

— Jouw werk verdient meer dan applaus

sabam

2024 in cijfers



Onze leden in 2024

49.404
leden

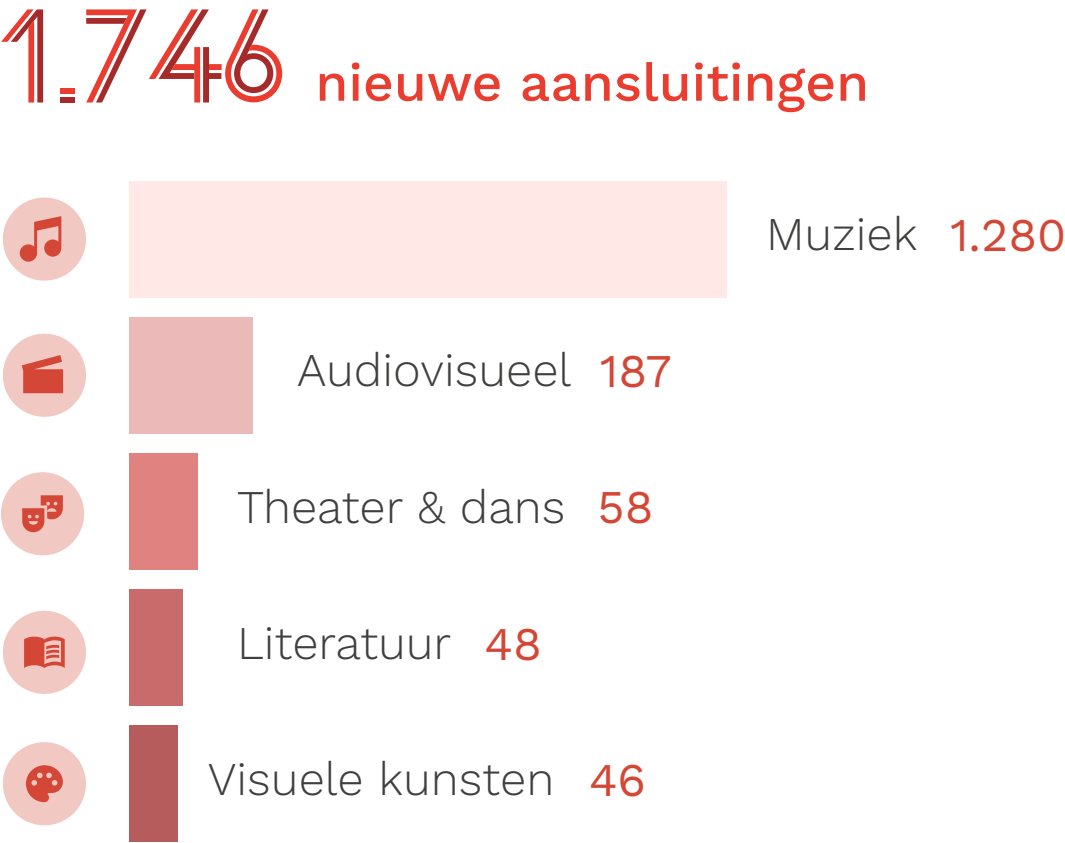
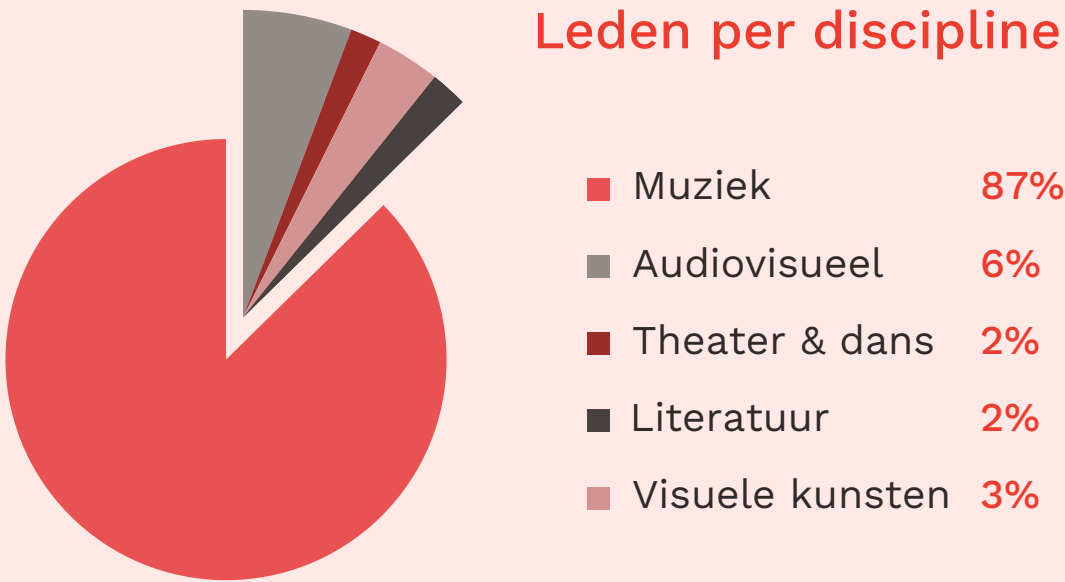
48.024 
Auteurs & componisten

