

sabam

Jaarverslag 2024



Verslag van het bestuursorgaan aan de gewone algemene vergadering van 19 mei 2025

Sabam cv Belgische Vereniging van Auteurs, Componisten en Uitgevers

Tweekerkenstraat 41-43 – 1000 Brussel

T +32 2 286 84 84 – member@sabam.be – sabam.be

BTW BE 0402 989 270 – RPR Brussel

Inhoudstafel

I.	Bepalingen uit het Wetboek van vennootschappen en verenigingen	4
1.	Overzicht van de ontwikkelingen en de resultaten	
2.	Belangrijke gebeurtenissen na het einde van het boekjaar	
3.	Omstandigheden met potentiële invloed op de ontwikkeling van Sabam	
4.	Werkzaamheden op het gebied van onderzoek en ontwikkeling	
5.	Bijkantoren	
6.	Overige informatie	
7.	Financiële instrumenten en financiële risico's	
II.	Bepalingen uit het Wetboek Economisch Recht	17
8.	Weigeringen om een licentie te verlenen op grond van artikel XI.262, § 2	
9.	Wettelijke en bestuurlijke structuur	
10.	Entiteiten die direct of indirect eigendom zijn, of geheel of gedeeltelijk onder toezicht staan van Sabam	
11.	Beloningsbedrag en andere voordelen voor de personen die de activiteiten van Sabam beheren	
12.	Verdeling en betaling van rechten	
13.	Niet-verdeelbare bedragen	
14.	Betrekkingen met andere beheersvennootschappen of collectieve beheerorganisaties	
15.	Uitgaven voor sociale, culturele en educatieve doeleinden	
16.	Activiteitenverslag van het audit- en risicocomité	
III.	Bepalingen van het KB van 25 april 2014 betreffende de administratieve en boekhoudkundige organisatie, de interne controle, de boekhouding en de jaarrekeningen van beheersvennootschappen van auteursrechten en naburige rechten alsook de informatie die zij moeten verschaffen	31
IV.	Toelichtingen op vrijwillige basis	48
1.	Geconsolideerde cijfers van Sabam en DeuxEglises	
2.	Duurzaamheidsrapportering	
V.	Verslagen van de commissaris	54

I. Bepalingen uit het Wetboek van vennootschappen en verenigingen

1. Overzicht van de ontwikkelingen en de resultaten

1.1. Bespreking van de balans

1.1.1. Cijfers

	2024	2023	2024 vs 2023
VASTE ACTIVA	18.398.974	18.463.612	-64.637
Immateriële vaste activa	3.269.719	3.264.951	4.768
Materiële vaste activa	2.160.708	2.279.086	-118.379
Financiële vaste activa	12.968.548	12.919.574	48.973
VLOTTENDE ACTIVA	328.795.364	314.852.152	13.943.212
Overige vorderingen	3.357.179	2.640.016	717.163
Geldbeleggingen	269.764.029	253.520.492	16.243.537
Liquide middelen	15.391.179	19.805.274	-4.414.095
Vorderingen op rechten	37.894.092	37.036.180	857.912
Overlopende rekeningen	2.388.886	1.850.190	538.696
TOTAAL VAN DE ACTIVA	347.194.339	333.315.764	13.878.575

	2024	2023	2024 vs 2023
EIGEN VERMOGEN	24.205.134	19.395.225	4.809.909
Inbreng	1.844.999	1.787.424	57.575
Onbeschikbare reserves	151.891	151.891	-
Wederopbouwreserve	8.928.227	8.928.227	-
Beschikbare reserves	13.280.017	8.527.683	4.752.334
VOORZIENINGEN EN UITGESTELDE BELASTINGEN	3.318.868	2.153.261	1.165.607
Voorzieningen voor risico's en kosten	3.318.868	2.153.261	1.165.607
SCHULDEN	319.670.337	311.767.278	7.903.059
Schulden < 1 jaar	11.165.245	12.094.894	-929.649
Handelsschulden	5.588.113	6.071.177	-483.064
Sch. mbt bel., bezold. en soc. lasten	5.500.297	5.923.577	-423.280
Ontvangen voorschotten/overige sch.	76.835	100.140	-23.305
Schulden m.b.t. rechten	293.107.767	284.844.995	8.262.772
Sch. > 1 jaar (IX Bis - LT)	70.851.892	68.763.320	2.088.572
Sch. < 1 jaar (IX Bis - KT)	222.255.874	216.081.675	6.174.199
Overlopende rekeningen	15.397.325	14.827.389	569.936
TOTAAL VAN DE PASSIVA	347.194.339	333.315.764	13.878.575

1.1.2. Toelichting

ACTIVA

De activa omvatten de bezittingen van Sabam: gebouwen, gelden op zicht- of beleggingsrekeningen, e.d. De vaste activa blijven langer dan 1 jaar binnen Sabam. De vlottende activa kunnen in principe binnen het jaar te gelde gemaakt of uitgekeerd worden.

A. Vaste activa

De **immateriële vaste activa** betreffen aangekochte en intern ontwikkelde software. In 2024 werd € 1,5 miljoen geïnvesteerd in nieuwe softwareontwikkelingen waarvan het grootste deel betrekking heeft op BOOST (€ 1,3 miljoen), een modulair platform dat gefaseerd dient te leiden tot de vervanging van de huidige innings- en verdelingssoftware SIS. Naast investeringen in BOOST werd nog voor € 0,2 miljoen geïnvesteerd in diverse andere projecten waarvan Ice Cube het belangrijkste is.

De **materiële vaste activa** omvatten vnl. inrichtingen in het gebouw (€ 1,6 miljoen) en IT-materiaal (€ 0,7 miljoen). De beperkte daling tegenover vorig jaar volgt uit de reguliere afschrijvingen van het jaar, grotendeels gecompenseerd door investeringen in nieuw IT-materiaal (€ 0,2 miljoen) waaronder een nieuwe server.

De **financiële vaste activa** bleven relatief stabiel tegenover vorig jaar en omvatten voornamelijk de aandelen in *Deux Eglises* (€ 3,8 miljoen) als een langetermijnvordering op deze vennootschap (€ 9,1 miljoen).

B. Vlottende activa

De **vorderingen op ten hoogste één jaar** omvatten de handelsvorderingen van Sabam die los staan van de facturatie van rechten en overige vorderingen en betreffen voornamelijk € 1,9 miljoen terug te vorderen btw, in lijn met vorig boekjaar, alsook terug te vorderen vennootschapsbelasting met betrekking tot voorgaand boekjaar (€ 1,1 miljoen).

De **vorderingen op rechten** voortvloeiend uit de activiteit van het beheer van rechten betreffen openstaande vorderingen volgend uit de normale licentieactiviteiten van de vennootschap. Deze balansrubriek stijgt met € 0,9 miljoen tegenover vorig jaar dankzij een toename van de uitfacturatie, inclusief naburige rechten binnen het kader van het Uniek Platform Muziek, van € 207,3 miljoen in 2023 naar € 215,9 miljoen in 2024.

De **geldbeleggingen en liquide middelen** stijgen met € 11,9 miljoen tegenover vorig jaar dankzij de hogere facturatievolumes en de uitstekende incassograad. De vennootschap beoogt een optimalisatie van haar geldbeleggingen en verhoogde haar beleggingen op zowel korte als lange termijn dankzij de positieve cash-flow. Bijgevolg stegen de geldbeleggingen (inclusief deze op korte termijn) met € 16,2 miljoen terwijl de liquide middelen daalden met € 4,4 miljoen.

De **overlopende rekeningen van de activa** betreffen € 2,0 miljoen nog te ontvangen interesten en € 0,4 miljoen over te dragen kosten die toebehoren aan volgend jaar.

PASSIVA

De passiva zijn de geldbronnen waarmee de activa gefinancierd worden. Ze bestaan uit het eigen vermogen en het vreemd vermogen zoals leningen en schulden.

A. Eigen Vermogen

De toename van het **eigen vermogen** volgt hoofdzakelijk uit de winst van het boekjaar voor een bedrag van € 4,7 miljoen.

B. Voorzieningen en uitgestelde belastingen

De **voorzieningen en uitgestelde belastingen** stijgen met € 1,2 miljoen tegenover vorig jaar hetgeen voornamelijk is toe te schrijven aan een nieuwe reorganisatievoorziening (€ 2,1 miljoen), deels gecompenseerd door de reguliere betaling van opzegvergoedingen verbonden aan vorige reorganisatieplannen (€ 0,7 miljoen) en een verdere daling van voorzieningen voor geschillen (€ 0,1 miljoen).

C. Schulden

De **schulden op ten hoogste één jaar** bestaan uit handelsschulden en schulden met betrekking tot belastingen, bezoldigingen en sociale lasten.

De handelsschulden bedragen € 5,6 miljoen en liggen in lijn met voorgaand jaar.

De bezoldigingen en sociale lasten omvatten voornamelijk de voorziening voor vakantiegeld (€ 3,2 miljoen), te betalen bonussen (€ 1,1 miljoen) en te betalen vennootschapsbelasting voor huidig boekjaar (€ 0,7 miljoen). De daling tegenover vorig jaar wordt grotendeels verklaard door een daling van belastingen verbonden aan het gebouw (€ -0,3 miljoen).

De **schulden met betrekking tot rechten voortvloeiend uit de activiteit van het beheer van rechten op meer dan één jaar** (IX bis op lange termijn) bestaan voornamelijk uit het sociaal en cultureel fonds van Sabam. Wij verwijzen voor meer detail naar deel 15 van dit verslag.

Schulden met betrekking tot rechten voortvloeiend uit de activiteit van het beheer van rechten op ten hoogste één jaar (IX bis op korte termijn), betreffen rechten die nog niet verdeeld werden of eventueel wel reeds toegewezen werden aan een specifieke begunstigde, maar nog niet uitbetaald. Deze post wordt vrij van toekomstige commissies getoond.

Deze rekening kan als volgt gedetailleerd worden:

in €	2024	2023	2024 vs 2023
A Schulden met betrekking tot rechten in afwachting van inning	32.825.832	34.726.175	-1.900.343
B Te verdelen geïnde rechten	160.658.530	150.495.098	10.163.433
1. Niet-voorbehouden te verdelen geïnde rechten	118.929.536	112.374.283	6.555.253
2. Voorbehouden te verdelen geïnde rechten	38.213.292	34.405.799	3.807.493
3. Te verdelen geïnde rechten die voorwerp zijn van betwistingen	3.515.702	3.715.016	-199.314
C Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling	28.771.512	30.860.402	2.088.890
1. Verdeelde geïnde rechten die niet het voorwerp zijn van betwistingen	9.174.628	10.832.973	-1.658.346
2. Verdeelde geïnde rechten die voorwerp zijn van betwistingen	19.596.884	20.027.429	-430.545
3. Niet verdeelbare geïnde rechten	0	0	0
Totaal	222.255.874	216.081.675	6.174.199

A. Schulden met betrekking tot rechten in afwachting van inning

Dit zijn auteursrechten die tot en met 31 december 2024 gefactureerd, maar nog niet ontvangen werden. Ook al steeg de uitfacturatie met € 8,6 miljoen tegenover vorig jaar, toch dalen de te innen rechten met € 1,9 miljoen. Deze positieve daling kan verklaard worden doordat de facturatiekalender in 2024 quasi permanent voorliep op schema, de reguliere incassoprocedures bijgevolg tijdig konden starten en afgerond worden en tevens een grondige analyse en correctie van definitief oninbare vorderingen.

B1. Niet-voorbehouden te verdelen geïnde rechten

Dit zijn rechten die door de gebruiker aan Sabam werden betaald maar nog niet op geïndividualiseerde wijze werden toegewezen aan een rechthebbende. Deze rechten bestaan uit de te verdelen bedragen die niet voorbehouden worden door Sabam en niet het voorwerp uitmaken van een betwisting. Het merendeel daarvan zijn uitvoeringsrechten muziek die pas het jaar na de inning verdeeld kunnen worden na ontvangst van de speellijsten.

De toename van B1 met € 6,6 miljoen tegenover vorig jaar wordt voornamelijk verklaard door (i) een sterke toename van de uitfacturatie (en effectieve incasso) alsook (ii) door een commissieoverschot van € 3,6 miljoen dat in 2025 effectief zal verdeeld worden (wij verwijzen naar het deel van de commissies bij de bespreking van de resultatenrekening voor meer detail).

B2. Voorbehouden te verdelen geïnde rechten

Dit zijn reeds geïnde rechten die Sabam voorzichtigheidshalve nog niet in verdeling heeft gebracht. Dit kan zijn omdat we nog wachten op informatie met betrekking tot de gebruikte werken of om tegemoet te komen aan vorderingen van niet-aangeslotenen in het geval van wettelijk verplicht collectief beheer. De toename met € 3,8 miljoen tegenover vorig jaar volgt voornamelijk uit de toegenomen uitfacturatie van rechten waarvoor meer documentatievereisten zijn.

B3. Te verdelen geïnde rechten die voorwerp uitmaken van betwistingen

Dit zijn reeds geïnde rechten die Sabam, gelet op het principe van billijk en voorzichtig beheer, nog niet in verdeling kan brengen omwille van een betwisting rond de gegrondheid van de inning met de betaler van deze rechten.

De te verdelen geïnde rechten die voorwerp uitmaken van betwistingen bleven stabiel tegenover vorig jaar (€ -0,2 miljoen).

