00
-4					Editorial		7	112,00
-5	1 jour	Local	Culturel					102,00
-6								93,00
-7								85,00
-8								77,00
-9								70,00
-10								62,00
-11								55,00
-12								50,00
Moins	Durée	Audience	Type de site	Bannière (nombre de sites)	Usage	Format d'image	Nombre de documents	Tarif €

Prix minimum par image = € 50

Droits de reproduction littéraire

A. Principes généraux

« L'Auteur d'une oeuvre littéraire ou artistique a seul le droit de la REPRODUIRE ou d'en AUTORISER la reproduction, de quelque manière et sous quelque forme que ce soit. »

Ce principe constitue l'article 1^{er} de la loi du 30 juin 1994. Il a valeur de base légale.

Notre loi, complétée par les conventions internationales auxquelles la Belgique a adhéré, consacre donc le droit exclusif de l'auteur d'autoriser la reproduction de ses oeuvres.

Mais consacrer un droit est une chose. Donner à son titulaire tous les moyens de l'exercer en est une autre. Concrètement, il s'agit pour l'auteur d'obtenir une rémunération pour les multiples utilisations rendues possibles et imaginables par les progrès technologiques, la rapidité et la multiplicité des techniques de diffusion et de reproduction.

Les auteurs se sont dès lors dotés eux-mêmes de ces moyens en créant et en confiant la gestion de leurs intérêts professionnels à des associations communément dénommées sociétés d'auteurs.

B. La Sabam

La Sabam est en Belgique la société qui, mandatée par les auteurs, négocie en leur nom les conditions d'utilisation de leurs oeuvres. Comme la plupart des auteurs, compositeurs et éditeurs lui ont confié l'exploitation de leurs oeuvres, la Sabam peut aisément fournir toutes les autorisations légales concernant la reproduction des oeuvres incluses dans son répertoire sur tout support graphique, sonore ou audiovisuel.

Répertoire de la Sabam

Société de gestion collective de droits d'auteur, la Sabam gère l'ensemble des types de droits d'auteur, qu'ils concernent la littérature, la musique, la peinture, le théâtre, la photographie, l'audiovisuel, etc. Pluridisciplinaire, la Sabam veille aux intérêts :

- de ses propres membres
- des affiliés des sociétés étrangères qu'elle représente

Les oeuvres relevant du domaine public (70 ans après le décès de l'auteur) n'appartiennent naturellement pas au répertoire Sabam sauf si elles ont fait l'objet d'un arrangement ou d'une adaptation de la part d'un auteur ou d'un compositeur membre de la Sabam ou d'une des sociétés qu'elle représente. Dans ce cas, cet arrangement ou cette adaptation est intégré dans le répertoire social en qualité d'oeuvre nouvelle et bénéficie à ce titre de la protection légale.

Qu'est ce que le droit de reproduction ? C'est le droit exclusif de l'auteur d'autoriser ou d'interdire la fixation matérielle de son oeuvre par des procédés qui permettent de la communiquer au public.

Enregistrement, multiplication ou duplication de l'enregistrement, distribution des exemplaires réalisés, usage privé, usage public ou radiophonique, tels sont les différents points sur lesquels doit porter l'autorisation de l'auteur.

C. Principes fondamentaux

Législation

L'activité du département « Littérature » de la Sabam est basée sur les dispositions légales en matière de droit d'auteur en vigueur en Belgique. Vous trouverez ci-dessous quelques extraits de la loi du 30 juin 1994 relative au droit d'auteur et aux droits voisins (Moniteur Belge du 27 juillet 1994), telle que modifiée par la loi du 22 mai 2005 (Moniteur Belge du 27 mai 2005).