1.380 
Uitgevers

“Het talent van onze leden – in al haar diversiteit – is de kracht achter Sabam waarvoor we elke dag bouwen aan een sterke, toekomstgerichte vereniging die jouw belangen verdedigt. Onze twee business units – Muziek en Woord & Beeld – vormen daarbij de motoren die ons in staat stellen om te blijven groeien en het unieke multidisciplinaire karakter van jouw vereniging centraal te plaatsen.”



Steven De Keyser
CEO



2024 in één oogopslag

Totaal gefactureerde auteursrechten

€ 180.572.417  +4,2%



Muziek: € 144.862.224  +4,1%



Woord & Beeld: € 35.710.193  +4,7%

Totaal verdeelde auteursrechten

€ 137.268.279  -0,9%



Muziek: € 104.857.885  -0,7%



Woord & Beeld: € 24.065.846  -5,7%



Bijdrage sociaal & cultureel fonds: € 8.344.547

Minder commissie, meer voor jouw creatief werk

Commissiepercentage in verhouding tot facturatie:

2023

18,7%



2024

16,0%

Commissieverlaging online audioplatformen:

Twv. € 1,0 miljoen

19% → 8%

Commissieverlaging podia, publieke ruimten,
content- & online videoplatformen:

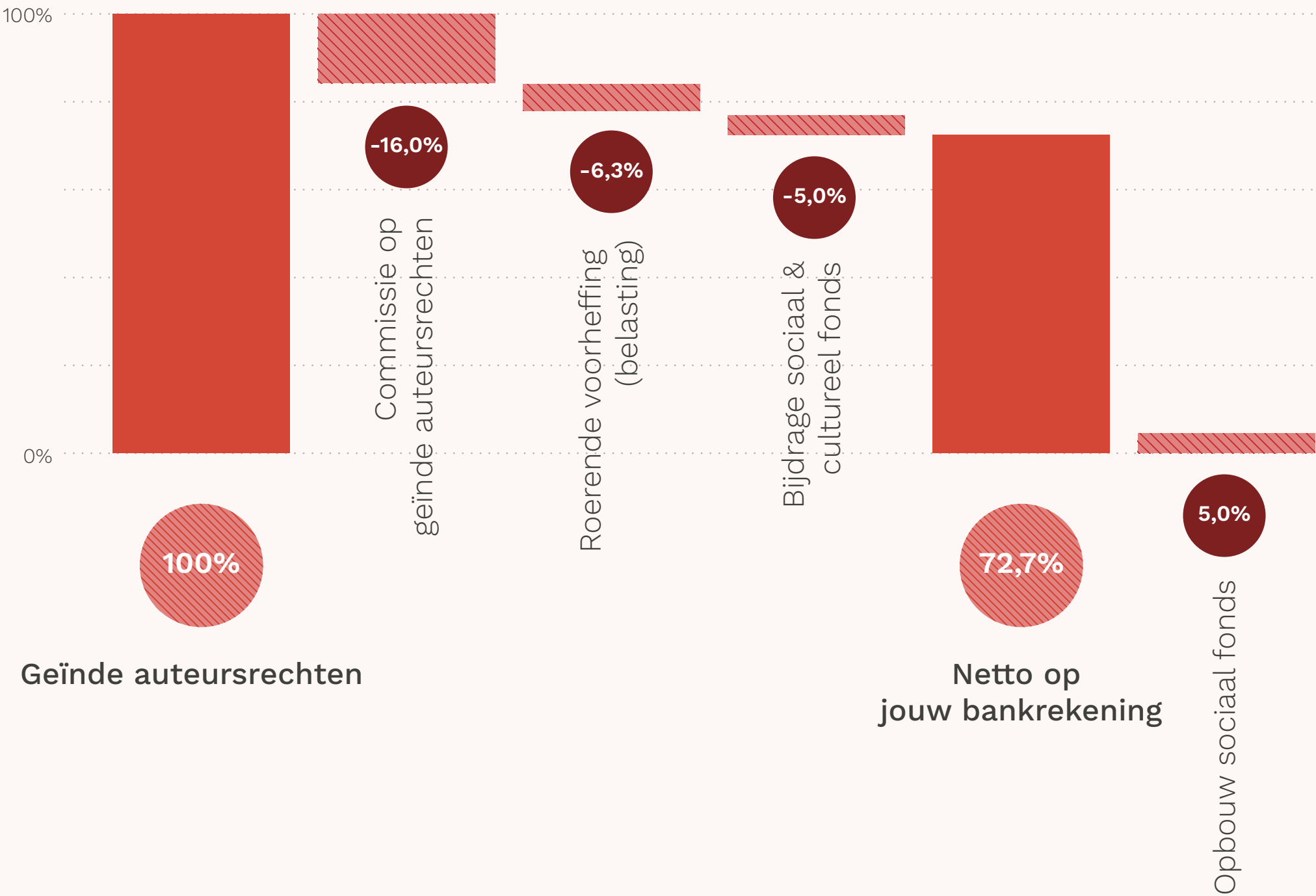
Twv. € 3,6 miljoen

Structurele commissieverlaging:

- € 4,6 miljoen



Jouw auteursrechten: van inning tot verdeling



Muziek



€ 104.857.885

Totaal verdeeld



Openbare ruimten

Horeca, winkels,...

€ 36.781.449



Contentplatformen

Tv & radio

€ 22.005.212



Podia

Concerten, festivals & fuiven

€ 15.237.711



Internationaal

Gebruik van jouw creatief werk
in het buitenland

€ 8.438.797



Online videoplatformen

Netflix, Disney+, Streamz,
VRT MAX, Auvio,...

€ 6.658.086



Online audioplatformen

Spotify, Deezer, YouTube, ...
In België en het buitenland

€ 10.206.456



Wettelijke licenties

Thuiskopie, leenrecht & reprografie

€ 2.638.105

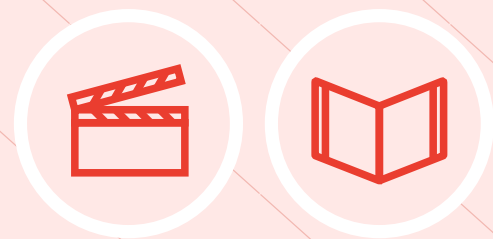


“Sabam is dé vereniging voor alle Belgische componisten, auteurs en uitgevers. Sinds 2024 krijg je als lid de beste vergoeding voor het streamen van je muziek via digitale platformen. En daar stopt het niet: als Belgische vereniging zetten we ons elke dag in om jouw creatieve werk nog beter te laten renderen.”