C1. Verdeelde geïnde rechten die niet het voorwerp zijn van betwistingen

Dit zijn rechten die wel toegewezen zijn, maar die niet uitbetaald kunnen worden aan de rechthebbenden of buitenlandse beheersverenigingen. Dit kan verschillende redenen hebben zoals het niet beschikken over een correct rekeningnummer van de begunstigde, of het ontbreken van documenten/facturen van de buitenlandse beheersorganisaties.

De daling van C1 met € 1,7 miljoen kan hoofdzakelijk verklaard worden door een versnelde effectieve uitbetaling aan leden en zustermaatschappijen.

C2. Verdeelde geïnde rechten die het voorwerp zijn van betwistingen

Dit zijn toegewezen rechten die omwille van een betwisting nog niet uitbetaald kunnen worden. Dit heeft verschillende oorzaken, bijvoorbeeld betwistingen tussen rechthebbenden of problemen met de documentatie van werken.

C3. Niet verdeelbare geïnde rechten

Het saldo van de definitief niet verdeelbare rechten is nihil op jaareinde 2024. We verwijzen daarvoor naar het rapport van de commissaris in bijlage van dit verslag.

De **overlopende rekeningen van de passiva** bestaan voornamelijk uit toe te rekenen kosten met betrekking tot nog uit te voeren verdelingen in komend jaar om dubbele aanrekening aan de leden te vermijden.

1.2. Resultatenrekening

1.2.1. Cijfers

in €	2024	2023	2024 vs 2023
COMMISSIES	32.685.815	35.169.281	-2.483.466
Diensten & diverse goederen	-11.604.634	-11.594.440	-10.194
Personeelskosten	-18.303.504	-19.761.534	1.458.029
Geproduceerde vaste activa	294.341	419.865	-125.524
Afschr., WVMi en prov. voor risico's en kosten	-2.056.804	-2.299.476	242.672
Overige kosten	-1.590.760	-2.290.081	699.321
Overige opbrengsten	3.862.437	3.893.340	-30.903
Niet-recurrent resultaat	-3.004.811	-2.589.574	-415.237
OPERATIONEEL RESULTAAT	282.080	947.382	-665.302
Fin. opbrengsten/kosten	5.275.429	5.921.165	-645.736
Belastingen	-805.175	-26.680	778.495
NETTO RESULTAAT	4.752.334	6.841.867	-2.089.534

1.2.2. Toelichting

A. Bedrijfsopbrengsten

Commissies (omzet)

Het Wetboek van economisch recht en het KB van 25 april 2014, gewijzigd bij KB van 22 december 2017 betreffende de administratieve en boekhoudkundige organisatie, interne controle, boekhouding, informatieplicht en jaarrekeningen voor beheersvennootschappen van auteursrechten en naburige rechten bepaalt dat de omzet uitsluitend uit commissies bestaat en niet uit de gefactureerde auteursrechten, zoals tot en met 2014 het geval was.

Sedert de invoering van het KB van 25 april 2014 wordt getracht om de commissies op een niveau te zetten zodat de totale kosten van het boekjaar minstens worden gedekt en waarbij ook rekening wordt gehouden met eventuele toekomstige gebeurtenissen en investeringen zoals een goede huisvader betaamt. In de covid-19 jaren (boekjaren 2020 en 2021) was dit onmogelijk en waren de commissie-inkomsten onvoldoende waardoor de vennootschap een verlies leed. In de jaren erna werden de inspanningen van besparingen op de operationele kosten en de inspanningen tot groei van de uitfacturatie beloond met een dalend kostenniveau en toenemend niveau van commissie-inkomsten waardoor de vennootschap winstgevend was.

In 2024 bleken de effectieve resultaten voor jaareinde reeds de verwachtingen in positieve zin te overtreffen waardoor een bijkomende verlaging van de commissies, na deze van de online rechten die via ICE geïnd worden, zich opdrong. Het KB van 25 april 2014, voorziet in dergelijk geval in de mogelijkheid om een commissieoverschot toe te kennen aan de leden. Na overleg binnen de colleges Muziek en Woord & Beeld werd een eensluidend voorstel aan het bestuursorgaan voorgelegd om een commissieoverschot van € 3,6 miljoen toe te kennen ten voordele van de rechthebbenden. Het commissieoverschot wordt in de praktijk verdeeld door middel van een commissieverlaging op bepaalde rechten vanaf exploitatiejaar 2024.

Omwille van voormelde commissieoverschot verdeling (€ 3,6 miljoen) alsook de commissieverlaging op online rechten geïnd via ICE (€ 1,0 miljoen), dalen de commissie-inkomsten van € 35,1 miljoen in 2023 naar € 32,7 miljoen in 2024. Zonder deze commissieverlagings zouden de commissie-inkomsten toegenomen zijn in lijn met de groei van de uitfacturatie en uitstekende incassograad (99,6% in 2024).

Geproduceerde vaste activa

De geproduceerde vaste activa betreffen de loonkosten van eigen personeel dat software op maat van de bedrijfsbehoeften ontwikkelt. Deze kosten worden in het jaar van ontwikkeling beschouwd als investering. Bijgevolg worden ze uit de kosten gehaald en op balans geactiveerd als immaterieel vast actief. Wanneer de software bedrijfsklaar is worden deze kosten afgeschreven over de geschatte economische levensduur. De geproduceerde vaste activa hebben voornamelijk betrekking op de investeringen in het BOOST-platform.

Overige bedrijfsopbrengsten

De overige bedrijfsopbrengsten zijn voornamelijk de doorrekeningen van rappelkosten aan laattijdige betalers (€ 1,3 miljoen in 2024; € 1,3 miljoen in 2023) en de verrekening van uitgaven voor sociale en culturele doeleinden aan het sociaal fonds (€ 2,5 miljoen in 2024; € 2,5 miljoen in 2023). De doorrekeningen aan het sociaal en cultureel fonds omvatten naast prijzengelden, beurzen en andere toekenningen, zoals opgenomen onder de overige kosten, ook de directe loonkosten (€ 0,5 miljoen in 2024; € 0,5 miljoen in 2023) van personeelsleden die betrokken zijn bij de sociale, culturele en educatieve projecten.

B. Bedrijfskosten

Diensten en diverse goederen

De kosten voor diensten en diverse goederen betreffen kosten voor nutsvoorzieningen, onderhoud, erelonen en dergelijke en zijn in lijn met het voorgaand jaar.

Personeelskosten

De reguliere kosten voor bezoldigingen, sociale lasten en pensioenen dalen met 1,5 miljoen tegenover vorig jaar dankzij een langzame maar volgehouden afbouw van het vaste personeelsbestand (-12 VTE's tegenover jaareinde 2023).

Afschrijvingen, waardeverminderingen en voorzieningen

De kosten van afschrijvingen, waardeverminderingen en voorzieningen zijn in lijn met voorgaand jaar.

Overige kosten

De overige kosten omvatten voornamelijk de kosten voor sociaal-culturele doeleinden (€ 2,0 miljoen in 2024; € 2,0 miljoen in 2023) zoals prijzengelden, beurzen en andere toekenningen, alsook kosten van overige belastingen (€ 0,0 miljoen in 2024; € 0,6 miljoen in 2023). De daling van de overige belastingen is uitsluitend toe te schrijven aan een éénmalig positieve herziening van historische voorzieningen inzake belastingen verbonden aan het gebouw.

Niet-recurrente kosten

De niet-recurrente kosten omvatten hoofdzakelijk opzegvergoedingen en reorganisatiekosten in het kader van de langetermijnimplementatie van de strategische visie (€ 3,0 miljoen in 2024; € 1,9 miljoen in 2023). In voorgaand jaar was er tevens een éénmalige aanvullende afwaardering op historische softwareontwikkelingen (€ 0,7 miljoen).

C. Financiële resultaten

Sabam maakt gebruik van de wettelijke mogelijkheid, voorzien in artikel XI.251 van het Wetboek Economisch Recht, om de netto financiële opbrengsten uit beleggingen van auteursrechten (IXBis korte termijn) aan te wenden voor de dekking van haar werkingskosten.

In 2022 was het rente-inflatieklimaat omwille van het geopolitieke klimaat dermate negatief dat zelfs de waardering van een defensieve beleggingsportefeuille ongezien onder druk kwam te staan waardoor er een netto boekhoudkundig financieel verlies ontstond. Deze financiële verliezen waren niet ontstaan door verkoop/aankooptransacties in de beleggingsportefeuille, maar louter door de uiterst negatieve invloed van de financiële markten op beleggingen.

In 2023 wijzigde het rente- en beleggingsklimaat, waardoor bijna 60% van de boekhoudkundig waardeverminderingen op de beleggingsportefeuille van 2022 kon worden teruggedraaid (€ 4,1 miljoen). In 2024 zette deze tendens zich verder door tot een herstelniveau van 85% tegenover 2022 (€ 1,9 miljoen) voor obligatiefondsen en 70% tegenover 2022 voor directe lijnen. Naast het herstel van de portefeuille konden in 2024 tevens de vruchten geplukt worden van de optimalisatie van de beleggingen op korte en lange termijn (€ 3,8 miljoen in 2024; € 2,8 miljoen in 2023).

Ter volledigheid voegen wij toe dat de financiële netto resultaten uit beleggingen van het sociaal fonds, die niet gebruikt worden voor de dekking van de werkingskosten van de vennootschap, eveneens positief zijn in 2024 voor een bedrag van € 1,8 miljoen (€ 2,4 miljoen in 2023). De beleggingen op het sociaal fonds zijn overigens voor 100% hersteld van de daling in 2022.

Wij verwijzen naar de toelichtingen van de jaarrekening voor de specifieke waarderingsregels rond de beleggingsportefeuille en toepassing van het principe van het getrouwe beeld als belangrijkste uitgangsprincipe.

D. Belastingen

De kosten voor vennootschapsbelasting bedragen € 0,8 miljoen op het positieve resultaat van het boekjaar.

E. Kosten/inningspercentage

Artikel XI. 256 van het wetboek van economisch recht stelt:

“De beheersvennootschappen zorgen ervoor dat de beheerkosten in de loop van een bepaald boekjaar redelijk zijn en in verhouding met de overeenstemmende beheerdiensten, en niet hoger zijn dan de gerechtvaardigde en gedocumenteerde gemaakte kosten. Indien beheerkosten van een beheersvennootschap een plafond van vijftien procent overschrijden van het gemiddelde van de tijdens de laatste drie boekjaren geïnde rechten, wordt deze overschrijding op volledige, precieze en gedetailleerde wijze gemotiveerd in het jaarverslag”

Het kosten/inningspercentage evolueert als volgt over de afgelopen 3 jaren:

	2024	2023	2022
Inningen Sabam	180.105.190	172.093.008	158.941.241
Inningen UPM (Simim-PlayRight)	33.891.073	33.073.364	30.310.203
Inningen tijdens het jaar	213.996.263	205.166.373	189.251.444
Gemiddelde van de laatste 3 jaren	202.804.693	183.106.765	163.064.805
Personeel – reguliere kost	18.303.504	19.761.534	19.554.673
Personeel – ontslagvergoedingen	3.004.811	1.939.158	1.438.299
Geproduceerde vaste activa	-294.341	-419.865	-764.258
Totaal personeel	21.013.974	21.280.826	20.228.714
Diensten en diverse goederen	11.644.383	11.594.440	10.240.685
Afschrijvingen	2.017.056	2.299.476	2.528.642
Uitzonderlijke afschrijvingen & voorzieningen	-	651.348	-
Overige bedrijfskosten	1.590.760	2.290.081	2.377.264
Overige bedrijfsopbrengsten	-3.862.437	-3.893.340	-4.006.818
Financiële kosten	12.576	11.536	13.960
Totaal bruto operationele kosten	32.416.311	34.234.366	31.382.448
Kosten percentage / gemiddelde inningen	16,0%	18,7%	19,2%
Kosten percentage / inningen van het jaar	15,1%	16,7%	16,6%
Ratio excl. niet-recurrente kosten	3.004.811	2.590.506	1.438.299
Kosten percentage / gemiddelde inningen	14,5%	17,3%	18,4%
Kosten percentage / inningen van het jaar	13,7%	15,4%	15,8%

Noot: de bruto operationele kosten zijn exclusief vennootschapsbelastingen en financiële resultaten uit beleggingen, die grotendeels gekoppeld zijn aan marktwaardeschommelingen, maar omvatten wel de niet-recurrente kosten verbonden aan reorganisaties.

De kosten-inningsratio daalt verder van 18,7% naar 16,0% voor 2024, wanneer rekening gehouden wordt met de gemiddelde inningen van de laatste 3 jaren. Wanneer enkel met de inningen van 2024 wordt rekening gehouden, dan bedraagt de ratio 15,1% voor Sabam. Wij verwijzen hierbij tevens naar de geconsolideerde cijfers, onder de vrijwillige toelichtingen van dit jaarverslag, waarbij kan vastgesteld worden dat de kosten-inningsratio 15% bedraagt wanneer enkel met de inningen van 2024 wordt rekening gehouden. Deze benadering is zinvol aangezien de synergieën tussen Sabam en Deux Eglises, haar 100% dochtervennootschap, hierbij ten volle tot uiting komen.