Autorisation de reproduction (Article 1.§1.):

L'auteur d'une oeuvre littéraire ou artistique a seul le droit de la reproduire ou d'en autoriser la reproduction, de quelque manière et sous quelque forme que se soit. Ce droit comporte notamment le droit exclusif d'en autoriser l'adaptation ou la traduction. Ce droit comprend également le droit exclusif d'en autoriser la location ou le prêt. L'auteur d'une oeuvre littéraire ou artistique a seul le droit de la communiquer au public par un procédé quelconque.

Droit moral (Art. 1.§ 2.):

L'auteur d'une oeuvre littéraire ou artistique jouit sur celle-ci d'un droit moral inaliénable. La renonciation globale à l'exercice futur de ce droit est nulle. Celui-ci comporte le droit de divulguer l'oeuvre. Les oeuvres non divulguées sont insaisissables. L'auteur a le droit de revendiquer ou de refuser la paternité de l'oeuvre. Il dispose du droit au respect de son oeuvre lui permettant de s'opposer à toute modification de celle-ci. Nonobstant toute renonciation, il conserve le droit de s'opposer à toute déformation, mutilation ou autre modification de cette oeuvre ou à toute autre atteinte à la même oeuvre, préjudiciables à son honneur ou à sa réputation.

Durée (Art. 2.§1.):

Le droit d'auteur se prolonge pendant septante ans après le décès de l'auteur au profit de la personne qu'il a désignée à cet effet ou, à défaut, de ses héritiers conformément à l'article 7.

OEuvres Littéraires (Art. 8.§1.):

Par oeuvres littéraires, on entend les écrits de tout genre, ainsi que les leçons, conférences, discours, sermons ou toute autre manifestation orale de la pensée. Les discours prononcés dans les assemblées délibérantes, dans les audiences publiques des juridictions ou dans les réunions politiques, peuvent être librement reproduits et communiqués au public, mais à l'auteur seul appartient le droit de les tirer à part.

Conséquences pratiques

Le droit d'auteur étant cessible (art. 3.§1,al.1 de la loi du 30 juin 1994), la Sabam peut, mandatée par l'auteur ou ses ayants droit, accorder l'autorisation préalable de reproduction requise par la loi.

Il convient de noter toutefois que cette autorisation porte exclusivement sur l'aspect matériel de la reproduction, le droit moral appartenant de plein droit à l'auteur (art. 1.§2 de la loi du 30 juin 1994). Ceci implique évidemment que l'éditeur est responsable quant à la fidélité de la reproduction. Par ailleurs, l'auteur peut à tout moment opposer son veto en cas de modification ou de reproduction imparfaite de son oeuvre, même si l'autorisation requise a été délivrée par la Sabam et les droits d'auteur payés.

L'auteur pouvant également s'opposer à l'utilisation de la reproduction à des fins publicitaires, l'éditeur est tenu d'en aviser la Sabam, qui demandera l'accord de l'auteur ou de ses ayants droit.

Conditions générales

À l'exception de certaines reproductions faisant l'objet d'un contrat d'éditeur, l'autorisation doit toujours être obtenue préalablement. Elle ne devient effective que lorsque toutes les conditions sont remplies. Est ainsi réputée illicite toute reproduction pour laquelle les droits auraient été acquittés sans que les autres conditions aient été satisfaites.

3.1 Mentions

Le nom de l'auteur, la source et la mention «© Sabam Belgium (année)» doivent obligatoirement être mentionnés au début ou à la fin de l'édition.

3.2 Exemplaires justificatifs

Deux exemplaires de l'édition dans laquelle figure la reproduction doivent être envoyés à la Sabam dès la parution.

3.3 Caractère intuitu personae

Toute autorisation de reproduction est accordée à titre personnel et ne peut être cédée à autrui sans accord exprès et préalable de la Sabam.

3.4 Délais & indemnités

Les éditeurs et diffuseurs disposent d'un délai de 1 an à compter de la date d'autorisation pour procéder à la reproduction. Passé ce délai, une nouvelle demande d'autorisation doit être introduite. Pour les autorisations relatives à des reproductions durant un délai plus court, par ex. pour internet, le délai pour la réalisation de la reproduction est porté à 3 mois après l'autorisation.

