

PLANNING 2022

Planning Afrekeningen 2022 - NL	Planning Répartitions 2022 - FR	Distribution Schedule 2022 - EN
Januari 2022	Janvier 2022	January 2022
CANNES VOORSCHOTTEN (betaling 3 januari) PODIUMKUNSTEN COMMERCIEËLE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: BIJKOMENDE RECHTEN	AVANCES DE CANNES (paiement 3 janvier) ARTS DE LA SCÈNE DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: DROITS SUPPLÉMENTAIRES	CANNES ADVANCES (payment on January 3rd) PERFORMING ARTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS PERFORMING RIGHTS BELGIUM: ADDITIONAL RIGHTS
Februari 2022	Février 2022	February 2022
PODIUMKUNSTEN COMMERCIEËLE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN INTERNATIONALE UITVOERINGSRECHTEN GEKWALIFICEERDE CONCERTEN VISUELE KUNSTEN - Reproductie- en volgrechten LITERATUUR - Uitgave- en reproductierechten ONLINE RECHTEN THUISKOPIERECHTEN: AUTEURS & UITGEVERS* THUISKOPIE EN LEENRECHTEN: AUDIOVISUEEL EN RADIO - Aanvulling* MECHANISCHE RECHTEN BELGIE: AUDIT*	ARTS DE LA SCÈNE DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE DROITS D'EXÉCUTION INTERNATIONAUX CONCERTS QUALIFIÉS ARTS VISUELS: Droits de reproduction et Droits de suite LITTÉRATURE: Droits d'édition et droits de reproduction DROITS ONLINE COPIE PRIVÉE: AUTEURS & ÉDITEURS* COPIE PRIVÉE ET DROITS DE PRÊT: AUDIOVISUEL ET RADIO - Supplément* DROITS MÉCANIQUES BELGIQUE: AUDIT*	PERFORMING ARTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS INTERNATIONAL PERFORMING RIGHTS QUALIFIED CONCERTS VISUAL ARTS: Reproduction and resale rights LITERATURE: Publishing and reproduction rights ONLINE RIGHTS PRIVATE COPY: AUTHORS & PUBLISHERS* PRIVATE COPY AND LENDING RIGHTS: AUDIOVISUAL AND RADIO - Supplement* MECHANICAL RIGHTS BELGIUM: AUDIT*
* De timing van deze afrekening is onder voorbehoud en kan dus afwijken	*Le timing de cette répartition est susceptible d'être modifié et peut donc différer	*The timing of this settlement is subject to change and may therefore differ
Maart 2022	Mars 2022	March 2022
PODIUMKUNSTEN COMMERCIEËLE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN MECHANISCHE RECHTEN BUITENLAND UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: CONCERTEN, FUIVEN & ANDERE REPROGRAFIE REPROGRAFIE: voor buitenlandse auteursverenigingen UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: VRIJGAVE RESERVES	ARTS DE LA SCÈNE DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE DROITS MÉCANIQUES INTERNATIONAUX DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: CONCERTS, FÊTES & AUTRES REPROGRAPHIE REPROGRAPHIE: pour les sociétés d'auteurs étrangères DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: LIBÉRATION DES RESERVES	PERFORMING ARTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS INTERNATIONAL MECHANICAL RIGHTS PERFORMING RIGHTS BELGIUM: CONCERTS, PARTIES & OTHER REPROGRAPHY REPROGRAPHY: for foreign authors' societies PERFORMING RIGHTS BELGIUM: RELEASE OF RESERVES
* De timing van deze afrekening is onder voorbehoud en kan dus afwijken	*Le timing de cette répartition est susceptible d'être modifié et peut donc différer	*The timing of this settlement is subject to change and may therefore differ
April 2022	Avril 2022	April 2022
CANNES VOORSCHOTTEN (betaling 1 april) PODIUMKUNSTEN COMMERCIEËLE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN GEKWALIFICEERDE CONCERTEN GEKWALIFICEERDE CONCERTEN: BIJKOMENDE RECHTEN* UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: BIJKOMENDE RECHTEN ONLINE RECHTEN	AVANCES DE CANNES (paiement 1er avril) ARTS DE LA SCÈNE DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE CONCERTS QUALIFIÉS CONCERTS QUALIFIÉS: DROITS SUPPLÉMENTAIRES* DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: DROITS SUPPLÉMENTAIRES DROITS ONLINE	CANNES ADVANCES (payment on April 1st) PERFORMING ARTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS QUALIFIED CONCERTS QUALIFIED CONCERTS: ADDITIONAL RIGHTS* PERFORMING RIGHTS BELGIUM: ADDITIONAL RIGHTS ONLINE RIGHTS