Het wettelijk voorziene streefdoel van 15% wordt dus op geconsolideerd niveau behaald, weliswaar op jaarbasis, hetgeen zonder meer een absolute mijlpaal betekent en de vrucht is van een jarenlange inspanning om efficiëntie en kostenbeheersing te koppelen aan een groei van de uitfacturatie, een traject dat ook in de komende jaren standvastig zal verdergezet worden. De kers op de taart van deze mijlpaal is dan ook een commissieoverschot verdeling voor boekjaar 2024 en een structurele commissieverlaging voor de komende jaren (zie sectie A – Commissies – hierboven).

Doordat de vennootschap zich in een transitiefase bevindt, waarbij strategische aanpassingen en reorganisaties met bijhorende kosten geleidelijk plaatsvinden, is het tevens belangrijk om de kosten-inningsratio exclusief de zogenaamde 'niet-recurrente kosten' te berekenen. Indien we (i) geen rekening zouden houden met deze 'niet-recurrente kosten' en (ii) enkel rekening houden met de inningen van het jaar zou de kosten-inningsratio van 2024 nog slechts 13,7% bedragen (15,4% in 2023). Rekening houden met de gemiddelde inningen van de laatste 3 jaren bedraagt de kosten-inningsratio, exclusief niet-recurrente kosten, 14,5% en is dus tevens lager dan het wettelijke streefdoel van 15%.

2. Belangrijke gebeurtenissen na het einde van het boekjaar

Begin 2025 werd een definitief akkoord bereikt met Telenet omtrent een langlopend juridisch geschil, rond vergoedingen voor de mededeling aan het publiek via directe injectie. In overeenstemming met het akkoord onder partijen zullen bijkomende rechten gefactureerd kunnen worden in de loop van 2025-2028.

3. Omstandigheden met potentiële invloed op de ontwikkeling van Sabam

Niet van toepassing.

4. Werkzaamheden op het gebied van onderzoek & ontwikkeling

De eigen softwareontwikkelingen die Sabam uitvoerde binnen het kader van het BOOST-platform werden door Belspo – het orgaan van de federale overheid bevoegd voor onderzoek & ontwikkeling – erkend als innovatief, waardoor een deel van de bedrijfsvoorheffing op loonkosten kon worden teruggevorderd.

5. Bijkantoren

Niet van toepassing.

6. Overige informatie

In 2024 hebben er zich geen belangenconflicten voorgedaan.

7. Financiële instrumenten en financiële risico's

De voornaamste financiële instrumenten van Sabam zijn bankrekeningen, obligaties in directe lijn en beleggingsfondsen die beleggen in bedrijfs- of overheidsobligaties. Tot boekjaar 2023 stond de wet inzake collectief beheer niet toe dat in speculatieve financiële instrumenten wordt belegd. Concreet betekende dit dat er niet in aandelen, maar enkel in obligaties en andere defensieve producten kon belegd worden. Deze wetgeving is in 2024 licht gewijzigd waarbij beleggingen in aandelen, weliswaar beperkt, toch mogelijk zijn. In 2024 werden evenwel geen wijzigingen aangebracht aan het beleggingskader en bevat de portefeuille dus enkel defensieve producten.

De beleggingen van cashoverschotten in termijnrekeningen, obligaties en vastrentende instrumenten worden gedaan op basis van richtlijnen inzake kredietrating en duurzaamheid zoals vastgelegd door het bestuursorgaan. Sabam maakt geen gebruik van complexe afgeleide financiële instrumenten.

Het thesauriebeleid van de vennootschap is erop gericht om een permanente toegang tot voldoende liquiditeit te verzekeren, een aanvaardbaar rendement te genereren op de beleggingen en daarbij toch eventuele risico's inzake liquiditeit en kasstroom te beperken. Uiteraard is de vennootschap hierbij evenwel onderworpen aan macro-economische evoluties die buiten haar bereik liggen qua risicobeheersing.

Betwisting van onze tarieven en de wijze waarop ze toegepast worden leidt tot prijsrisico's. Door grondig overleg met de betrokken stakeholders trachten we deze risico's onder controle te houden en desgevallend nieuwe producten en tarieven te ontwikkelen die gedragen worden binnen de respectieve sector van gebruikers.

Net als andere vennootschappen in België wordt Sabam op regelmatige tijdstippen onderworpen aan routinecontroles inzake directe en indirecte belastingen. Deze controles zijn gericht op naleving van de diverse fiscale wetgevingen. Bij opmaak van de jaarrekening wordt rekening gehouden met enige impact ingevolge controle, gewijzigde wetgeving en (gewijzigde) interpretaties daarvan door de administratie, wanneer deze voldoende zeker en met de nodige objectiviteit kunnen begroot worden. Desgevallend worden de nodige voorzieningen aangelegd voor zover de inschatting van het voorkomen van het risico en/of de begroting daarvan niet aleatoir is.

II. Bepalingen uit het Wetboek Economisch Recht

8. Weigeringen om een licentie te verlenen op grond van artikel XI.262, § 2

In 2024 heeft Sabam geen licenties geweigerd aan gebruikers van haar repertoire.

9. Wettelijke en bestuurlijke structuur

Sabam is een coöperatieve vennootschap van de aandeelhouders: auteurs, componisten en uitgevers die ingeschreven hebben op een aandeel en een overeenkomst van aansluiting en fiduciaire afstand ondertekend hebben. Zij zijn vertegenwoordigd in de statutaire organen, zoals de algemene vergadering en het bestuursorgaan.

Sabam beheert de rechten van meer dan 48.000 aandeelhouders actief in Muziek en Woord & Beeld (i.e. film & televisie, theater & dans, visuele kunsten en literatuur). De samenstelling en bevoegdheden van de verschillende statutaire vennootschapsorganen zijn opgenomen in het Corporate Governance Charter. De tekst daarvan is terug te vinden op de website.

9.1. Bestuursorgaan

Voorzitter:

Anne-Catherine Chevalier

Ondervoorzitter:

Jan Hautekiet

Secretaris:

Benoît Dobbelsstein

Bestuurders:

CTM Entertainment bv - vertegenwoordigd door Stefaan Moriau

Manuel Hermia

Ilse Nackaerts

Geertje Slangen

Team For Action cv - vertegenwoordigd door Benoît Goes

Yves Ringer

Algemeen directeur:

Karste Services bv - vertegenwoordigd door Steven De Keyser

9.2. Verbindingscomité

Anne-Catherine Chevalier – voorzitter bestuursorgaan

Het Gerucht bv – *vertegenwoordigd door Herman van Laar* – voorzitter college Muziek

Bram Renders – voorzitter college Woord & Beeld

Afgevaardigd door het managementcomité:

Karste Services bv – *vertegenwoordigd door Steven De Keyser*

9.3. Managementcomité

Het managementcomité voert de beslissingen van het bestuursorgaan uit.

Algemeen directeur, Karste Services bv, vertegenwoordigd door Steven De Keyser werd hierin bijgestaan in 2024 door:

- **Tom Bruyninckx:** Operations
- **Séverine Marijsse:** Woord & Beeld
- **Prosit bv** – *vertegenwoordigd door Steven Desloovere:* Muziek
- **Inge Vanderveken:** Human Resources, Legal & International Affairs, Facilities
- **Stijn Van Reusel:** Finance & Business Controlling



10. Entiteiten die direct of indirect eigendom zijn, of geheel of gedeeltelijk onder toezicht staan van Sabam

Entiteit	Aantal aandelen	Kapitaal / Inbreng (eur)
Deux Eglises bv Twekerkenstraat 41-43 1000 Brussel	200 maatschappelijke aandelen	20.000
Auvibel cvba Havenlaan 86c/201a 1000 Brussel	1 maatschappelijk aandeel	2.479
Reprobel cvba De Brouckèreplein 12 1000 Brussel	7 maatschappelijke aandelen	1.750
OnlineArt cvba Koninklijke-Prinsstraat 87 1050 Brussel	5 maatschappelijke aandelen	2.500
Société des Auteurs Audiovisuels Koninklijke-Prinsstraat 87 1050 Brussel	2,5 maatschappelijke aandelen	1.239

11. Beloningsbedrag en andere voordelen voor de personen die de activiteiten van Sabam beheren

Wij verwijzen naar VOL-inb 6.16 van de toelichting bij de jaarrekening over de vergoeding van het bestuursorgaan en oud-bestuurders voor een totaalbedrag van € 118.437. Deze informatie maakt ook het voorwerp uit van een afzonderlijke rapportering door de commissaris aan het bestuursorgaan conform W.E.R. XI art. 268.

Het totale beloningsbedrag van het managementcomité bedraagt € 1.338.091.

12. Verdeling en betaling van rechten

12.1. Tijdlijn van verdeling

Inningsjaar	% verdeeld				
	2020	2021	2022	2023	2024
2020	27,62%	82,16%	87,24%	91,65%	96,60%
2021		21,80%	81,43%	88,39%	90,21%
2022			22,42%	83,22%	88,31%
2023				26,67%	85,36%
2024					27,80%

Bovenstaande tabel geeft weer dat ongeveer 27,8% (26,7% in 2023) van de geïnde auteursrechten in 2024 effectief verdeeld werd onder de rechthebbenden. Voor de inningen van 2023 werd 85,4% effectief verdeeld onder de rechthebbenden. Deze cijfers zijn opnieuw verbeterd tegenover vorig jaar.

14,6% (€ 23,3 miljoen) van de rechten die geïnd werden in 2023 werd nog niet verdeeld en toegewezen aan de individuele rechthebbenden, maar 100% werd wel reeds geëvalueerd voor een eerste verdeling. Met andere woorden: Sabam heeft reeds getracht de ontvangen rechten te verdelen aan de individuele rechthebbenden, maar we konden dit nog niet ten volle afronden omwille van volgende redenen:

- voor 12,8% van de rechten hebben wij (i) ofwel onvoldoende informatie om te verdelen aan de individuele rechthebbenden omwille van laattijdige of onvolledige speellijsten, (ii) een lopend traject rond afronding van het verdelingsreglement (digitale prints en vergoeding voor onderwijs voor een bedrag van € 2,5 miljoen) of (iii) door capaciteitsbeperkingen de verdeling niet kunnen afronden (video on demand Disney+ voor een bedrag van € 0,9 miljoen). Deze rechten blijven dus onder 'te verdelen geïnde rechten (B1/B2)';
- 0,4% betreffen betaalde rechten in betwisting met de gebruiker (B3);
- 1,5% van de rechten zijn verdeeld, maar worden betwist door de ontvanger omwille van een geschil tussen rechthebbenden of onvolledige documentatie van werken. Deze rechten blijven dus onder 'verdeelde geïnde rechten die het voorwerp zijn van betwistingen (C2)'.

We merken op dat bovenstaande tijdlijn enkel de auteursrechten betreft en niet de verdelingen aan Simim & Playright in het kader van het Uniek Platform Muziek. Deze rechten worden de week volgend op inning betaald aan beide partijen. Bovenstaande tabel houdt geen rekening met de verdeling van de overheidscompensatie die zowel in 2021 als 2022 werd verdeeld.

12.2 Betaling van rechten

Sabam leeft zo goed mogelijk de wettelijke verplichting na om rechten zo snel mogelijk uit te keren, uiterlijk binnen de 9 maanden na afloop van het boekjaar van inning. De afrekeningskalender wordt op deze wettelijke verplichting afgestemd, waardoor idealiter in het laatste kwartaal enkel verdelingen plaatsvinden van rechten die in hetzelfde jaar werden geïnd of eenmalige verdelingen zoals de definitief niet-verdeelbare rechten. Hierop zijn een beperkt aantal uitzonderingen. Voor de mediaverdeling (TV & radio) wordt in juni reeds een voorschotverdeling uitgevoerd, in afwachting van de finale verdeling die slechts in oktober plaatsvindt omwille van de hoge documentatie vereisten.

Onder normale omstandigheden kan Sabam, in de maand dat een verdeling wordt afgerond, 97% van de rechten ook effectief uitbetalen aan de effectieve begunstigde. Voor slechts 3% lukt dit niet omwille van een ontbrekend bankrekeningnummer, een fiscaal en/of juridisch beslag op de rechten of een terugstorting door de bank omdat de rechthebbende van rekening is veranderd zonder dit aan Sabam mee te delen.

Betalingen aan zustermaatschappijen zijn pas mogelijk na ontvangst van een reguliere factuur. Omdat wij hiervoor afhankelijk zijn van de tegenpartij kan het gebeuren dat de betaling niet binnen de wettelijke termijn plaatsvindt. Sabam levert wel degelijk een middelenverbintenis om zo snel mogelijk na ontvangst van de factuur te betalen. Op jaareinde 2024 bedraagt het te betalen saldo aan de zustermaatschappijen € 3,0 miljoen (€ 5,0 miljoen in 2023).

Voor rechten ontvangen van buitenlandse zustermaatschappijen geldt een wettelijke termijn van 6 maanden na ontvangst. Voor deze rechten voorziet Sabam in de geest van de wet twee verdelingen per kalenderjaar. Omdat buitenlandse beheersmaatschappijen allemaal op verschillende momenten betalen, en we deze ontvangsten om redenen van efficiëntie groeperen, zijn er bijgevolg een beperkt aantal rechten die iets trager dan wettelijk opgelegd verdeeld worden.

Voor de bedragen ontvangen van binnenlandse beheersmaatschappijen geldt dezelfde wetgeving. Hieronder vallen ook de inningen voor thuiskopie en reprografie, waar we om dezelfde reden van efficiëntie slechts éénmaal per jaar verdelen.