À défaut des mentions exactes, en cas de non-paiement des droits et/ou en cas de refus d'envoyer les justificatifs, une indemnité sera due de plein droit et sans mise en demeure, à titre de dommages et intérêts, et en sus des droits régulièrement dus, fixée comme suit :

- en cas d'absence des mentions du copyright et/ou du nom de l'auteur : un montant égal aux droits dus, avec un minimum de 125,00 € par oeuvre.
- en cas d'utilisation d'une oeuvre sans autorisation préalable et écrite et/ou en cas de modification non-autorisée de l'oeuvre, un montant égal au double des droits dus, avec un minimum de 125,00 € par oeuvre.
- en cas de récidive un montant égal au double des droits dus, avec un minimum de 125,00 € par oeuvre.
- en cas d'utilisation d'une oeuvre sous fausse signature, le double des droits dus, avec un minimum de 250,00 € par oeuvre.

L'ouverture d'un dossier contentieux :

- pour une reproduction sans l'autorisation préalable de la Sabam,
- ou pour une reproduction faite sans les mentions exactes requises
- ou en cas de non-paiement des droits réclamés
- et/ou l'absence d'envoi des justificatifs,
- entraîne, à titre de frais administratifs exceptionnels, un montant de 10% du relevé avec un minimum de 250,00 €, nonobstant l'indemnité (les dommages intérêts) réclamée pour les auteurs.

3.5 Remises

A. Activité culturelle:

Les éditions à caractère artistique prononcé, s'adressant à un public restreint, obtiennent une remise de 25%. La réduction pour activité culturelle doit être interprétée au sens strict : ne sont pas considérées comme culturelles les éditions destinées à la vente.

B. Activité éducative et/ou scientifique:

Les ouvrages éducatifs et/ou scientifiques bénéficient d'une remise de 25%.

REMARQUE : Les remises A et B ne sont pas cumulables.

3.6 Droits européens et mondiaux

Droits européens (hors Union européenne) :	+ 33%
Droits mondiaux :	+ 100%

3.7 Forfait minimum

Le forfait minimum par facturation hors TVA s'élève à 50,00 €. Si le montant total des droits d'auteur à facturer est inférieur à 50,00 €, le forfait minimum est d'application.

D. Perss

Quotidiens (Poèmes et/ou extraits d'oeuvres littéraires)

Tirage	Par poème	Par extrait
Jusqu'à 50.000 ex.	€ 25,00	€ 20,00
Jusqu'à 100.000 ex.	€ 40,00	€ 35,00
Jusqu'à 200.000 ex.	€ 50,00	€ 45,00
Jusqu'à 300.000 ex.	€ 60,00	€ 55,00

Tirage des journaux :

- 50.000 : De Tijd / Grenz-Echo / La Wallonie / L'Echo/ Nord Eclair
- 100.000 : De Morgen/De Standaard/La Dernière Heure/La Libre Belgique/La Nouvelle Gazette
- 200.000 : Gazet van Antwerpen / Het Belang van Limburg / Het Volk / La Meuse/ La Lanterne / Le Soir / Vers l'Avenir / La Capitale
- 400.000 : Het Laatste Nieuws / De Nieuwe Gazet / Het Nieuwsblad / De Gentenaar

Hebdomadaires

Tirage / Format	1/4 de page	1/2 de page	3/4 de page	Pleine page
1 - 5.000	€ 30,00	€ 47,00	€ 69,00	€ 80,00
5.001 - 10.000	€ 47,00	€ 63,00	€ 91,00	€ 106,00
10.001 - 25.000	€ 58,00	€ 71,00	€ 105,00	€ 123,00
25.001 - 50.000	€ 69,00	€ 75,00	€ 111,00	€ 131,00
50.001 - 100.000	€ 88,00	€ 109,00	€ 162,00	€ 188,00
100.001 - 250.000	€ 100,00	€ 126,00	€ 185,00	€ 215,00
250.001 - 500.000	€ 126,00	€ 141,00	€ 209,00	€ 242,00