Steven Desloovere
hoofd Muziek





Woord & Beeld

€ 24.065.846

Totaal verdeeld



Online videoplatformen

Netflix, Disney+, Streamz,
VRT MAX, Auvio,...

€ 961.395



Openbare ruimten

Horeca, winkels,...

€ 2.771.056



Contentplatformen

Tv & radio

€ 10.914.383



Internationaal

Gebruik van jouw creatief werk
in het buitenland

€ 1.385.413



Wettelijke licenties

Thuiskopie, leenrecht & reprografie

€ 1.971.969



Podia

Theater, musicals,...

€ 4.291.581



Reproductie & volgrecht

Galerijen, veilingshuizen, fotografen...

€ 1.651.634

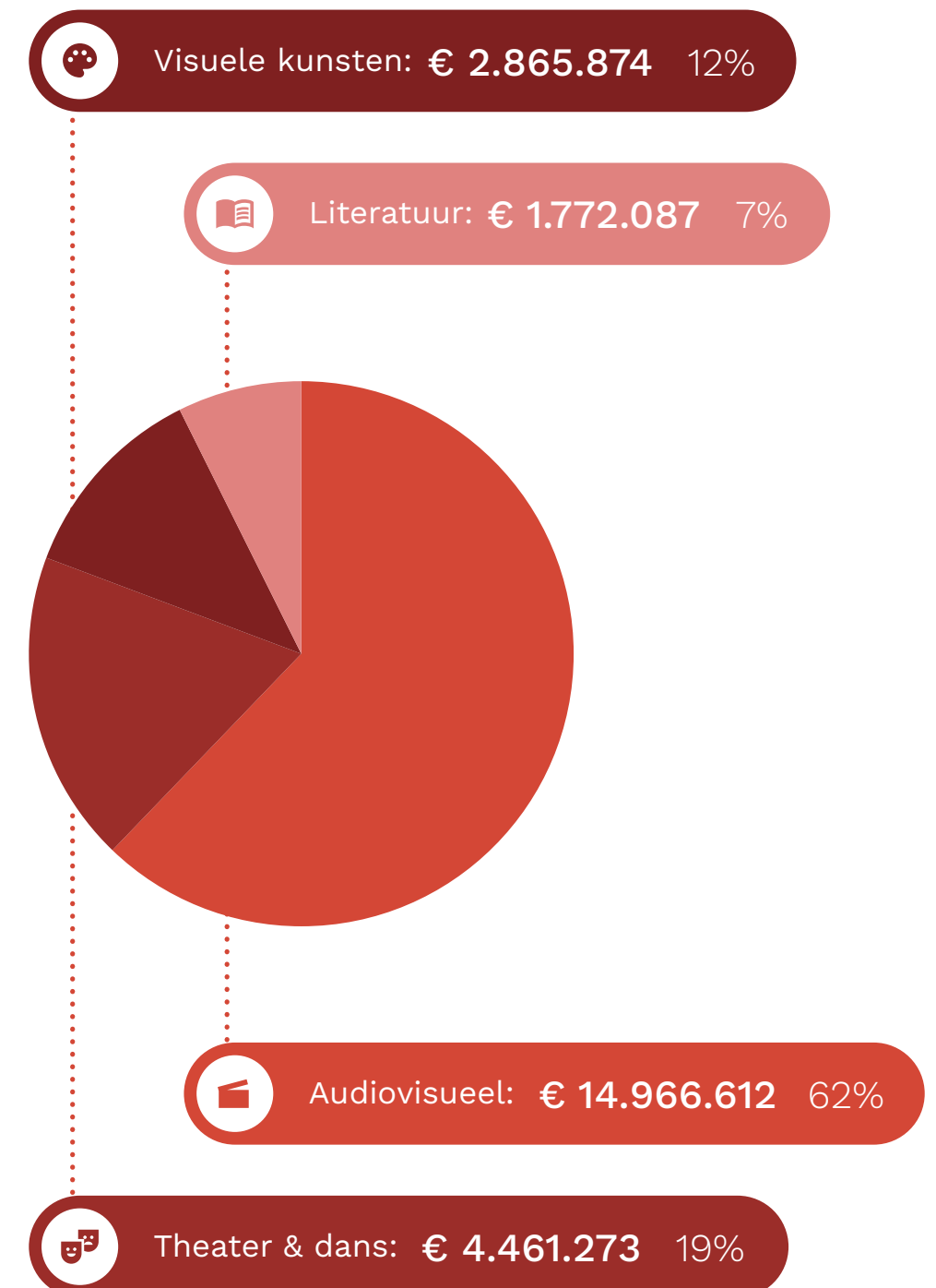


"Jouw creatieve werken vinden steeds vlotter hun weg naar uiteenlopende platformen, media en kanalen – zowel online als offline. Om ervoor te zorgen dat jij daar als maker eerlijk in wordt gewaardeerd, blijven we alert voor veranderingen in het landschap. We sluiten stevige en toekomstgerichte afspraken met gebruikers en verspreiders van jouw werk, zodat jouw belangen niet alleen verdedigd, maar ook effectief verzilverd worden."



Séverine Marijsse
hoofd Woord & Beeld

Verdeling per discipline



In 2024 steunt Sabam 1.039 culturele initiatieven

Sabam investeert bijna 2 miljoen euro in de culturele economie en ondersteunt zowel opkomend als gevestigd talent.



“Als kunst- en cultuurproducten maken al eens vergeleken wordt met een lange bergetappe, dan is een beurs van Sabam dat welgekomen duwtje in de rug, of de ploegmaat die je even uit de wind zet. Je moet zelf blijven trappen, maar het is fijn een compagnon de route te hebben met een extra drinkbus.”