13. Niet-verdeelbare bedragen

In 2024 werd € 6.425.787 aan definitief niet-verdeelbare (bruto) rechten verdeeld. De definitief niet-verdeelbare rechten worden voor elk type verdeling toegewezen aan alle rechthebbenden van de betrokken verdeling en dit pro rata tot de rechten die zij gedurende 2024 gegenereerd hebben in de betrokken verdeling. De ingehouden commissies en de bijdrage aan het sociaal, cultureel en educatief fonds bedragen respectievelijk € 803.773 en € 360.998 in 2024.

14. Betrekkingen met andere beheersvennootschappen of collectieve beheerorganisaties

De auteursrechten van onze aandeelhouders worden in het buitenland vertegenwoordigd door de lokale auteursverenigingen waarmee Sabam een wederkerigheidsovereenkomst heeft. Concreet betekent dit dat de buitenlandse auteursvereniging alles in het werk zal stellen om deze auteursrechten te factureren wanneer de werken op haar grondgebied geëxploiteerd worden. Deze worden dan aan Sabam overgemaakt om vervolgens aan haar aandeelhouders uit te betalen.

Let wel, alle buitenlandse auteursverenigingen handelen autonoom op basis van hun eigen nationale wetgeving, statuten en reglementen. Dit kan betekenen dat bepaalde soorten van exploitaties, categorieën van auteurs en werken niet door een buitenlandse vereniging vertegenwoordigd worden, terwijl Sabam er in België wel voor optreedt.

De buitenlandse auteursvereniging bepaalt bovendien zelfstandig haar tarieven. Er kan dan ook niet zomaar van uitgegaan worden dat de rechten uit het buitenland dezelfde bedragen zullen zijn als deze die voor een Belgische exploitatie gelden. De economische situatie van het betrokken land speelt hierbij eveneens een rol. Een overzicht van de landen waar Sabam vertegenwoordigd is, is terug te vinden op de website.

15. Uitgaven voor sociale, culturele en educatieve doeleinden

Sabam ondersteunt haar aandeelhouders al jaren financieel bovenop wettelijke of publieke steunmaatregelen. Via haar voorzorgsplan biedt Sabam sociale ondersteuning aan haar auteurs en via het cultureel fonds wordt een culturele steun verleend door middel van de promotie van haar leden en hun repertoire.

Deze sociale, culturele en educatieve uitgaven worden gefinancierd door een inhouding van maximaal 10% op de netto rechten, dus na afhouding van de commissies (artikel 48 van de statuten). Deze afhouding bedraagt in 2024 € 8.344.547 (€ 8.289.755 in 2023).

De financiële toestand van het sociaal en cultureel fonds (in €) kan als volgt worden samengevat:

in €	2024	2023
Beginsaldo	68.749.533	66.389.799
Opbrengsten	10.184.370	10.701.062
Afhoudingen art.48 van de statuten	8.344.547	8.289.755
Financieel netto resultaat	1.839.823	2.411.307
Uitgaven	-8.181.397	-8.341.328
Uitkeringen OR	-1.475.285	-1.555.995
Uitkeringen NR	-4.154.923	-3.397.929
Uitkeringen NR - Covid-19/energiecrisis	0	-972.959
Lasten: culturele en educatieve uitgaven	-1.965.700	-1.934.988
Lasten: werkingskosten	-493.890	-479.457
Eindsaldo	70.844.105	68.749.533

15.1. Sociale activiteiten (sociaal fonds)

Sabam kent twee stelsels van sociale ondersteuning: het ene gebaseerd op het oude KOHS-reglement (oud reglement) en het andere op het nieuwe Voorzorgsplan (nieuw reglement) dat sinds 2007 van kracht is. Het 'oud reglement' is een uitdovend collectief systeem, terwijl het 'nieuw reglement' een geïndividualiseerd stelsel is.

In 2024 werd € 1.475.285 uitbetaald aan de leden van het oud reglement waarvan het aantal begunstigden verder daalt van 470 in 2023 naar 440 in 2024 (240 gewone aandeelhouders en 200 langstlevende echtgenoten).

Verder werd er in 2024 € 4.154.923 regulier uitgekeerd aan de begunstigden van het nieuw reglement, met inbegrip van winstdeelnames en compensaties. In dit bedrag zijn tevens de begunstigden inbegrepen die in 2023 kozen voor een vervroegde uitbetaling en/of opname, voor een bedrag van € 685.030 (in 2023: € 418.538).

15.2. Culturele activiteiten

Het cultureel fonds van Sabam speelt een cruciale rol bij de ondersteuning en ontwikkeling van de artistieke onderneming van leden en helpt hen om de waarde van hun creatieve werk maximaal te realiseren.

Sinds 2023 kiest het cultureel fonds voor een scherpere focus bij de selectie van partnerschappen. Zo zorgt ze ervoor dat elk partnerschap waardevol is en rechtstreeks bijdraagt aan de carrière van onze leden. In 2024 werd deze aanpak verder verfijnd. De Commissie beoordeelde zorgvuldig aanvragen die gericht zijn op de ondersteuning, de begeleiding en de professionalisering van onze leden. Onze auteurs, componisten en uitgevers staan meer dan ooit centraal in de samenwerking met onze partners.

De Commissie die instaat voor de beslissingen over de partnerschappen omvat alle disciplines en zowel Franstalige als Nederlandstalige vertegenwoordigers. In 2024 telde ze vier interne (Steven De Keyser, Steven Desloovere, Olivier Maeterlinck en Séverine Marijsse) en vier externe leden (Loïc Bodson, Bénédicte Bourgois, Ans De Bremme, Dirk De Clippeleir). Ze kwam dit jaar drie keer bijeen: op 21 februari, 4 juni en 7 oktober 2024. Het cultureel fonds valt onder de verantwoordelijkheid van Olivier Maeterlinck, die wordt bijgestaan door een team van 3 medewerkers:

- Justine Cornet is verantwoordelijk voor de Franstalige partnerschappen;
- Jonathan De Roy coördineert de aanvragen van beurzen en giften;
- Hans Frison is verantwoordelijk voor de Nederlandstalige partnerschappen.

Door het grote aantal beursaanvragen kreeg het team extra ondersteuning van een werkstudent die deeltijds meehielp.

Cijfers

In 2024 heeft het cultureel fonds 1.039 culturele initiatieven ondersteund met een budget van € 1.965.700:

- 876 beurzen ter ondersteuning van leden ter waarde van € 1.007.242
- 20 partnerschappen met federaties ter waarde van € 103.042
- 92 partnerships (events en structureel) ter waarde van € 759.000
- 51 giften voor evenementen voor goede doelen ter waarde van € 33.500
- Een tiental opleidingen ter waarde van € 21.789
- Kosten voor promotie, organisatie, jury's ter waarde van € 41.127

Beurzen

Het cultureel fonds biedt een brede waaier aan beurzen voor auteurs in de verschillende artistieke disciplines. Zo ondersteunt ze haar leden rechtstreeks bij de creatie, promotie of internationalisering van hun werk. In 2024 heeft het fonds opnieuw sterk geïnvesteerd in dit aanbod. Er werden 876 beurzen toegekend.

Muziek:

Het aantal toegekende beurzen kende in 2024 een aanzienlijke groei. In totaal werden **696 beurzen** toegewezen, een sterke stijging ten opzichte van de 528 beurzen in 2023.

Daarnaast werden twee nieuwe beurzen geïntroduceerd:

- **Creatie originele muziek voor series;**
- **Productie van muziekdocumentaires.**

Audiovisueel:

Om het audiovisuele beursaanbod transparanter en toegankelijker te maken, werd de beurscatalogus op de website herzien. Er is nu een duidelijk onderscheid tussen beurzen voor studenten en professionals. Ook de teksten van de beurzen werden herschreven om de voorwaarden en mogelijkheden te verduidelijken.

Daarnaast zijn er enkele wijzigingen in het aanbod:

- De **Coaching-beurs** werd stopgezet.
- De **beurzen voor Podcasts, Onderzoek & Scenario** en **Webserie** worden voortaan toegekend via projectoproepen en een juryselectie.

Theater & Dans:

Ook hier werden enkele wijzigingen in het aanbod aangebracht:

- De beurzen voor **Residentie (FR & NL)**, **Deelname aan een festival in het buitenland (NL)**, **Ontwikkelingssteun (FR & NL)** en **Amateurtoneel (FR)** werden stopgezet.
- Er werd een nieuwe beurs **“Développement Durable du Rire” (FR)** gelanceerd.

Literatuur:

Ook binnen literatuur werd het beursenaanbod herzien:

- De beurzen **Vertaling van literaire fragmenten (FR & NL)**, **Illustraties & strips (NL)**, **Export (NL)** en **Hulp bij literaire publicatie (FR)** werden stopgezet.
- Er werd een nieuwe beurs **“Développement et professionnalisation de l'écriture” (FR)** gelanceerd.

Visuele kunsten:

De beurzen **Residentie (FR & NL)**, **Creatie van een nieuw werk (FR & NL)**, **Tentoonstelling (FR & NL)** en **Online promotie (FR & NL)** werden stopgezet.

Soort beurs	Aantal	Totaal
Audiovisueel	137	€124.253
Ontwikkelingsbeurs voor kortfilm – alle genres	54	€55.000
Promotiebeurs internationale filmfestivals	41	€15.436
Research & scenario langspeelfilm of serie	20	€33.000
Opleidingsbeurs	13	€8.821
Ondersteuning voor lichte producties (speelfilms)	3	€5.000
Ondertitelingsbeurs	2	€996
Podcasts & audioverhalen	2	€2.000
Webseries	2	€4.000
Muziek	696	€795.827
Videoclip	166	€115.858
Exportbeurs voor showcasefestivals	77	€40.966
Promotie producties in eigen beheer	73	€100.386
Deelname aan een schrijfsessie	67	€30.358
Internationale concertreeks	66	€151.660
Professionele activiteit in het buitenland	61	€35.859
Residentiebeurs	53	€49.830
Opleidingsbeurs	32	€10.607
Showcase bij release in het buitenland	26	€36.299
Compositieopdracht klassieke muziek	23	€52.775
Ontwikkelingssteun voor een uitgever	15	€53.223
Organisatie van een writing camp	12	€41.156
Filmmuziek	10	€43.250
Scènemuziek	7	€13.600
Filmmuziek - Third Character	5	€12.500
Filmmuziek - Musical Date	2	€5.000
Winnaars van een VAF Wildcard	1	€2.500
Theater & Dans	24	€44.780
Creatiebeurs Podiumkunsten (alle genres)	18	€32.780
Residentiebeurs	6	€12.000
Visuele kunsten	13	€32.230
Promotie van visuele kunsten	10	€28.570
Creatiebeurs nieuw werk	2	€1.660
Residentiewerking visuele kunsten	1	€2.000
Literatuur	6	€10.152
Steun bij uitgave	3	€4.902
Creatiebeurs Literatuur	1	€1.500
Fragmentvertaling	1	€750
Illustratie en strip	1	€3.000
Totaal	876	€ 1.007.242

Partnerschappen

Organisatoren van culturele projecten en evenementen kunnen steun aanvragen voor een evenement of project dat de creatie, exploitatie en export van werken uit het Belgische repertoire stimuleert, of dat bijdraagt tot de professionalisering van de leden van Sabam.

Aanvragen worden ingediend via een online formulier en zorgvuldig geanalyseerd. Vervolgens beoordeelt de Commissie elke aanvraag en bepaalt of steun wordt toegekend en voor welk bedrag.

Bij de beslissing houdt de Commissie rekening met de geplande acties binnen het evenement en of deze aansluiten bij de criteria van het cultureel fonds. Aangezien het beschikbare budget beperkt is, moet de Commissie prioriteit geven aan evenementen met een project die de meeste voordelen biedt aan de leden.

Hieronder vindt u een lijst met alle partners die in 2024 steun ontvingen.

In 2024 heeft het fonds 92 evenementen of projecten gesteund. Het ging daarbij om een totaalbedrag van € 759.000.