Critères pouvant influencer le tarif de base

Hors texte	+ 100 %
Double page	+ 50 %
Publicité	+ 200 %
Publicité simultanée (tirage total cumulé)	+ 200 %

Périodiques & Toutes-boîtes

Tirage / Format	1/4 de page	1/2 de page	3/4 de page	Pleine page
1 - 1.000	€ 61,00	€ 88,00	€ 117,00	€ 149,00
1001 - 2.500	€ 75,00	€ 100,00	€ 149,00	€ 173,00
2.501 - 5.000	€ 88,0	€ 109,00	€ 161,00	€ 187,00
5.001 - 10.000	€ 100,00	€ 117,00	€ 173,00	€ 202,00

10.001 - 25.000	€ 126,00	€ 161,00	€ 236,00	€ 275,00
25.001 - 50.000	€ 163,00	€ 206,00	€ 304,00	€ 353,00
50.001 - 100.000	€ 200,00	€ 246,00	€ 364,00	€ 422,00
100.001 - 250.000	€ 226,00	€ 273,00	€ 405,00	€ 471,00
250.001 - 500.000	€ 264,00	€ 292,00	€ 431,00	€ 500,00

Critères pouvant influencer le tarif de base

Périodiques littéraires	- 25 %
Hors texte	+ 100 %
Double page	+ 50 %
Publicité	+ 200 %
Publicité simultanée (tirage total cumulé)	+ 200 %

E. Édition

Livres (plusieurs textes d'auteurs différents)

Une perception forfaitaire de 8 % est appliquée sur le prix de vente au détail hors TVA du tirage global, avec pondération par le nombre de pages de notre répertoire par rapport à la totalité des pages de l'édition.

Dans tous les cas, le montant minimum des droits d'auteur par page ne peut jamais être inférieur à 12,50 €. (Voir également conditions spéciales).

Éditions (textes d'un seul auteur)

Une perception forfaitaire de 10 % est appliquée sur le prix de vente au détail hors TVA du tirage global.

Brochures, dépliants, programmes de théâtre et de concerts, prospectus, rapports annuels, plaquettes de société, brochures de voyage, etc.

Tirage / Format	1/4 de page	1/2 de page	3/4 de page	Pleine page
1 - 2.500	€ 63,00	€ 80,00	€ 120,00	€ 138,00
2.501 - 5.000	€ 73,00	€ 90,00	€ 135,00	€ 156,00
5.001 - 10.000	€ 81,00	€ 99,00	€ 146,00	€ 169,00
10.001 - 25.000	€ 90,00	€ 106,00	€ 157,00	€ 183,00
25.001 - 50.000	€ 106,00	€ 146,00	€ 215,00	€ 249,00
50.001 - 100.000	€ 126,00	€ 185,00	€ 275,00	€ 321,00
100.001 - 250.000	€ 163,00	€ 223,00	€ 328,00	€ 381,00
250.001 - 400.000	€ 200,00	€ 247,00	€ 368,00	€ 426,00

Critères pouvant influencer le tarif de base

Hors texte	+ 100 %
Format >A4	+ 25 %

Reproduction répétitive	- 30 %
Double page	+ 50 %
Double page	+ 100 %
Plaquettes de société	+ 100 %
Publicité	+ 200 %

Calendriers, almanachs et agendas

4.1 Textes de plusieurs auteurs

Tirage	Par texte
1 - 2.500	€ 132,00
2.501 - 5.000	€ 149,00
5.001 - 10.000	€ 152,00
10.001 - 25.000	€ 159,00
25.001 - 50.000	€ 169,00
50.001 - 100.000	€ 177,00
> 100.000	€ 192,00

Critères pouvant influencer le tarif de base

Publicité	+ 200 %
-----------	---------

4.2 Textes d'un seul auteur

- 10 % du prix de vente au public hors TVA du tirage total.
- 15 % sur le coût global en cas de distribution gratuite.