Nic Balthazar
schrijver & regisseur



“Mede dankzij de steun van Sabam speelde ik op belangrijke showcasefestivals zoals MIL en Reeperbahn. Die speelkansen hebben ongetwijfeld deuren geopend voor mijn latere Europese tour. Een buitenlandse tour is vaak verlieslatend, maar dankzij Sabam toch overbrugbaar. Ook voor de videoclip van Where I’m From konden we een Sabam-beurs aanvragen en werkten we samen met Michiel Venmans aan een 2D-animatieclip.”

Meskerem Mees
singer-songwriter

Sabam zorgt voor een correcte vergoeding van jouw auteursrechten

De troeven van jouw Sabam-lidmaatschap op een rijtje

- 1. Coöperatieve vennootschap**
Je bent aandeelhouder en beslist mee over onze werking.
- 2. Top of class in online beheer van rechten**
Je krijgt de hoogste vergoeding voor online auteursrechten.
- 3. Internationaal beheer**
Ook in het buitenland zorgen we voor jouw auteursrechten.
- 4. Multidisciplinair**
Je krijgt expertise voor het beheer van jouw auteursrechten in elke discipline.
- 5. Transparant en eenvoudig**
Volg de afrekening van jouw rechten via jouw persoonlijk account.



Meer weten?

Lees alles over het beheer van jouw auteursrechten:



 facebook.com/SABAMofficial

 instagram.com/sabamofficial

 linkedin.com/company/sabam

 tiktok.com/@sabamofficial

 youtube.com/user/SABAMofficial

 sabam.be

Sabam CV
Tweekerkenstraat 41-43, 1000 Brussel
sabam.be - member@sabam.be - 02 286 84 84