65 muziekgerelateerde evenementen of projecten werden ondersteund voor € 542.000, rekening houdend met de muzikale diversiteit in ons land:

- | | |
|--|--|
| 1. Ad hoc - Belgian Music Days | 34. Ad hoc - Listen festival |
| 2. Ad hoc - Boomtown | 35. Ad hoc - Love International Film Festival de Mons |
| 3. Ad hoc - Brosella | 36. Ad hoc - Marni Jazz |
| 4. Ad hoc - Brussels International Film Festival | 37. Ad hoc - Micro Festival |
| 5. Ad hoc - BRUSSELS JAZZUP! EUROPE 2024 | 38. Ad hoc - Nature Urbaine |
| 6. Ad hoc - Concours Andrée Charlier | 39. Ad hoc - ProPulse |
| 7. Ad hoc - De MIA'S & sectorfeest | 40. Ad hoc - Ronquières |
| 8. Ad hoc - EMERGE ! | 41. Ad hoc - Soundroutes feats. Hiphop |
| 9. Ad hoc - Esperanzah ! | 42. Ad hoc - Sur la Place |
| 10. Ad hoc - European Jazz Conference | 43. Ad hoc - Theater aan zee |
| 11. Ad hoc - Europees Muziekfestival voor de Jeugd (EMJ) | 44. Ad hoc - TRAP het AFF |
| 12. Ad hoc - Festival Mozart - Waterloo Chamber Music Festival | 45. Ad hoc - Tremplin Next Up (Dour) |
| 13. Ad hoc - FFG - WSA | 46. Ad hoc - URBAN32 |
| 14. Ad hoc - Fifty Lab & Fifty CoLab | 47. Ad hoc - UrbanRecCity Live |
| 15. Ad hoc - Forest Sounds Festival | 48. Ad hoc - VKRS |
| 16. Ad hoc - FrancoFaune | 49. Ad hoc - Vlaams Open Brassbandkampioenschap |
| 17. Ad hoc - Francofolies de Spa | 50. Ad hoc - VOS |
| 18. Ad hoc - G3A | 51. Ad hoc - Vuurdoop |
| 19. Ad hoc - Gaume Jazz Festival | 52. Ad hoc - We are Open |
| 20. Ad hoc - Humo's Rock Rally | 53. Structureel - Ancienne Belgique |
| 21. Ad hoc - Imagine Belgium | 54. Structureel - Aperohit Talks Academy |
| 22. Ad hoc - Inside the Circle | 55. Structureel - Belgium Booms |
| 23. Ad hoc - Jazz à Liège | 56. Structureel - Brussels Jazz Alert |
| 24. Ad hoc - Jong Jazz Gent | 57. Structureel - Concours-circuit |
| 25. Ad hoc - Kidzik | 58. Structureel - Conseil de la Musique |
| 26. Ad hoc - Klara - De Twintigers | 59. Structureel - Flanders Folk Network |
| 27. Ad hoc - La Nature | 60. Structureel - IAD Music |
| 28. Ad hoc - La Semaine du Son | 61. Structureel - Les Volumineuses |
| 29. Ad hoc - Landschapspark de Merode in muziek en beeld | 62. Structureel - Muziekmozaïek |
| 30. Ad hoc - Les Ardentes | 63. Structureel - Studio des Variétés Wallonie-Bruxelles |
| 31. Ad hoc - Les Nuits Botanique | 64. Structureel - Tournées Jeunesses Musicales |
| 32. Ad hoc - Les PolySons Festival | 65. Structureel - VI.BE |
| 33. Ad hoc - Liefde Voor Muziek | |

Voor Woord & Beeld, dat de disciplines audiovisueel werk, literatuur, theater & dans en beeldende & visuele kunsten omvat, werden 27 projecten of evenementen ondersteund voor € 217.000:

- | | |
|--|---|
| 1. Ad hoc - Anima | 15. Ad hoc - Iris Noir |
| 2. Ad hoc - ArtContest | 16. Ad hoc - KIEM |
| 3. Ad hoc - Brussels International Fantastic Film Festival | 17. Ad hoc - Kortfilmfestival Leuven |
| 4. Ad hoc - Brussels International Film Festival | 18. Ad hoc - Le Court en dit long |
| 5. Ad hoc - Brussels Short Film Festival | 19. Ad hoc - Les Magritte |
| 6. Ad hoc - Courts Mais Trash | 20. Ad hoc - Millenium Festival |
| 7. Ad hoc - Cut to Gent | 21. Ad hoc - Namur is a joke |
| 8. Ad hoc - Docville | 22. Ad hoc - Royal Festival de Spa |
| 9. Ad hoc - Festival International du Film Francophone | 23. Ad hoc - Theater aan zee |
| 10. Ad hoc - Festival International du Rire de Liège | 24. Ad hoc - Theaterfestival |
| 11. Ad hoc - FFO - Ensors - Jamies | 25. Ad hoc - Les rencontres de la Sabam à Avignon |
| 12. Ad hoc - Filemon | 26. Ad hoc - Young filmmakers festival |
| 13. Ad hoc - Film fest Gent | 27. Structureel - Stripgids |
| 14. Ad hoc - Het Nieuwstedelijk | |

Partnerschappen met de beroepsfederaties

De beroepsfederaties kunnen structurele steun aanvragen voor hun werking bij het fonds. Voor die dossiers analyseert de Commissie de mate waarin de aanvragende federatie de belangen van auteurs, componisten of uitgevers behartigt en zich inzet voor de verdere professionalisering van de beroepsgroep die ze vertegenwoordigt. Ze evalueert ook de activiteiten die de federatie opzet voor haar leden.

Er werd een steun van € 10.000 toegekend aan Pro Spere, de federatie van auteurs in de audiovisuele sector, voor hun tussenkomst in de rechtszaak over het Franstalige decreet dat Netflix verplicht te investeren in lokale AV-productie. Dit dossier heeft een groot belang voor de sector, aangezien het een EU-precedent kan vormen.

In 2024 heeft het fonds 20 beroepsfederaties ondersteund voor € 103.042:

Muziek

- | | |
|--|---|
| 1. BWMN - Belgian Worldwide Music Network | 6. FrancAuteurs |
| 2. BSCG - Belgian Screen Composers Guild | 7. Klankverbond - Vakvereniging van Vlaamse Audiomakers |
| 3. ComAV - Componisten Archipel Vlaanderen | 8. Les lundis d'Hortense |
| 4. FACIR - Fédération des auteurs, compositeurs interprètes réunis | 9. Muziekgilde |
| 5. Forum de la Création Musicale | 10. Union des Compositeurs Belges |
| | 11. VLAPO - Vlaamse Podiumartiësten |

Woord & Beeld:

- | | |
|---|---|
| 1. ABRACA - Association Belge Regroupant les Auteur-ice-s Créateur-ice-s de l'Animation | 5. FBPH - Fédération Belge des Professionnels de l'Humour |
| 2. AEB - Association des Écrivains belges de langue française | 6. Klankverbond |
| 3. ARRF - Association des Réalisateurs et Réalisatrices Francophones | 7. Scenaristengilde |
| 4. ASA - Association des Scénaristes de l'Audiovisuel | 8. Unie van Regisseurs |
| | 9. VAV - Vlaamse Auteursvereniging |

Opleiding

In 2024 werd voor Woord & Beeld en voor Muziek een trajectbegeleiding aangeboden. 15 Nederlandstalige leden genoten een driedaagse begeleiding door Cultuurloket. Aan Franstalige kant werd in mei een sessie georganiseerd met Amplo over het thema "Sociaal statuut van de kunstenaar en het fiscale regime van auteursrechten".

Verder werd in de herfst voor Woord & Beeld een professioneel traject van 7 modules opgezet in samenwerking met het collectief voor visuele kunsten *Les Îles Mardi*. In december werd een traject georganiseerd met *MediarTE*, waaraan 10 leden deelnamen voor de ontwikkeling van hun eerste langspeelfilm.

Voor Muziek werd in oktober ook een volledige opleidingsdag gewijd aan de thema's 'AI en digitale communicatie om je muzikale carrière een boost te geven', begeleid door Romain Boonen en Boris Engels. Tijdens Film Fest Gent werd de eerste sessie "Jouw muziek, jouw rechten" georganiseerd, met meer dan 100 deelnemers.

In totaal werd € 21.789 geïnvesteerd in de pijler Opleiding.

Giften aan goede doelen

Via het sociaal en cultureel fonds hebben een aantal liefdadigheidsinstellingen ook steun ontvangen bij speciaal daarvoor opgezette culturele evenementen. In 2024 heeft het fonds 51 goede doelen gesteund, voor een totaalbedrag van € 33.500.

Compositieprijzen

In het kader van de week van de Belgische muziek vond in januari een eerste editie plaats van de prijsuitreiking voor afstuderende componisten. Deze prijs gaat naar één student per conservatorium met de hoogste score voor het hoofdvak compositie. De winnaars krijgen € 500 en een boekenpakket.

Sabam reikte in 2024 een prijs uit aan de **beste student compositie** van de Franstalige conservatoria (van Luik, Bergen en Brussel), van LUCA School of Arts (Leuven) en van het Koninklijk Conservatorium Antwerpen. Met deze prijs zetten we jong talent in de kijker en ondersteunen we de volgende generatie componisten.

16. Activiteitenverslag van het audit- en risicocomité

16.1. Doel en samenstelling

Het audit- en risicocomité heeft als doel om het bestuursorgaan bij te staan in het vervullen van haar toezichtopdracht met het oog op een controle in de ruimste zin. Het audit- en risicocomité is belast met het uitwerken van een auditprogramma dat alle activiteiten van de vennootschap omvat, en is in het bijzonder belast met het toezicht op:

- de kwaliteit en betrouwbaarheid van de financiële rapportering;
- het risico beheer;
- de kwaliteit van interne- en externe audits en de implementatie van aanbevelingen;
- de beheersing en opvolging van eventuele fraude- en wanbeheer (wanneer van toepassing);
- de kwaliteit en betrouwbaarheid van niet-financiële informatie en performantie indicatoren.

Het audit- en risico comité was in 2024 samengesteld uit volgende vaste leden van het bestuursorgaan:

- **Stefaan Moriau** (CTM Entertainment Belgium), voorzitter;
- **Benoit Dobbelsstein**;
- **Claude Martin** (Team for Action) tot de algemene vergadering van 19 mei 2024;
- **Benoît Goes** (Team for Action) vanaf de algemene vergadering van 19 mei 2024;
- **Patrick Mortier** (PMP Music bvba) tot de algemene vergadering van 19 mei 2024.

Karste Services BV, vertegenwoordigd door Steven De Keyser (algemeen directeur) en Stijn Van Reusel, head of finance & business controlling maken tevens deel uit van het audit- en risicocomité. De vergaderingen van het audit- en risicocomité worden bovendien, op uitnodiging, bijgewoond door externe onafhankelijke experts en/of de commissaris, in functie van de onderwerpen die behandeld worden.

16.2. Activiteiten

Het audit- en risico comité is in 2024 driemaal samengekomen in het kader van de opdracht die haar overeenkomstig het corporate governance charter, dat eind 2023 werd bijgewerkt en aangepast aan de hedendaagse normen en noden, werd toevertrouwd.

Kwaliteit en betrouwbaarheid van de financiële rapportering

Het audit- en risicocomité vergaderde in februari 2024 in het kader van de opmaak van de **jaarrekening en jaarverslag** om de kwaliteit en betrouwbaarheid van de financiële verslaggeving te toetsen. Tijdens deze vergadering worden naast de jaarcijfers, hun evoluties en overeenstemming met het budget en de redelijkheid van de management hypothesen, ook belangrijke compliance punten geverifieerd. Deze compliance punten betreffen bijvoorbeeld het naleven van het beleggingskader door de externe financiële adviseurs, de kwaliteit (credit rating) van de onderliggende beleggingen, de juistheid van de scheiding van vermogens, etc. Ook in 2025 gebeurde deze vergadering voor de financiële rapportering van het huidige boekjaar dat voorwerp uitmaakt van onderhavig verslag.

Binnen het kader van controle op de kwaliteit en betrouwbaarheid van de financiële rapportering werden ook het **budget** voor het komende jaar, en de daarbij verbonden hypothesen inzake marktevoluties en andere tendensen, kritisch getoetst door het audit en risicocomité, om te verzekeren dat een realistisch, toch voldoende ambitieus budget kon worden voorgelegd aan het bestuursorgaan in overeenstemming met de strategische objectieven van de vennootschap. Deze toetsing van het budget voor 2025 vond plaats in de maand november.

Risicobeheer

In 2024 werd de **risico- en compliance matrix** geactualiseerd en werden de voornaamste externe- en interne risico's, waarvan zowel de financiële omvang als waarschijnlijkheid van voorkomen het grootst zijn, in beeld gebracht. Vervolgens worden aan deze risico's actiepunten gekoppeld die vastgelegd worden in een auditprogramma.

Naast de gebruikelijke risico's verbonden aan de juistheid van de financiële verslaggeving, waarvoor ook de rol van de commissaris essentieel is, staat cybersecurity en gegevensbescherming met vlag en wimpel bovenaan de lijst van risico's die permanente monitoring vergen. In 2024 werd zowel in februari als in november omstandig toegelicht welke verbeteringen werden aangebracht aan de huidige IT controle omgeving en welke verdere ontwikkelingen gepland staan. Daarbij kon worden vastgesteld dat de aanbevelingen, die in het verleden reeds werden aangeduid in kader van een security audit, met succes verder werden geïmplementeerd en de vennootschap zich klaarstoomt om met nieuwe ontwikkelingen, o.a. geïnspireerd door NIS-2 (Europese wetgeving rond cyberbeveiliging), gelijke tred te houden.

Het belang van cybersecurity en gegevensbescherming kan onmogelijk voldoende benadrukt worden gezien de vennootschap zelf in oktober 2024 het slachtoffer werd van een DDOS aanval, samen met diverse overheidsinstellingen, naar aanleiding van de lokale en provinciale verkiezingen. Deze DDOS aanval, geopolitiek geïnspireerd, was weinig succesvol aangezien de website van Sabam op minder dan een halve werkdag terug operationeel kon gesteld worden en er nagenoeg geen impact was op de operationele werking en überhaupt geen op enige beveiligde data.

Ook in de komende jaren zal **cyberveiligheid en bijhorende gegevensbescherming** één van de belangrijkste risicofactoren zijn waarmee de vennootschap absoluut dient rekening te houden en die voorwerp zal uitmaken van scherpe waakzaamheid.