* De timing van deze afrekening is onder voorbehoud en kan dus afwijken	*Le timing de cette répartition est susceptible d'être modifié et peut donc différer	*The timing of this settlement is subject to change and may therefore differ
Mei 2022	Mai 2022	May 2022
PODIUMKUNSTEN COMMERCIEËLE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN INTERNATIONALE UITVOERINGSRECHTEN LITERATUUR: Uitgave- en reproductierechten	ARTS DE LA SCÈNE DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE DROITS D'EXÉCUTION INTERNATIONAUX LITTÉRATURE: Droits d'édition et droits de reproduction	PERFORMING ARTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS INTERNATIONAL PERFORMING RIGHTS LITERATURE: Publishing and reproduction rights
Juni 2022	Juin 2022	June 2022
PODIUMKUNSTEN COMMERCIEËLE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN GEKWALIFICEERDE CONCERTEN MECHANISCHE RECHTEN BELGIE MECHANISCHE RECHTEN BUITENLAND ONLINE RECHTEN VISUELE KUNSTEN: Reproductie- en volgrechten UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: VOORSCHOT RADIO & TV UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: CONCERTEN, FUIVEN & ANDERE	ARTS DE LA SCÈNE DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE CONCERTS QUALIFIÉS DROITS MÉCANIQUES BELGIQUE DROITS MÉCANIQUES INTERNATIONAUX DROITS ONLINE ARTS VISUELS: Droits de reproduction et Droits de Suite DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: AVANCE RADIO & TV DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: CONCERTS, FÊTES & AUTRES	PERFORMING ARTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS QUALIFIED CONCERTS MECHANICAL RIGHTS BELGIUM INTERNATIONAL MECHANICAL RIGHTS ONLINE RIGHTS VISUAL ARTS: Reproduction and resale rights PERFORMING RIGHTS BELGIUM: ADVANCE RADIO & TV PERFORMING RIGHTS BELGIUM: CONCERTS, PARTIES & OTHER

Planning Afrekeningen 2022 - NL	Planning Répartitions 2022 - FR	Distribution Schedule 2022 - EN
Juli 2022	Juillet 2022	July 2022
CANNES VOORSCHOTTEN (betaling 1 juli) PODIUMKUNSTEN PODIUMKUNSTEN: BIJKOMENDE RECHTEN COMMERCIELE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN ONLINE: BIJKOMENDE RECHTEN	AVANCES DE CANNES (paiement 1er juillet) ARTS DE LA SCÈNE ARTS DE LA SCÈNE: DROITS SUPPLÉMENTAIRES DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE ONLINE: DROITS SUPPLÉMENTAIRES	CANNES ADVANCES (payment on July 1st) PERFORMING ARTS PERFORMING ARTS: ADDITIONAL RIGHTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS ONLINE: ADDITIONAL RIGHTS
Augustus 2022	Août 2022	August 2022
PODIUMKUNSTEN COMMERCIELE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN INTERNATIONALE UITVOERINGSRECHTEN GEKWALIFICEERDE CONCERTEN LEENRECHTEN REPROGRAFIE LITERATUUR: Uitgave- en reproductierechten	ARTS DE LA SCÈNE DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE DROITS D'EXÉCUTION INTERNATIONAUX CONCERTS QUALIFIÉS DROITS DE PRET REPROGRAPHIE LITTÉRATURE: Droits d'édition et droits de reproduction	PERFORMING ARTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS INTERNATIONAL PERFORMING RIGHTS QUALIFIED CONCERTS LENDING RIGHTS REPROGRAPHY LITERATURE: Publishing and reproduction rights
September 2022	Septembre 2022	September 2022
PODIUMKUNSTEN COMMERCIELE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN MECHANISCHE RECHTEN BUITENLAND ONLINE RECHTEN VISUELE KUNSTEN: Reproductie- en volgrechten UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: CONCERTEN, FUIVEN & ANDERE	ARTS DE LA SCÈNE DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE DROITS MÉCANIQUES INTERNATIONAUX DROITS ONLINE ARTS VISUELS: Droits de reproduction et Droits de Suite DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: CONCERTS, FÊTES & AUTRES	PERFORMING ARTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS INTERNATIONAL MECHANICAL RIGHTS ONLINE RIGHTS VISUAL ARTS: Reproduction and resale rights PERFORMING RIGHTS BELGIUM: CONCERTS, PARTIES & OTHER