NB: En ce qui concerne les calendriers à effeuiller, les mentions obligatoires (cf. conditions générales) doivent figurer au bas de la reproduction et non sur la partie «calendrier» à jeter.

Cartes postales, cartes de vœux, invitations, illustrations, souvenirs de communion, menus, signets, faire-parts, matériel scolaire, papier à lettre, enveloppes, logos, etc.

Tirage / Format	9 x 13 cm	10 x 15 cm	15 x 20 cm	20 x 30 cm
1 - 500	€ 43,00	€ 63,00	€ 89,00	€ 118,00
501 - 1.000	€ 63,00	€ 75,00	€ 112,00	€ 180,00
1.001 - 2.500	€ 88,00	€ 112,00	€ 226,00	€ 453,00
2.501 - 5.000	€ 148,00	€ 189,00	€ 380,00	€ 761,00
5.001 - 7.500	€ 220,00	€ 281,00	€ 563,00	€ 1.127,00
7.501 - 10.000	€ 290,00	€ 371,00	€ 742,00	€ 1.486,00
10.001 - 25.000	€ 608,00	€ 782,00	€ 1.562,00	€ 3.128,00

Critères pouvant influencer le tarif de base

Doubles cartes	+25%
----------------	------

Publicité	+ 200 %
-----------	---------

Diapositives

Tirage	Tarif
1 - 100	€ 47,00
101 - 500	€ 92,00
501 - 1.000	€ 119,00
1.001 - 2.500	€ 149,00
2.501 - 5.000	€ 195,00
> 5.000	€ 244,00

Critères pouvant influencer le tarif de base

Publicité	+ 200 %
-----------	---------

Décors de théâtre et foires

- Ces droits s'élèvent à 378,00 € par période d'un mois.
- Par période supplémentaire d'un mois : + 20 %.

Les droits audiovisuels éventuels ne sont pas compris dans ce montant.

Pochettes et livrets de disques, cassettes, CD et CD-ROM

Tirage	Tarif
1 - 1.000	€ 61,00
1.001 - 2.500	€ 75,00
2.501 - 5.000	€ 80,00
5.001 - 10.000	€ 89,00
10.001 - 25.000	€ 132,00

Critères pouvant influencer le tarif de base

A partir de 3 textes	- 50 %
Double page	+ 50 %
Edition de luxe	+ 25 %

T-shirts, puzzles, objets d'art, merchandising, emballages, etc

- 15 % sur le prix de vente au détail hors TVA du tirage total.
- 20 % sur le coût global en cas de distribution gratuite.

Étiquettes, cartes bancaires, cartes de téléphone, smartcards, autocollants, etc.

Les droits de reproduction sont calculés en fonction du tirage total.

Le tarif s'élève à 0,08 € la pièce.

F. Publicité

Remarque préliminaire

Toute utilisation publicitaire à grand public donne lieu à une augmentation de 200% du tarif concerné (sauf points 2 et 3 de cette rubrique). Toute utilisation publicitaire dans des éditions culturelles et scolaires donne lieu à une augmentation de 50% du tarif concerné (sauf points 2 et 3 de cette rubrique).

Affiches et affichettes (hors réseaux), pancartes, présentoirs et stands.