Tot slot vermelden we, niet onbelangrijk, dat het welzijn van het personeel de aandacht wegdraagt van het voltallige bestuursorgaan. Aangezien de vennootschap aanzienlijke technische- en organisatorische wijzigingen ondergaat om zich te wapenen voor de toekomst, is hieromtrent een groot bewustzijn aanwezig. Naast de gebruikelijke budgettaire aandachtspunten is met name het welzijn en draagkracht van het personeel een element waarvan het audit- en risicocomité het belang niet onderschat. In dit kader werd in februari een uitgebreide toelichting verzorgd door het hoofd van de HR afdeling waarbij het huidige- en toekomstige instrumentarium om het personeel te begeleiden werd besproken.

Interne en externe audit

Na afloop van de jaarlijkse financiële **audit** door de commissaris werden de voornaamste **bevindingen en aanbevelingen** toegelicht en besproken met het audit- en risicocomité, met het oog op het bijsturen en verder versterken van de interne controle omgeving.

Self-assessment

Naar aanleiding van de herziening van het Corporate Governance Charter in 2023, werd ook voorzien in een beoordeling van de werking van het audit- & risico comité door haar eigen leden. Positieve elementen die weerhouden werden voor het afgelopen jaar betreffen de duidelijke structuur van de behandelde thema's, de heldere financiële opvolging, de pertinente uitdieping van de interne controle aanpak rond cyberveiligheid & gegevens bescherming alsook de risico en compliance matrix die blijvende monitoring vraagt en krijgt.

Naar de toekomst toe ziet het audit- en risico comité mogelijke opportuniteiten om verder te kunnen groeien in haar toezichtsoverdracht zeer concreet bij aanvullende interne en/of externe opleidingen van haar leden alsook in de toetsing van gangbare praktijken en normen in audit- en risico comités bij vergelijkbare vennootschappen qua omvang en/of missie.

Ik wens mijn collega bestuurders van het audit- en risico comité alsook het voltallige personeel van Sabam te danken voor hun inzet en toewijding het afgelopen jaar en kijk ernaar uit om ook in de toekomst met gepaste waakzaamheid onze werkzaamheden verder te zetten.

Uw voorzitter van het audit- en risicocomité

CTM Entertainment Belgium

Vertegenwoordigd door Stefaan Moriau



III. Bepalingen van het KB van 25 april 2014 betreffende de administratieve en boekhoudkundige organisatie, de interne controle, de boekhouding en de jaarrekeningen van beheersvennootschappen van auteursrechten en naburige rechten alook de informatie die zij moeten verschaffen

Artikel 23

A. Reproductie

1^e soort gebruik: Mechanische reproductierechten

Geïnde rechten	7.383.212
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	483.228
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten ⁽¹⁾	0
Rechten in afwachting van inning	1.432.829
Verdeelde geïnde rechten	7.258.226
Betaalde rechten ⁽²⁾	7.487.341

2^e soort gebruik: Prints en digitaal hergebruik

Geïnde rechten	474.576
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	35.145
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	12.559
Verdeelde geïnde rechten	49.467
Betaalde rechten	51.029

3^e soort gebruik: Beeldende Kunsten

Geïnde rechten	668.058
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	52.484
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	74.631
Verdeelde geïnde rechten	510.216
Betaalde rechten	526.321

4^e soort gebruik: Literatuur

Geïnde rechten	208
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	11
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	19
Verdeelde geïnde rechten	151
Betaalde rechten	156

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	243.090	2.520.648
2020	43.430	116.592
2021	243.090	457.852
2022	588.319	1.195.508
2023	621.408	-405.643
2024	541.914	1.585.244

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:⁽³⁾

2019	224.056
2020	14.123
2021	61.864
2022	157.437
2023	19.043
2024	187.739

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

C. Pub mededeling⁽⁴⁾**1^e soort gebruik: Film Muziek**

Geïnde rechten	1.771.145
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	365.748
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	374.033
Verdeelde geïnde rechten	1.237.266
Betaalde rechten	1.276.322

2^e soort gebruik: live openbare uitvoering

Geïnde rechten	26.561.254
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	4.719.203
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	5.083.852
Verdeelde geïnde rechten	16.688.677
Betaalde rechten	17.215.476

3^e soort gebruik: Openbare gebruiksrechten

Geïnde rechten	62.909.778
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	11.978.318
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	10.368.253
Verdeelde geïnde rechten	41.352.456
Betaalde rechten	42.657.798

4^e soort gebruik: TV- en radio-omroepen

Geïnde rechten	30.613.270
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	3.944.931
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	4.213.528
Verdeelde geïnde rechten	23.439.054
Betaalde rechten	24.178.938

5^e soort gebruik: Video on demand

Geïnde rechten	11.741.310
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	1.765.001
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	1.449.577
Verdeelde geïnde rechten	7.917.181
Betaalde rechten	8.167.097

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	580.154	5.192.776
2020	387.342	162.399
2021	4.936.616	344.541
2022	7.705.514	581.808
2023	9.765.121	2.026.942
2024	2.348.699	80.647.591

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	354.275
2020	33.737
2021	324.096
2022	508.579
2023	723.660
2024	5.093.346

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen	0
---------------------------------------	---

D. Beschikbaarstelling⁽⁴⁾**1° soort gebruik: Online**

Geïnde rechten	9.473.266
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	2.104.085
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	91.899
Verdeelde geïnde rechten	10.246.097
Betaalde rechten	10.569.528

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	380.072	0
2020	117.596	90.741
2021	78.333	1.254.944
2022	63.090	1.903.561
2023	58.852	0
2024	10.287	806.854

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	83.400
2020	45.715
2021	292.562
2022	431.544
2023	12.914
2024	179.306

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

H. Volgrecht**1^e soort gebruik: Volgrecht**

Geïnde rechten	1.609.715
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	181.981
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	136.534
Verdeelde geïnde rechten	1.286.907
Betaalde rechten	1.327.530

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	404.610	0
2020	99.270	0
2021	145.173	0
2022	134.476	72.932
2023	129.022	45.677
2024	125.695	359.520

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	31.541
2020	7.738
2021	11.317
2022	16.168
2023	13.618
2024	37.824

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 0

I. Kabel

1^e soort gebruik: Kabel

Geïnde rechten	17.014.465
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	2.183.372
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	2.955.703
Verdeelde geïnde rechten	11.669.783
Betaalde rechten	12.038.154

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	674.766	358.844
2020	837.700	61.900
2021	1.380.517	260.963
2022	1.860.239	613.356
2023	1.554.008	2.329.444
2024	539.057	10.525.778

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	53.514
2020	46.576
2021	84.986
2022	128.069
2023	201.063
2024	572.874

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen: 0

K. Opvoering**1^e soort gebruik: Theater**

Geïnde rechten	5.546.101
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	785.048
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	1.318.320
Verdeelde geïnde rechten	4.291.581
Betaalde rechten	4.427.051

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	5.189	0
2020	0	5.618
2021	0	4.366
2022	1.803	5.433
2023	89	329
2024	886	889.673

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	1.744
2020	1.889
2021	1.468
2022	2.433
2023	140
2024	299.374

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

L. Uitgave

1^e soort gebruik: Letterkunde

Geïnde rechten	64.858
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	3.147
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	15.462
Verdeelde geïnde rechten	59.059
Betaalde rechten	60.923

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	0	83
2020	0	0
2021	0	60
2022	0	112
2023	0	0
2024	0	570

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	610
2020	0
2021	439
2022	824
2023	0
2024	4.185

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

P. Reproductie uitgevers

1^e soort gebruik: Reprografie

Geïnde rechten	92.005
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	7.269
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	5.570
Verdeelde geïnde rechten	66.893
Betaalde rechten	69.005

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	0	0
2020	462	495
2021	9.328	1.996
2022	2.623	2.340
2023	165	46.859
2024	0	63.383

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	0
2020	58
2021	690
2022	303
2023	2.866
2024	3.863

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

Q. Reprografie

1° soort gebruik: Reprografie

Geïnde rechten	1.226.935
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	94.579
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	0
Verdeelde geïnde rechten	803.889
Betaalde rechten	829.265

2° soort gebruik: Beeldende kunsten

Geïnde rechten	18.890
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	46
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	1.067
Verdeelde geïnde rechten	1.277
Betaalde rechten	1.318

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	166	58.130
2020	14.912	48.706
2021	103.729	125.885
2022	53.601	155.969
2023	5.883	327.718
2024	0	911.624

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	3.059
2020	3.338
2021	12.047
2022	10.996
2023	17.503
2024	47.830

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

R. Billijke vergoeding⁽⁵⁾**1^e soort gebruik: Openbare gebruiksrechten**

Geïnde rechten	32.123.643
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	3.440.484
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	4.136.158
Verdeelde geïnde rechten	32.414.070
Betaalde rechten	33.437.261

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	0	0
2020	0	0
2021	0	0
2022	0	0
2023	0	0
2024	0	0

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	0
2020	0
2021	0
2022	0
2023	0
2024	0

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

S. Leenrecht educ/cult

1° soort gebruik: Reprografie

Geïnde rechten	556.693
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	26.696
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	0
Verdeelde geïnde rechten	361.917
Betaalde rechten	373.341

2° soort gebruik: Thuis kopie

Geïnde rechten	91.051
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	12.084
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	0
Verdeelde geïnde rechten	89.662
Betaalde rechten	92.493

3° soort gebruik: Beeldende kunsten

Geïnde rechten	37.405
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	127
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	0
Verdeelde geïnde rechten	3.494
Betaalde rechten	3.605

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	22	5.893
2020	20	9.021
2021	13.843	1.451
2022	19.258	53.861
2023	19.200	14.961
2024	5.937	519.669

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	368
2020	563
2021	952
2022	4.553
2023	2.127
2024	32.732

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

T. Thuis kopie**1^e soort gebruik: Thuis kopie**

Geïnde rechten	2.997.560
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	430.346
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	1.151.250
Verdeelde geïnde rechten	3.171.485
Betaalde rechten	3.271.598

2^e soort gebruik: Beeldende kunsten

Geïnde rechten	34.471
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	1.207
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	1.750
Verdeelde geïnde rechten	30.758
Betaalde rechten	31.728

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	0	255.735
2020	0	0
2021	259.274	0
2022	110.466	195.350
2023	901.255	424.136
2024	264.646	322.715

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	37.581
2020	0
2021	38.101
2022	44.941
2023	194.770
2024	86.315

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

U. Thuis kopie uitgevers

1^e soort gebruik: Thuis kopie

Geïnde rechten	82.863
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	5.968
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	0
Verdeelde geïnde rechten	0
Betaalde rechten	0

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	0	0
2020	558	18.913
2021	1.513	27.998
2022	656	0
2023	0	75.683
2024	0	70.434

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	0
2020	486
2021	737
2022	16
2023	1.890
2024	1.759

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

V. Onderw & wetenschap onderzoek

1° soort gebruik: Reprografie

Geïnde rechten	821.757
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	59.392
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	2.839
Verdeelde geïnde rechten	66.951
Betaalde rechten	69.065

2° soort gebruik: Thuis kopie

Geïnde rechten	81.774
Inhoudingen op rechteninkomsten om de beheerkosten te financieren	5.915
Ontvangen financiële opbrengsten voortvloeiend uit het beheer van geïnde rechten	0
Rechten in afwachting van inning	0
Verdeelde geïnde rechten	0
Betaalde rechten	0

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten

Totaal van nog niet verdeelde geïnde rechten:

Inningsjaar	Niet verdeelde voorbehouden rechten	Niet verdeelde niet voorbehouden rechten
2019	0	0
2020	4.778	0
2021	35.937	21.006
2022	4.637	117.524
2023	83	294.299
2024	0	740.765

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling

Verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling:

2019	0
2020	66
2021	782
2022	1.677
2023	4.042
2024	10.171

Totaal van de niet-verdeelbare sommen

Totaal van de niet-verdeelbare sommen:	0
--	---

- (1) Ter herinnering, de financiële opbrengsten uit beleggingen van pijler auteurs wordt gebruikt ter dekking van de bruto-operationele kosten (cfr. art. 251 W.E.R.).
- (2) De betaalde rechten worden pro rata verdeeld volgens de verdeelde geïnde rechten aangezien deze detailinformatie per exploitatietype en per type gebruik niet meer beschikbaar is na individuele betaling aan de rechthebbenden. De betaalde rechten zijn na aftrek van de verschuldigde roerende voorheffing.
- (3) De verdeelde geïnde rechten in afwachting van betaling worden pro rata verdeeld volgens het totaal van de nog niet verdeelde geïnde rechten per inningsjaar, aangezien deze informatie niet meer beschikbaar is na verdeling aan de individuele rechthebbenden.
- (4) het commissie-excedent is toegepast op exploitatietype publieke mededeling en beschikbaarstelling
- (5) De billijke vergoeding kadert binnen de samenwerking met Simim-Playright (Uniek Platform Muziek) en wordt wekelijks verdeeld en betaald.