Oktober 2022	Octobre 2022	October 2022
CANNES VOORSCHOTTEN (betaling 3 oktober) PODIUMKUNSTEN COMMERCIELE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN GEKWALIFICEERDE CONCERTEN GEKWALIFICEERDE CONCERTEN: BIJKOMENDE RECHTEN ONLINE RECHTEN UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: RADIO & TV UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: KABEL SUBUITGEVERS DISTRIBUTIERECHTEN: BUITENLANDSE OMROEPEN UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: BIJKOMENDE RECHTEN	AVANCES DE CANNES (paiement 3 octobre) ARTS DE LA SCÈNE DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE CONCERTS QUALIFIÉS CONCERTS QUALIFIÉS: DROITS SUPPLÉMENTAIRES DROITS ONLINE DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: RADIO & TV DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: CABLE SOUS-ÉDITEURS DROITS DE DISTRIBUTION: ÉMETTEURS ÉTRANGERS DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: DROITS SUPPLÉMENTAIRES	CANNES ADVANCES (payment on October 3rd) PERFORMING ARTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS QUALIFIED CONCERTS QUALIFIED CONCERTS: ADDITIONAL RIGHTS ONLINE RIGHTS PERFORMING RIGHTS BELGIUM: RADIO & TV PERFORMING RIGHTS BELGIUM: CABLE SUB-PUBLISHERS DISTRIBUTION RIGHTS: FOREIGN BROADCASTERS PERFORMING RIGHTS BELGIUM: ADDITIONAL RIGHTS
November 2022	Novembre 2022	November 2022
PODIUMKUNSTEN COMMERCIELE GEBRUIKSRECHTEN AUDIOVISUELE REPRODUCTIERECHTEN ONLINE RECHTEN ONLINE: BIJKOMENDE RECHTEN INTERNATIONALE UITVOERINGSRECHTEN UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: VIDEO ON DEMAND SERVICES VISUELE KUNSTEN: Kabel-, TV- en thuishopierechten LITERATUUR: Uitgave- en reproductierechten THUISKOPIE EN LEENRECHTEN: AUDIOVISUEEL EN RADIO THUISKOPIE EN LEENRECHTEN: BIJKOMENDE RECHTEN THUISKOPIERECHTEN: AUTEURS & UITGEVERS*	ARTS DE LA SCÈNE DROITS D'UTILISATION COMMERCIALE DROITS DE REPRODUCTION AUDIOVISUELLE DROITS ONLINE ONLINE: DROITS SUPPLÉMENTAIRES DROITS D'EXÉCUTION INTERNATIONAUX DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: SERVICES DE VIDÉO À LA DEMANDE ARTS VISUELS: Droits Câbles, TV et Copie Privée LITTÉRATURE: Droits d'édition et droits de reproduction COPIE PRIVÉE ET DROITS DE PRÊT: AUDIOVISUEL ET RADIO COPIE PRIVÉE ET DROITS DE PRÊT: DROITS SUPPLÉMENTAIRES COPIE PRIVÉE: AUTEURS & ÉDITEURS*	PERFORMING ARTS COMMERCIAL USAGE RIGHT AUDIOVISUAL REPRODUCTION RIGHTS ONLINE RIGHTS ONLINE: ADDITIONAL RIGHTS INTERNATIONAL PERFORMING RIGHTS PERFORMING RIGHTS BELGIUM: VIDEO ON DEMAND SERVICES VISUAL ARTS: Cable, television and private copying rights LITERATURE: Publishing and reproduction rights PRIVATE COPY AND LENDING RIGHTS: AUDIOVISUAL AND RADIO PRIVATE COPY AND LENDING RIGHTS: ADDITIONAL RIGHTS PRIVATE COPY: AUTHORS & PUBLISHERS*
* De timing van deze afrekening is onder voorbehoud en kan dus afwijken	*Le timing de cette répartition est susceptible d'être modifié et peut donc différer	*The timing of this settlement is subject to change and may therefore differ
December 2022	Décembre 2022	December 2022
MECHANISCHE RECHTEN BELGIË MECHANISCHE RECHTEN BUITENLAND ONLINE RECHTEN GEKWALIFICEERDE CONCERTEN UITVOERINGSRECHTEN BELGIE: CONCERTEN, FUIVEN & ANDERE VISUELE KUNSTEN: Reproductie- en volgrechten DEFINITIEF NIET-VERDEELBARE RECHTEN	DROITS MÉCANIQUES BELGIQUE DROITS MÉCANIQUES INTERNATIONAUX DROITS ONLINE CONCERTS QUALIFIÉS DROITS D'EXÉCUTION BELGIQUE: CONCERTS, FÊTES & AUTRES ARTS VISUELS: Droits de reproduction et Droits de Suite DROITS DÉFINITIVEMENT NON DISTRIBUABLES	MECHANICAL RIGHTS BELGIUM INTERNATIONAL MECHANICAL RIGHTS ONLINE RIGHTS QUALIFIED CONCERTS PERFORMING RIGHTS BELGIUM: CONCERTS, PARTIES & OTHER VISUAL ARTS: Reproduction and resale rights DEFINITIVELY UNASSIGNABLE RIGHTS