Tirage / format	30 x 40	40 x 60	60 x 80	80 x 120	120 x 160
1 - 1.000	€ 88,00	€ 138,00	€ 275,00	€ 552,00	€ 840,00
1.001 - 2.500	€ 138,00	€ 275,00	€ 552,00	€ 840,00	€ 1.394,00
2.501 - 5.000	€ 230,00	€ 461,00	€ 920,00	€ 1.841,00	€ 2.802,00
5.001 - 10.000	€ 275,00	€ 552,00	€ 1.105,00	€ 2.209,00	€ 3.362,00
10.001 - 25.000	€ 322,00	€ 644,00	€ 1.289,00	€ 2.578,00	€ 3.924,00
25.001 - 50.000	€ 369,00	€ 736,00	€ 1.472,00	€ 2.946,00	€ 4.484,00

Critères pouvant influencer le tarif de base

Affiches vendues	+ 15 %
Affiches (+ de 2 oeuvres)	- 25 %

Réseaux d'affichage

Support / Durée	1 mois	3 mois	6 mois	12 mois
Abribus	€ 1.636,00	€ 1.762,00	€ 2.014,00	€ 2.517,00
Quais de métro	€ 1.384,00	€ 1.510,00	€ 1.762,00	€ 2.265,00
Ext. de véhicules	€ 1.510,00	€ 1.636,00	€ 1.887,00	€ 2.390,00
Panneaux routiers	€ 1.560,00	€ 1.711,00	€ 1.963,00	€ 2.466,00

Critères pouvant influencer le tarif de base

Région néerlandophone	- 25 %
Région francophone	- 25 %
Région bruxelloise	- 25 %

G. Multimédia

Cd-rom - dvd

nombre d'oeuvres littéraires	nombre d'exemplaires / montant par oeuvre littéraire							
	1 - 500	501 - 1.000	1.001 - 2.500	2.501 - 5.000	5.001 - 10.000	10.001 - 25.000	25.001 - 50.000	50.001 - 100.000

1 - 10	€ 23,00	€ 35,00	€ 44,00	€ 59,00	€ 71,00	€ 95,00	€ 106,00	€ 118,00
11 - 100	€ 12,00	€ 23,00	€ 35,00	€ 47,00	€ 59,00	€ 83,00	€ 95,00	€ 106,00
101 - 1.000	€ 6,00	€ 12,00	€ 17,00	€ 23,00	€ 29,00	€ 42,00	€ 47,00	€ 53,00
> 1.000	€ 3,00	€ 7,00	€ 11,00	€ 14,00	€ 17,00	€ 27,00	€ 28,00	€ 32,00

Pour chaque tranche supplémentaire de 100.000 exemplaires :+ 50%

Internet

2.1 Obligations du fournisseur de contenu lorsque l'autorisation de principe est accordée :

2.1.1. Le fournisseur de contenu doit avertir les visiteurs que les textes sont protégés par le droit d'auteur et qu'ils ne peuvent pas être reproduits sans l'autorisation de l'auteur ou de son mandataire.

2.1.2. Mention du nom de l'auteur, de la source et du «© Sabam Belgium (année)» en dessous de chaque reproduction.

2.1.3. L'adresse Internet complète du fournisseur de contenu doit être communiquée à la Sabam.

2.2 Tarif de base

Les tarifs mentionnés ci-après ne sont pas applicables à l'utilisation à des fins publicitaires. En effet, ce type d'utilisation requiert l'autorisation expresse et préalable des ayants droit concernés.

Longueur du texte (nombre de caractères)	Tarif per mois
maximum 2.000 caractères	€ 13,22
maximum 4.000 caractères	€ 23,80
maximum 6.000 caractères	€ 31,73
maximum 8.000 caractères	€ 37,02
maximum 10.000 caractères	€ 39,66
Par tranche supplémentaire de 2.000 caractères	€ 2,64

(À titre indicatif : une page compte en moyenne 2.000 caractères))

Critères pouvant influencer le tarif de base

site web à usage privé sans but commercial :	Tarif de base - 25%
site web d'un établissement d'enseignement reconnu sans but lucratif :	Tarif de base - 25%
site web d'une institution à caractère philanthropique :	Tarif de base - 25%
utilisation de poésie et/ou d'expressions :	Tarif de base + 100%
utilisation sur la page d'accueil du site :	Tarif de base + 100%