Kosten van de vennootschap

A. Reproductie

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen) ⁽¹⁾⁻⁽²⁾	2.117.428
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	2.094.036
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	25%

C. Pub mededeling

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	19.895.680
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	19.675.888
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	16%

D. Beschikbaarstelling

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	1.690.311
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	1.671.637
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	18%

H. Volgrecht

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	453.950
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	448.935
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	28%

I. Kabel

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	2.343.275
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	2.317.389
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	14%

K. Opvoering

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	843.132
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	833.818
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	15%

L. Uitgave

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	89.238
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	88.252
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	138%

P. Reproductie uitgevers

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	15.372
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	15.202
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	17%

Q. Reprografie

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	192.395
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	190.270
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	15%

R. Billijke vergoeding

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	3.856.472
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	3.813.868
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	12%

S. Leenrecht educ/cult

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	101.573
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	100.451
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	16%

T. Thuis kopie

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	662.330
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	655.013
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	22%

U. Thuis kopie uitgevers

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	12.994
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	12.850
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	16%

V. Onderw & wetenschap onderzoek

Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen)	142.160
Kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen)	140.590
Ratio = kosten in verband met het beheer van rechten (de financiële kosten inbegrepen) / geïnde rechten in de loop van het boekjaar	17%

(1) Totaal van de kosten (de financiële kosten inbegrepen) = Bruto operationele kosten (zijn exclusief kosten eigen aan pijler Sabam zoals 67/77).

(2) De financiële opbrengsten/kosten uit beleggingen worden niet mee-verrekend hierboven.

IV. Toelichtingen op vrijwillige basis

1. Geconsolideerde cijfers van Sabam en Deux Eglises

Hoewel Sabam en Deux Eglises, de 100% dochteronderneming van Sabam, de wettelijke criteria voor consolidatie zoals voorzien in artikel 1:26 van het Wetboek van vennootschappen en verenigingen niet overschrijden, hebben wij hieronder evenwel de geconsolideerde cijfers voor 2024 opgenomen ter informatie. Immers, beide vennootschappen zijn met elkaar verweven, te meer omdat Deux Eglises de eigendom heeft van de gebouwen en terreinen in de Tweekerkenstraat 41-43 te Brussel die door Sabam worden gehuurd.

Onderstaande geconsolideerde balans en resultatenrekening geeft de financiële situatie van beide vennootschappen samen weer. Deze cijfers houden uiteraard rekening met een eliminatie van de wederzijdse transacties tussen beide vennootschappen en de gebruikelijke verwerkingen eigen aan een consolidatie.

in €	2024 Sabam & Deux Eglises	2023 Sabam & Deux Eglises
GOODWILL	515.559	533.972
VASTE ACTIVA	17.146.754	17.524.606
Immateriële vaste activa	3.269.719	3.264.951
Materiële vaste activa	13.812.748	14.244.341
Financiële vaste activa	64.287	15.314
VLOTTENDE ACTIVA	328.866.204	314.924.030
Handelsvorderingen	1.767	221.574
Overige vorderingen	3.357.407	2.418.689
Geldbeleggingen	269.764.029	253.520.492
Liquide middelen	15.456.326	19.861.066
Vorderingen op rechten	37.894.092	37.036.179
Overlopende rekeningen	2.392.583	1.866.031
TOTAAL VAN DE ACTIVA	346.528.517	332.982.609

in €	2024 Sabam & Deux Eglises	2023 Sabam & Deux Eglises
EIGEN VERMOGEN	23.420.610	18.857.475
Inbreng	1.844.999	1.787.424
Reserves	12.647.385	8.141.824
Wederopbouwreserve	8.928.227	8.928.227
VOORZIENINGEN EN UITGESTELDE BELASTINGEN	3.378.868	2.213.261
Voorzieningen voor risico's en kosten	3.378.868	2 213 261
SCHULDEN	319.729.038	311 911 873
Schulden < 1 jaar	11.223.947	12.239.489
Handelsschulden	5.646.814	6.215.772
Sch. mbt bel., bezold. en soc. lasten	5.500.297	5 923 575
Ontvangen voorschotten/overige sch.	76.835	100.142
Schulden m.b.t. rechten	293.107.767	284.844.995
Sch. > 1 jaar (IX Bis - LT)	70.851.892	68.763.320
Sch. < 1 jaar (IX Bis - KT)	222.255.874	216.081.675
Overlopend rekeningen	15.397.325	14.827.389
TOTAAL VAN DE PASSIVA	346.528.517	332.982.608

in €	2024 Sabam & Deux Eglises	2023 Sabam & Deux Eglises
OMZET	32.685.815	35.169.281
Diensten & diverse goederen	-11.068.281	-11.124.121
Personeelskosten	-18.303.504	-19.761.534
Geproduceerde vaste activa	294.341	419.865
Afschr., WVMi en prov. voor risico's en kosten	-2.348.755	-2.592.141
Afschrijvingen	-2.179.173	-2.807.521
Waardevermind. Vord.	-371.695	-105.824
Voorzieningen	202.114	321.204
Overige kosten	-1.590.760	-2.290.081
Overige opbrengsten	3.876.216	3.893.340
Niet-recurrent resultaat	-3.004.097	-2.649.574
Uitzonderlijke afschrijvingen		651.348
Uitzonderlijke kosten	-3.004.811	-3.301.854
Uitzonderlijke opbrengsten	714	932
OPERATIONEEL RESULTAAT	540.975	1.065.037
Fin. opbrengsten/kosten	4.769.760	5.401.413
Belastingen	-805.175	-26.680
NETTO RESULTAAT	4.505.560	6.439.770

Indien de cijfers van Sabam en Deux Eglises op geconsolideerde basis worden beschouwd voor de kosten-inningsratio, dan zou dit volgende situatie geven voor 2024 in vergelijking met Sabam op enkelvoudige basis:

in €	2024 Conso	2024 Sabam
Inningen Sabam	180.105.190	180.105.190
Inningen UPM (Simim-Playright)	33.891.073	33.891.073
INNINGEN TIJDENS HET JAAR	213.996.263	213.996.263
Gemiddelde van de laatste 3 jaren	202.804.693	202.804.693
Personeel - reguliere kost	18.303.504	18.303.504
Personeel - ontslagvergoedingen	3.004.097	3.004.811
Geproduceerde vaste activa	-294.341	-294.341
TOTAAL PERSONEEL	21.013.260	21.013.974
Diensten en diverse goederen	11.068.281	11.604.634
Afschrijvingen	2.348.755	2.056.804
Uitzonderlijke afschrijvingen & voorzieningen	-	-
Overige bedrijfskosten	1.590.760	1.590.760
Overige bedrijfsopbrengsten	-3.876.216	-3.862.437
Financiële kosten	12.576	12.576
TOTAAL BRUTO OPERATIONELE KOSTEN	32.157.416	32.416.311
Kosten percentage / gemiddelde inningen	15,9%	16,0%
Kosten percentage / inningen van het jaar	15,0%	15,1%

2. Duurzaamheidsrapportering

Inleiding

Als beheersvennootschap gevestigd in België, zetten ook wij ons in voor transparantie en duurzaamheid in onze bedrijfsvoering. Wij beseffen maar al te goed dat wij deel uitmaken van een heel groot ecosysteem waarin we slechts succesvol kunnen zijn wanneer we met alle partijen rekening houden. Geïnspireerd door de nieuwe Corporate Sustainability Reporting Directive (CSRD), aangenomen door de Europese Unie, nemen wij onze duurzaamheidspraktijken (milieu-, sociale en bestuurlijke praktijken, ook wel ‘ESG’ genaamd) hieronder graag eens onder de loep.

Milieu-impact

Zonder schroom durven wij stellen dat wij ons maximaal inzetten om onze ecologische voetafdruk zo klein mogelijk te houden. Het nieuwe gebouw dat wij sedert begin 2023 in gebruik nemen is hiervan een prachtvoorbeeld. Niet alleen is het gebouw meer dan vier keer zo klein als het gebouw dat we betrokken in de Aarlenstraat, het gebouw voldoet ook beter aan de hedendaagse vereisten inzake duurzaamheid. Dankzij de kleinere oppervlakte en moderne infrastructuur qua nutsvoorzieningen is ons energie- en waterverbruik drastisch afgenomen.

Echter, de verhuis naar het nieuwe gebouw in de Twekerkenstraat was tevens een opportuniteit, die we met twee handen hebben gegrepen, om eens met een frisse blik te kijken naar onze manier van werken en letterlijk te komen met ‘a new way of working’. Deze nieuwe manier van werken uit zich in het principe dat we maximaal ‘papierloos’ werken en hierbij dus ook papieren gebruik en afval maximaal kunnen vermijden. Daarenboven is telewerken zeer ingeburgerd geraakt tijdens de covid-19 periode waardoor onze werknemers zich niet iedere dag in het hectische verkeer dienen te storten en zij dus ook bijdragen tot een leefbare wereld. Naast de actieve promotie van veilig met de fiets naar het werk te komen en de promotie van het gebruik van het openbaar vervoer, is het wagenpark bezig met een omslag naar hybride en/of vol-elektrisch rijden. Tot slot zijn ook uitgebreide ESG-criteria opgenomen in de beleggingsportefeuilles van auteursrechten en sociaal fonds. Wij streven hierbij naar een portefeuille die duurzaamheid promoot (zgn. artikel 8 SFDR beleggingen).

Sociale impact

Ons streven naar sociale verantwoordelijkheid komt tot uiting in onze inspanningen om onze werknemers, gemeenschap en belanghebbenden maximaal te ondersteunen. De werking van het sociaal, cultureel en educatief fonds kwam reeds uitgebreid aan bod in dit verslag maar ook welzijn van onze werknemers is een topprioriteit, zeker nu Sabam een periode van significante veranderingen en transformaties doormaakt. Onzekerheid en onduidelijkheid die gepaard gaan met structurele veranderingen worden maximaal opgevangen door transparante communicatie naar personeel op regelmatige basis maar ook door een uitgebreid opleidingspakket aan te bieden aan personeelsleden. Ook het nieuwe HR- en verloningsbeleid, gebaseerd op competenties en prestaties, is hierbij een hoeksteen waardoor er bijvoorbeeld geen genderongelijkheid kan ontstaan.

Bestuurspraktijken

Onze bestuurspraktijken weerspiegelen ons streven naar ethisch zakelijk gedrag en verantwoordingsplicht. In dit kader kwam de nieuwe corporate governance, die in 2023 grondig werd gemoderniseerd, na de algemene vergadering in 2024 in voege. In het corporate governance charter, dat op onze website kan geconsulteerd worden, is een duidelijk kader opgenomen met duidelijke rollen en verantwoordelijkheden voor de diverse organen waaronder het bestuursorgaan, verbindingscomité, college Muziek en Woord & Beeld en ons managementcomité. Het spreekt voor zich dat ook een ethische code hiervan deel uitmaakt.

In 2025 zullen de normen en waarden, onder externe begeleiding, hernieuwd worden en dit door middel van maximale inspraak van het voltalige personeel, dat via werkgroepen kan deelnemen.

Inzake anti-corruptiemaatregelen en mogelijke fraude speelt niet alleen het audit- en risicocomité een voorname rol. Iedere werknemer wordt geacht de hoogste normen na te streven en een ‘whistleblower’-kanaal werd reeds in 2023 voorzien. Hier kunnen op anonieme basis verdachte handelingen gemeld worden. Voor de goede orde: in 2024 waren er geen meldingen.

Conclusie

Het mag duidelijk zijn: duurzaamheid – in de breedste zin – zit in ons DNA en we erkennen het belang ervan. In de toekomst zullen we daarom niet nalaten om onze duurzaamheidspraktijken te verbeteren, verder te werken aan vertrouwen bij al onze stakeholders en bij te dragen aan een duurzamere toekomst.

V. Verslagen van de commissaris

SABAM CV

Ondernemingsnummer: BE0402.989.270

Verslag van de commissaris aan de algemene vergadering van SABAM CV over het boekjaar afgesloten op 31 december 2024

In het kader van de wettelijke controle van de jaarrekening van SABAM CV (de "Vennootschap"), leggen wij u ons commissarisverslag voor. Dit bevat ons verslag over de jaarrekening en de overige door wet- en regelgeving gestelde eisen. Dit vormt een geheel en is ondeelbaar.

Wij werden benoemd in onze hoedanigheid van commissaris door de algemene vergadering van 27 mei 2024, overeenkomstig het voorstel van het bestuursorgaan uitgebracht op voordracht van de ondernemingsraad. Ons mandaat loopt af op de datum van de algemene vergadering die beraadslaagt over de jaarrekening afgesloten op 31 december 2026. Wij hebben de wettelijke controle van de jaarrekening van de Vennootschap uitgevoerd gedurende zeven opeenvolgende boekjaren.

Verslag over de jaarrekening

Oordeel zonder voorbehoud

Wij hebben de wettelijke controle uitgevoerd van de jaarrekening van de Vennootschap, die de balans op 31 december 2024 omvat, alsook de resultatenrekening van het boekjaar afgesloten op die datum en de toelichting, met een balanstotaal van € 347.194.339 en waarvan de resultatenrekening afsluit met een winst van het boekjaar van € 4.752.334.

Naar ons oordeel geeft de jaarrekening een getrouw beeld van het vermogen en de financiële toestand van de Vennootschap per 31 december 2024, alsook van haar resultaten over het boekjaar dat op die datum is afgesloten, in overeenstemming met het in België van toepassing zijnde boekhoudkundig referentiestelsel.

Basis voor het oordeel zonder voorbehoud

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens de internationale controlestandaarden (ISA's) zoals van toepassing in België. Onze verantwoordelijkheden op grond van deze standaarden zijn verder beschreven in de sectie "Verantwoordelijkheden van de commissaris voor de controle van de jaarrekening" van ons verslag. Wij hebben alle deontologische vereisten die relevant zijn voor de controle van de jaarrekening in België nageleefd, met inbegrip van deze met betrekking tot de onafhankelijkheid.

Wij hebben van het bestuursorgaan en van de aangestelden van de Vennootschap de voor onze controle vereiste ophelderingen en inlichtingen verkregen.

Wij zijn van mening dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Verantwoordelijkheden van het bestuursorgaan voor het opstellen van de jaarrekening

Het bestuursorgaan is verantwoordelijk voor het opstellen van de jaarrekening die een getrouw beeld geeft in overeenstemming met het in België van toepassing zijnde boekhoudkundig referentiestelsel, alsook voor de interne beheersing die het bestuursorgaan noodzakelijk acht voor het opstellen van de jaarrekening die geen afwijking van materieel belang bevat die het gevolg is van fraude of van fouten.

SABAM CV

Ondernemingsnummer: BE0402.989.270

Bij het opstellen van de jaarrekening is het bestuursorgaan verantwoordelijk voor het inschatten van de mogelijkheid van de Vennootschap om haar continuïteit te handhaven, het toelichten, indien van toepassing, van aangelegenheden die met continuïteit verband houden en het gebruiken van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuursorgaan het voornemen heeft om de Vennootschap te liquideren of om de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of geen realistisch alternatief heeft dan dit te doen.

Verantwoordelijkheden van de commissaris voor de controle van de jaarrekening

Onze doelstellingen zijn het verkrijgen van een redelijke mate van zekerheid over de vraag of de jaarrekening als geheel geen afwijking van materieel belang bevat die het gevolg is van fraude of van fouten en het uitbrengen van een commissarisverslag waarin ons oordeel is opgenomen. Een redelijke mate van zekerheid is een hoog niveau van zekerheid, maar is geen garantie dat een controle die overeenkomstig de ISA's is uitgevoerd altijd een afwijking van materieel belang ontdekt wanneer die bestaat. Afwijkingen kunnen zich voordoen als gevolg van fraude of fouten en worden als van materieel belang beschouwd indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat zij, individueel of gezamenlijk, de economische beslissingen genomen door gebruikers op basis van deze jaarrekening, beïnvloeden.

Bij de uitvoering van onze controle leven wij het wettelijk, reglementair en normatief kader dat van toepassing is op de controle van de jaarrekening in België na. Een wettelijke controle biedt evenwel geen zekerheid omtrent de toekomstige levensvatbaarheid van de Vennootschap, noch omtrent de efficiëntie of de doeltreffendheid waarmee het bestuursorgaan de bedrijfsvoering van de Vennootschap ter hand heeft genomen of zal nemen. Onze verantwoordelijkheden inzake de door het bestuursorgaan gehanteerde continuïteitsveronderstelling staan hieronder beschreven.

Als deel van een controle uitgevoerd overeenkomstig de ISA's, passen wij professionele oordeelsvorming toe en handhaven wij een professioneel-kritische instelling gedurende de controle. We voeren tevens de volgende werkzaamheden uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening een afwijking van materieel belang bevat die het gevolg is van fraude of van fouten, het bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden die op deze risico's inspelen en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Het risico van het niet detecteren van een van materieel belang zijnde afwijking is groter indien die afwijking het gevolg is van fraude dan indien zij het gevolg is van fouten, omdat bij fraude sprake kan zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten om transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle, met als doel controlewerkzaamheden op te zetten die in de gegeven omstandigheden geschikt zijn maar die niet zijn gericht op het geven van een oordeel over de effectiviteit van de interne beheersing van de Vennootschap;
- het evalueren van de geschiktheid van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van de door het bestuursorgaan gemaakte schattingen en van de daarop betrekking hebbende toelichtingen;
- het concluderen of de door het bestuursorgaan gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is, en het concluderen, op basis van de verkregen controle-informatie, of er een onzekerheid van materieel belang bestaat met betrekking tot gebeurtenissen of omstandigheden die significante twijfel kunnen doen ontstaan over de mogelijkheid van de Vennootschap om haar continuïteit te handhaven. Indien wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij ertoe gehouden om de aandacht in ons commissarisverslag te vestigen op de daarop betrekking hebbende toelichtingen in de jaarrekening, of, indien deze toelichtingen inadequaat zijn, om ons oordeel aan te passen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van ons commissarisverslag. Toekomstige gebeurtenissen

SABAM CV

Ondernemingsnummer: BE0402.989.270

of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat de Vennootschap haar continuïteit niet langer kan handhaven;

- het evalueren van de algehele presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening, en van de vraag of de jaarrekening de onderliggende transacties en gebeurtenissen weergeeft op een wijze die leidt tot een getrouw beeld.

Wij communiceren met het bestuursorgaan onder meer over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante controlebevindingen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing die wij identificeren gedurende onze controle.

Overige door wet- en regelgeving gestelde eisen**Verantwoordelijkheden van het bestuursorgaan**

Het bestuursorgaan is verantwoordelijk voor het opstellen en de inhoud van het jaarverslag, van de documenten die overeenkomstig de wettelijke en reglementaire voorschriften dienen te worden neergelegd, voor het naleven van de wettelijke en bestuursrechtelijke voorschriften die van toepassing zijn op het voeren van de boekhouding, alsook voor het naleven van het Wetboek van vennootschappen en verenigingen, het Wetboek van Economisch Recht, Boek XI, Titel 5, Hoofdstuk 9 en van de statuten van de Vennootschap.

Verantwoordelijkheden van de commissaris

In het kader van onze opdracht en overeenkomstig de Belgische bijkomende norm (herziene versie 2023) bij de in België van toepassing zijnde internationale controlestandaarden (ISA's), is het onze verantwoordelijkheid om, in alle van materieel belang zijnde opzichten, het jaarverslag, bepaalde documenten die overeenkomstig de wettelijke en reglementaire voorschriften dienen te worden neergelegd, alsook de naleving van bepaalde verplichtingen uit het Wetboek van vennootschappen en verenigingen, het Wetboek van Economisch Recht, Boek XI, Titel 5, Hoofdstuk 9 en van de statuten te verifiëren, alsook verslag over deze aangelegenheden uit te brengen.

Aspecten betreffende het jaarverslag

Na het uitvoeren van specifieke werkzaamheden op het jaarverslag, zijn wij van oordeel dat dit jaarverslag overeenstemt met de jaarrekening voor hetzelfde boekjaar en is opgesteld overeenkomstig artikel XI 248/6 van het Wetboek Economisch Recht en de artikelen 3:5 en 3:6 van het Wetboek van vennootschappen en verenigingen.

In de context van onze controle van de jaarrekening, zijn wij tevens verantwoordelijk voor het overwegen, in het bijzonder op basis van de kennis verkregen in de controle, of het jaarverslag een afwijking van materieel belang bevat, hetzij informatie die onjuist vermeld is of anderszins misleidend is. In het licht van de werkzaamheden die wij hebben uitgevoerd, dienen wij u geen afwijking van materieel belang te melden.

Vermelding betreffende de sociale balans

De sociale balans neer te leggen bij de Nationale Bank van België overeenkomstig artikel 3:12, §1, 8° van het Wetboek van vennootschappen en verenigingen, bevat, zowel qua vorm als qua inhoud alle door dit Wetboek voorgeschreven inlichtingen, waaronder deze betreffende de informatie inzake de lonen en de vormingen, en bevat geen van materieel belang zijnde inconsistenties ten aanzien van de informatie waarover wij beschikken in het kader van onze opdracht.

SABAM CV

Ondernemingsnummer: BE0402.989.270

We wensen echter te benadrukken dat:

- de gegevens inzake opleidingsinspanningen ten dele gesteund zijn op ramingen gemaakt door het management;
- bepaalde gegevens die worden opgenomen in de sociale balans, uitsluitend voortkomen uit informatie aangeleverd door het sociaal secretariaat.
- Bepaalde personeelskosten op forfaitaire basis werden omgeslagen wegens het ontbreken van de nodige gedetailleerde gegevens.

Vermeldingen betreffende de onafhankelijkheid

Ons bedrijfsrevisorenkantoor en ons netwerk hebben geen opdrachten die onverenigbaar zijn met de wettelijke controle van de jaarrekening verricht, en ons bedrijfsrevisorenkantoor is in de loop van ons mandaat onafhankelijk gebleven tegenover de Vennootschap.

Andere vermeldingen

- De jaarrekening vloeit, mits herclassificaties, voort uit de balans en resultatenrekening. Ten aanzien van de volledigheid en de beoordeling van de verplichtingen buiten balans, wordt gesteund op de bevestiging van de bedrijfsleiding en derden terzake. Onverminderd formele aspecten van ondergeschikt belang, werd de boekhouding gevoerd in overeenstemming met de in België van toepassing zijnde wettelijke en bestuursrechtelijke voorschriften.
- De resultaatverwerking, die aan de algemene vergadering wordt voorgesteld, stemt overeen met de wettelijke en statutaire bepalingen.
- Wij begrijpen dat de methodologie voor het houden van de algemene vergadering, de oproeping ervan alsook de registratie van de aanwezigheden en de uitgebrachte stemmen zullen voldoen aan de reglementaire bepalingen. Wij dienen u geen verrichtingen of beslissingen mede te delen die in overtreding met de statuten of het Wetboek van vennootschappen en verenigingen zijn gedaan of genomen.

Brussel, 25 april 2025

Forvis Mazars Bedrijfsrevisoren BV

Commissaris

Vertegenwoordigd door



Dirk Stragier

Bedrijfsrevisor



Manhattan Office Tower
Bolwerklaan 21 bus 8
1210 Brussel
België

Tel: +32 (0)2 779 02 02
www.forvismazars.com/be

Ondernemingsnummer: BE 0402.989.270

**BIJZONDER VERSLAG VAN DE COMMISSARIS AAN DE ALGEMENE VERGADERING VAN AANDEELHOUDERS VAN
DE BELGISCHE VERENIGING VAN AUTEURS, COMONISTEN EN UITGEVERS CV OVER DE DEFINITIEF NIET
TOEWIJSBARE RECHTEN**

Overeenkomstig artikel XI.254 uit het Wetboek van Economisch en overeenkomstig artikel 39 van het Algemeen Reglement van SABAM CV, brengen wij hieronder verslag uit over de aan ons toevertrouwde opdracht.

Artikel XI.254 van de wet van 19 april 2014 betreffende het auteursrecht en de naburige rechten luidt als volgt:

De niet-verdeelbare sommen, met inbegrip van de sommen die overeenkomstig artikel XI.252, § 4, niet verdeelbaar worden geacht, worden verdeeld onder de rechthebbenden van de betrokken categorie, op de wijze die bij tweederde meerderheid van de algemene vergadering wordt bepaald, onverminderd het recht van de rechthebbenden om deze bedragen bij de beheersvennootschap op te eisen. De Koning kan het begrip "rechthebbenden van de betrokken categorie" nader bepalen. Bij gebreke van een dergelijke meerderheid wordt met dit doel speciaal een nieuwe algemene vergadering bijeengeroepen, die bij gewone meerderheid beslist. De beheerskosten van de beheersvennootschap kunnen niet op discriminerende manier ten opzichte van de andere categorie van rechten beheerd door de beheersvennootschap, worden aangerekend op de sommen bedoeld in het eerste lid. De Koning bepaalt de voorwaarden waarbinnen, overeenkomstig het vierde lid, de beheerskosten van de beheersvennootschap worden aangerekend op de in het eerste lid bedoelde sommen.

De Commissaris maakt jaarlijks een bijzonder verslag op over:

- 1° de kwalificatie van sommen door de beheersvennootschap als niet-verdeelbare sommen;*
- 2° het gebruik dat de beheersvennootschap van deze sommen maakt; en*
- 3° de aanrekening van de beheerskosten op deze sommen.*

Daaromtrent bepaalt artikel 35 van het Algemeen Reglement van SABAM CV dat:

De geïnde bedragen waarvan na een periode van 36 maanden na afloop van het boekjaar waarin de inning heeft plaatsgevonden blijkt dat zij uiteindelijk niet aan de rechthebbenden kunnen worden uitgekeerd, vormen het voorwerp van een specifieke jaarlijkse repartitie.

Voor elk type repartitie zullen de definitief niet uitkeerbare rechten worden toegewezen aan alle rechthebbenden van de betrokken repartitie en dit pro rata tot de rechten die zij gedurende het lopende jaar in de betrokken repartitie gegenereerd hebben.

Over de repartitie van die sommen maakt de commissaris jaarlijks een bijzonder verslag op.

Ondernemingsnummer: BE 0402.989.270

In 2024 werd een bedrag van € 6.425.786,96 aan rechten verdeeld die kwalificeren als definitief niet-verdeelbaar. De definitief niet verdeelbare rechten worden voor elk type repartitie toegewezen aan alle rechthebbenden van de betrokken repartitie en dit pro rata tot de rechten die zij gedurende 2024 in de betrokken repartitie gegenereerd hebben. De ingehouden commissies en de bijdrage aan het sociaal fonds bedragen respectievelijk € 803.773,49 en € 360.997,63 in 2024.

Brussel, 28 april 2025

FORVIS MAZARS BEDRIJFSREVISOREN BV
Commissaris
vertegenwoordigd door

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'S' followed by a long horizontal stroke.

Dirk Stragier
Bedrijfsrevisor